

الْحَمْدُ لِلَّهِ

الأحد  
٣١ كانون الثاني ١٩٩٩  
١٤ شوال ١٤١٩ هـ  
الشمس: ٣.٥٠ ش.ج.  
(يشمل ض.ق.م)  
**في فلسطين**  
**٢.٠٠ شكيل**  
31.1.1999  
المحير 3.50 ش"ח  
(כולל מע"מ)  
العدد: 210/55 VoL

\* عمان - الوكالات -  
بتوجيه من جلالة الملك  
الحسين قلد الامير  
عبدالله نائب جلالة الملك  
وفي العهد مساء أمس  
الفنانة العربية الكبيرة  
فيروز وسام الحسين  
للحطاء المميز وذلك  
تقديراً لعطائها الكبير  
ودورها في النهوض  
بالفن العربي.

(ص ۷)

\* تصویر: لويس شاهين \*

**روسيا مصرة على استبعاد باتكر من «يونسكوم»**  
(ص ٢٦٣)

**الأمير عبدالله يؤكد مواصلة سياسة والده**  
(ص ٣)

**اسرائيل تستغل مجموعات ضغط مسيحية معانقة  
لانشال لقاء كليتون - عرفات**  
(ص ٣ و ٤ و ٧)

**\* اعتداء دموي على طالب جامعي في الناصرة، كاديودي بحياته \* اصابة (٢٠) شخصاً في اشتباكات في ابوسنان \*  
 حرق بيت وشجارات مؤسفة في كفرمندا \* اصابة (٣) أشخاص بجراح في شجار عمومي في جسر الزرقاء \***

\* البرونسيور ماجد الحاج لـ «الاتحاد» - ننقصنا الديمقراطية وثقافة الحوار في المجتمع \*

**نقرأ تاريخنا ونروي قصتنا كما نريد**

(ص ۵)

قبرص تسقط تهمة التجسس عن  
الاسرائيليين

(ص ٦)

(٣) منازل حصيلة (٢٠) عامًا من التسول

(ص ٨)

## كلب يذبح طفلا في الرابعة

(ص ۲۵)

## الجنرال الامريكى زيني: من العبث التعويل على المعارضة العراقية

(ص ۲۶)



**اليوم، اضراب  
عام في القدس  
العربية  
احتجاجًا على  
سياسة هدم  
البيوت**

(ص ۲)

## تهنئة عطرة

تهانينا الحارة الى ولدنا العزيز

د. ناصر الياس حنا

مناسبة افتتاح عيادة طب الاسنان في مركز البلد - الحارة الغربية في الرامة.

تل: ۸۲۱.۸.۹-۴.

نتمنى لك مزيد التقدم والنجاح.

- الوالد والوالدة
- الياس ونجاة حنا
- الزوجة سميرة والاخ هاني والشقيقة عبيد

وعود - جميع انواع المعسل  
والاراجيل ومعسل ملبس

متوافر لدينا فلتر صنع ألمانيا. إذا أردت التخفيف من أضرار الأرجيلة وأوساخ الفحم فمن الأفضل استعمال الفلتر أو عدم تدخين الأرجيلة إطلاقاً!

لنمن الفلتر ش.ج يستعمل لأكثر من ٣٠ مرة.

للاتصال: ٠٥٠-٣٦٤٨٠١



مع: البروفسور ماجد الحاج

حول: استشراف العنف في الوسط العربي

## نقصنا الديمقراطية وثقافة الحوار في المجتمع

بواسطة أفلام العنف أو الأفلام الرخيصة وغيرها..  
**«الاتحاد»** - هناك من يدعون إلى نزح الأسلحة المخصصة لدى المواطنين العرب. ولكن المشكلة - بناء على كلامك - اعلم من ذلك. أنها في الإنسان نفسه..  
**«الاتحاد»** - نعم، هنا كبد الحقيقة. هذه الظاهرة مركبة، ويجب علاجها بشكل متعمق، ولا يمكن علاجها بالمهدئات أو المضادات الحيوية، أو في مؤتمر أو يوم دراسي منعزل عن عملية متواصلة من التشقيق. ثم يجب أن يكون كل منا مسؤولاً من موقعه، ولا يلقي المسؤولية على الآخر. هناك حاجة لنقد ذاتي عميق في الوسط العربي، بما يتعلق بالديمقراطية الذاتية. الوسط العربي ليس متجانساً بل هو متعدد، ويجب التعامل مع هذه التعددية من منطلق الاحترام وليس فرض الرأي على الآخر. يجب أن لا يتحول المجتمع المقصود إلى شعب يقع نفسه. المدرسة العربية - مثلاً - يجب أن تعمل حساباً للذات، فهي تلقى ونادراً ما تربى. يجب أن تتحول من آلية للتلقين إلى آلية للتربية..

**«الاتحاد»** - أنت تشير إلى قضية الحوار البناء مع احترام الخلاف في الرأي. هل نلصق بذلك لب المشكلة، ربما؟  
**«الاتحاد»** - نحن بحاجة للتفكير الناقد، النقد من أجل التغيير إلى الأفضل، دون أن يفسد الخلاف أي ود.

إن الانتقاد لدينا أكثر من النقد، وكثير من هذا الانتقاد مبني على الانتقاص. ثم إن أقدر كثيراً الإنسان القدوة، وفي الكثير من الأحيان على القيادات أن تكون قدوة. في معركة الانتخابات المحلية برز الخلاف على المواقع أكثر من الخلاف على المواقف، وبرزت زعامات وليس قيادات، تستعمل كل شيء لتنفوذ، والغاية تبرير الوسيلة. هذا جوهر غير سليم. إن مجتمعنا يقف على مفترق طرق عشية الألفية الثالثة، ومن الأجدر به أن لا يدخلها بفاهيم القرن التاسع عشر..

**«الاتحاد»** - يبدو أن كثيراً مما ينبغي فعله ما زال في طور التسنن.. كيف تنظر إلى المستقبل؟  
**«الاتحاد»** - انظر إليه بقليل. فالوضع لا يبشر بالخير. لكنني على ثقة بأن المجتمع العربي الذي تحول من أشلاء مجتمع عقب النكبة إلى مجتمع حافظ على البقاء، قادر أن ينتقل من مرحلة المعركة على مجرد البقاء، إلى المعركة على نوعية ومضامين هذا البقاء، ليضع نفسه في مصاف المجتمعات المتقدمة.

(سامر خير)

شهدت نهاية الأسبوع تصعيداً مقلقاً في ظاهرة العنف في الوسط العربي. بطعن شاب في الناصرة وشجارات مؤسفة في أبو ستان وجسر الزرقاء وكفرمندا.

حول ظاهرة العنف هذه التي تشهد ازديادها، والعوامل المسببة لها وما ينبغي فعله لاحتوائها، وأفاق المستقبل، أجرنا اللقاء التالي مع رئيس مركز التعددية والدراسات التربوية في جامعة حيفا، البروفسور ماجد الحاج.

**«الاتحاد»** - ما الأصح؟ أن نقول إن العنف في ازدياد، أم أننا أصبحنا أكثر وعياً لهذه الظاهرة؟

**«الاتحاد»** - قد يكون الأمران كلاهما صحيحين، لكن المؤكد أن العنف ظاهرة مقلقة في الوسط العربي يجب احتوائها من جذورها. فهي تهدد كل منجزات المجتمع، ولا تهدد حاضره فقط بل مستقبله، أيضاً..

**«الاتحاد»** - ما هي العوامل، التي تفسر انتشار العنف في مجتمعنا، حسب رأيك؟

**«الاتحاد»** - هناك مجموعة عوامل، أولها أن ظاهرة العنف هي نتيجة للتصعب الفئوي الطائفي والعائلي، أو لبروز الهوية المحلية الفئوية. وذلك في غياب ثقافة الحوار وضعف الهوية الجماعية. إذ نجد أن الهوية الفردية يفهمونها السلبية تطفئ على السطح في الكثير من الأحيان وتأخذ منحى خطيراً. وما نقصنا هو ديمقراطية داخلية للمجتمع العربي، وفي البيت والمدرسة والمجتمع العام. وهناك عامل آخر هو شكلية تطور المجتمع العربي، فهناك تطور كبير من ناحية مادية استهلاكية أما التطور الفكري والثقافي فما زال متخلفاً عن التطور المادي، الأمر الذي أنشأ فراغاً امتلأ بالكثير من الظواهر السلبية ومنها العنف على مختلف أشكاله وعلى مختلف الحلقات..

**«الاتحاد»** - وهناك أسباب خارجية، أيضاً؟

**«الاتحاد»** - نعم، فحقيقة أن ظاهرة العنف في ازدياد في الوسط العربي تتأثر بشقافة العنف المتجذرة في الشارع اليهودي الذي يعاني أكثر من هذه الناحية، وهذا نتيجة حتمية لسنوات طويلة من الاحتلال والعسكرة وثقافة القوة التي لم يكن من الممكن أن تتوقف عند الخط الأخضر، بل انحدرت إلى داخل المجتمع الإسرائيلي وانتجت ثقافة العنف. وبالإضافة إلى ذلك هناك ما أسميه الدائرة العالمية، ففي غياب الدور المثقف في المدرسة وأحياناً في غياب دور الأسرة، تلعب وسائل الإعلام - خاصة الكوابل - دوراً سلبياً في تشييد الطفل، إن كان

## اليوم، إضراب عام في القدس العربية المحتلة احتجاجاً على هدم البيوت

\* قوات الاحتلال تطلق النار على المشاركين في تشييع جثمان زكي نور عبيد \*



\* أثناء تشييع جثمان زكي عبيد، أمس الأول \*

ودعوة أصحاب رؤوس الأموال بدعم كل من يقوم بالبناء، والتوجه إلى عمال البناء للقيام بأعمال تطوعية ومساعدة المواطنين، وذلك للتصدي لسياسة التطهير العرقي وتهويد المدينة المقدسة. وأشار البيان إلى سياسة سلطات الاحتلال في مدينة القدس العربية، بمصادرة الأراضي وشق الطرق الاستيطانية، وبناء الوحدات الاستيطانية، وفرض الضرائب الجنونية وذلك لاثبات سيطرتهم على المدينة المقدسة، الأمر الذي ينفذ في الواقع، وأن الأرض فلسطينية عربية، فيما دعت جميع المواطنين والتجار إلى الالتزام ببناء الحركة.

وفي ذلك، تنظم «اللجنة العامة للدفاع عن الأراضي ومواجهة الاستيطان»، بالتعاون مع «قوى السلام الإسرائيلية»، غداً، اعتصاماً أمام مقر الشرطة في حي الشيخ جراح، احتجاجاً على استشهاد الشاب زكي عبيد (الذي استشهد يومين برصاص «حرس الحدود».

القدس - وفا - دعت حركة «فتح أقليم القدس» إلى الإضراب العام والشامل اليوم الأحد، استنكاراً لاستشهاد الشاب زكي نور عبيد.

وأوضح صلاح الزحبيكة، أمين سر الحركة في القدس أن الدعوة للإضراب جاءت استنكاراً لسياسة التهويد المتصاعدة والتي أسفرت عن تدمير وهدم أربعة منازل خلال اليومين الماضيين واستشهاد الشاب عبيد من قرية العيسوية في القدس الشريف.

وأضاف الزحبيكة أن الحركة أصدرت بياناً بهذا الخصوص، دعت فيه كافة جمعيات حقوق الإنسان للضغط على حكومة الاحتلال لوقف سياساتها ضد المواطنين المقدسيين، وتقنينهم من حق البناء والسكن في مدينتهم المقدسة.

ودعت حركة «فتح» كل أصحاب الأراضي في مدينة القدس العربية، للشروع في البناء.

في البيان الختامي لوزراء الداخلية العرب

## ادانة الارهاب بكافة أشكاله والتأكيد على

## حق الشعوب في مقاومة الاحتلال

وقرر المؤتمر في البيان، الذي تلاه الأمين العام لمجلس وزراء الداخلية العرب، أحمد سالم، تشكيل لجنة فنية لوضع مشروع اجراءات تنفيذية للاتفاقية العربية لمكافحة الارهاب في المجالين القضائي والامن، من أجل اقراره. وحث المشاركون في دورة عمان كافة الدول على المصادقة على هذا الاتفاق الاقليمي، علماً ان سبع دول عربية صادقت عليه رسمياً حتى الآن، مما يحسب لبسبب نافذ المفعول، بحسب أمين عام مجلس وزراء الداخلية العرب.

أجل تحرير اراضيها والحصول على حقها في تقرير مصيرها واستقلالها. ودان وزراء الداخلية العرب «بشدة الارهاب بمفهومه الشامل وبكافة مصادره وأشكاله ومصادره» وأكدوا «الحرص على بذل كافة الجهود» لمكافحة. إلى ذلك اعربوا عن تأييدهم «للجهود والاجراءات الرامية إلى عقد مؤتمر دولي تحت إشراف الأمم المتحدة لمكافحة الارهاب وتحديد مفهوم ومعالجة الجوانب المختلفة لهذه الظاهرة».

\* عمان - الوكالات. اختتم وزراء الداخلية العرب أعمال دورتهم السادسة عشرة في عمان، أمس السبت، بادانة شديدة للارهاب بكافة أشكاله ومناصبه لكنهم أكدوا على ضرورة التمييز بين هذه الظاهرة وبين مقاومة قوى الاحتلال حتى بواسطة «الكفاح المسلح». وشدد مجلس وزراء الداخلية العرب في بيانه الختامي على «ضرورة التمييز بين الارهاب وحق الشعوب في الكفاح ضد الاحتلال الاجنبي والعدوان بمختلف الوسائل بما في ذلك الكفاح المسلح. من

## انتهاء اضراب طياري الاحتياط في سلاح الجو

الاضراب لاحقاً. وقد اقترحت الوزارة، مؤخرًا، رفع قيمة بوليصة التأمين على الحياة ومخاطر الإصابة بأعاقة شاملة أو جزئية إلى (٧٥٠ ألف شيكل (١٣٧ ألف دولار)، لكن الطيارين الذين يكتسب بعضهم عيشه بشكل جيد في القطاع المدني اعتصموا هذا المبلغ غير كاف.

التوصل إلى اتفاق مؤقت. وحصل الطيارون بموجب هذا الاتفاق على تأمين يوازي التأمين الذي يغطي الطيارين المدنيين. وكان الطيارون الاحتياطيون بدأوا اضرابهم مطلع الأسبوع باعتبار أن تغطية المخاطر، التي تؤمنها لهم وزارة «الامن» غير كافية. وقد انضم عشرات من صفوف الضباط من سلاح الجو إلى

«حيفا - مكتب «الاتحاد» - انتهى، مساء أمس السبت، اضرابهم الذي بدأه منذ مطلع الأسبوع وقرروا معاودة عملهم ابتداءً من اليوم الأحد. وقد اتخذ هذا الاضراب بعد مفاوضات شاقة تواصلت حتى فجر أمس السبت، وأسفرت عن

## اليوم، رامون يقرر - «العمل» او «المركز»

حيفا - مكتب «الاتحاد» - من المتوقع ان يعلن اليوم الاحد، النائب حاييم رامون، ما اذا كان سيواصل نشاطه ضمن حزب «العمل» او ينتقل الى حزب «المركز».

ويلتقي رامون، اليوم، زعيم حزب العمل، ايهود براك، وكان سكرتير حزب «العمل» حث رامون في نهاية الاسبوع على البقاء في الحزب.

اما الثانية ياغيل دبان فقد قالت انها ستطالب بالغا - قرارات مركز حزب «العمل» التي اقرت بضغط من رامون، وأضافت ان خروج رامون من الحزب لن يؤثر، كما ان انضمامه الى حزب المركز لن يزيد من قوة ذلك الحزب!

وفي سياق آخر قال رئيس حزب «اسرائيل بيتنا»، افغدور ليبرمان، مساء أمس، انه ترك حزب «اللكيود» لان وزيرين من الحكومة ادليا في الشرطة بافادتين كاذبتين ضدّي!

## ارنس يعارض الانسحاب احادي الجانب من لبنان

حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعرب وزير «الامن»، موشيه ارنس، امس الاول الجمعة، عن معارضته لاي انسحاب اسرائيلي احادي الجانب من لبنان، وذلك خلال جولة قام بها على الحدود اللبنانية- الاسرائيلية.

وقال ارنس للصحفيين خلال زيارة لقواعد عسكرية على الجانب الاسرائيلي من الحدود «انني ضد اي انسحاب اسرائيلي احادي الجانب لانه ينطوي على تهديد كبير لامن سكان شمال اسرائيل».

والتقى ارنس، الذي رافقه في هذه الجولة رئيس هيئة الاركان الجنرال شازول مرفاز، قائد ميليشيات جنوب لبنان العميلة للواء انطون لحذ.

واوضح ارنس انه «أكد للحذ دعمه وتعهد بالسهر على امن رجاله» مهما كان مستقبل المنطقة التي تحتلها اسرائيل في جنوب لبنان (٨٥٠ كم مربعاً).

## نفاع: اللقاء مع سالم جبران لم يتطرق الى الكنيست وقائمة الجبهة

حيفا - مكتب «الاتحاد» - نفى السكرتير العام للحزب الشيوعي الاسرائيلي، الكاتب محمد نفاع، ما نشرته الصحف في نهاية الاسبوع انه في اللقاء، الذي عقد في الناصرة باشتراك الرقيق اسعد يوسف كنانة والاساذ شكيب جوشان والسيد سالم جبران وانا لم يجر اي حديث لا بجمل ولا بكلمة عن قضية الكنيست وقائمة الجبهة.

واضاف نفاع «نحن لم نعرض اي شيء والسيد سالم جبران لم يطرح اي شيء من هذا القبيل في الاجتماع وكل ما عدا ذلك لا يمت الى الواقع بصل».

## وفاة الشاب اليهودي من الخضيرة الذي زرع في جسده كبد الطفلة العربية

الخضيرة - من شريف محاميد - بعد سبعة أيام من اجراء العملية بنجاح توفي، أمس الاول الجمعة، الشاب من مدينة الخضيرة، وكان الألباء في مستشفى بيلنسون في الاسبوع الماضي قد زرعوا في جسده كبد الفتاة هبة سليمان مطلق (١٣ عاماً) من جلجولية، التي توفيت في الاسبوع الماضي في اثنا اجراء عملية قلب، وكان والدها قد تبرع بأعضائها لانقاذ حياة آخرين بغض النظر عن هوية المحتاجين.

# اسرائيل تستغل مجموعات ضغط مسيحية محافظة لافشال لقاء كلينتون عرفات

مجموعات ضغط من المسيحيين المحافظين في الولايات المتحدة قارس ضغطاً على قيادة حزب «الجمهوريين» من اجل الغاء مشاركة عرفات في نشاط من المقرر ان يعقد يوم الخميس القادم في الكونغرس الأمريكي، يتم فيه عقد لقاء بين عرفات والرئيس الامريكي، بيل كلينتون.

وقالت المصادر ذاتها ان تلك المجموعات المقربة من رئيس الحكومة اعلن زعماءها عن انهم سيقاطعون النشاط في حال لم يتم الغاء مشاركة عرفات!

حيفا - مكتب «الاتحاد» - تواصل حكومة نتنياهو، ليس فقط سياسة المحاطة في تنفيذ اتفاق «واي» وانما تعمل على ملاحقة الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، ومنعه من عرض وجهة النظر الفلسطينية من تنفيذ الاتفاق في المحافل الدولية.

واقادت مصادر مقربة من رئاسة الحكومة، مساء أمس السبت، بأن هناك

بعد تأكيد الامير عبد الله مواصلة سياسة والده

## نتنياهو يأمر بتعزيز التعاون مع الاردن على مختلف الاصعدة!

الامير عبد الله يؤكد خلال لقائه عرفات مساندة السلطة الفلسطينية\*



حيفا - مكتب «الاتحاد» - اعطى رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو تعليماته لتعزيز التعاون على مختلف الاصعدة، السياسية والامنسية والاقتصادية، مع الاردن، بعد ان تأكد ان الوضع في الاردن مستقر، وان ولي العهد الجديد، الامير عبد الله، سيواصل سياسة والده.

وكان نتنياهو هنا الامير عبد الله بتعيينه ولياً للعهد، كما اعرب عن ثقنيته بشفاً والده.

وشدد رئيس الحكومة في برقية التهنية على ان «اسرائيل تعتبر السلام مع الاردن من اهم اهدافها».

وكان جاء في برقية الامير عبد الله الجوابية «انه يعزز الاستقرار في سياسة الملك حسين بهدف ارساء السلام والعلاقات الجيدة بين البلدين».

ويشار الى ان نتنياهو عقد اجتماعاً في مكتبه مع وزير «الامن»، موشيه ارنس، ووزير الخارجية، ارنيل شارون، ورئيس «الموساد»، افرايم هليفي، ومسؤولين آخرين عن الاجهزة الامنية للبحث في انعكاسات احتمال وفاة الملك حسين.

هذا ووصل الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، الى عمان، أمس السبت، في زيارة استغرقت بضع ساعات أخرى خلالها محادثات مع ولي عهد الاردن الجديد الامير عبد الله، الذي جدد عزم

\* الأمير عبدالله في اثنا استقباله الرئيس الفلسطيني عرفات \*

الاردن على مساندة السلطة الفلسطينية.

وكان الامير عبد الله ورئيس الوزراء، فايز الطراونة في استقبال عرفات في مطار «ماركا» حيث اصطف لرحبته حرس الشرف في مراسم استقبال رسمية.

ويعيد وصوله لعقد عرفات محادثات مع الامير عبد الله في اثنا استقباله الرئيس الفلسطيني عرفات.

مبادرات مع الامير عبد الله في الديوان الملكي تخللها غداً، عمل بمشاركة كبار المسؤولين من كلا الجانبين.

وذكرت وكالة الانباء الاردنية «بترا» ان المحادثات «تناولت العلاقات الثنائية وسبل تعزيزها، حيث أكد الامير عبد الله ان الاردن سيبدل

## سولانا: الناتو سيشن غارات على يوغوسلافيا في حال فشلت المساعي السياسية

الدولية حول كوسوفو وبشكل خاص مطالب مجموعة الاتصال.

وقال سولانا امام الصحفيين ان «مجلس حلف شمال الاطلسي قرر اليوم (امس) انه سيكون بوسعي السماح بتوجيه ضربات جوية على اهداف في الاراضي اليوغوسلافية».

واضاف في ختام اجتماع مجلس الحلف الاطلسي استغرق اكثر من ثمانين ساعات «سأخذ قراراً على ضوء

\*بروكسل - (و.ص.ف.) - أكد الامين العام لحلف الاطلسي، خافيير سولانا، امس السبت، انه سيبتدئ قراراً بتوجيه ضربات الى يوغوسلافيا في حال لم تتم تلبية مطالب المجموعة

## مجلس الامن سيشكل ثلاث لجان حول العراق

العلاقات بين العراق والامم المتحدة.

وتوصل الاعضاء الخمسة عشر الى حل وسط بشأن اعتماد «مشاركة وخبرة» اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (بونسكوم).

وستكلف اللجان الثلاث بنزع الاسلحة وبالوضع الانساني وملف اسرى الحرب الكويتيين بعد حرب الخليج في ١٩٩١.

\*نيويورك (الامم المتحدة) - الوكالات - أعلن رئيس مجلس الامن الدولي ان المجلس اتفق، امس السبت، على تشكيل ثلاث لجان لتقوم

وكانت مواقف الامريكيين والبريطانيين من جهة، والروس والصينيين من جهة أخرى، متعارضة حول دور «بونسكوم» في عملية نزع الاسلحة العراقية.



## القيادة الفلسطينية في اجتماعها الأسبوعي

## اسرائيل أفشلت مشروع لقاء ثلاثي في واشنطن للتملص من استحقاقات "واي"

\* اسرائيل تنتقد موقف الاتحاد الاوروبي المطالب بتطبيق الاتفاق \* عرفات يبدأ اليوم جولة اوروبية-امريكية \*

ويكون استحقاق على اسرائيل تنفيذ (١٨.١٪) من الانسحاب من الضفة الغربية والافراج عن المعتقلين السياسيين وافتتاح الممر الآمن وبدء العمل في بناء ميناء غزة وتنفيذ الاستحقاقات الاقتصادية.

وأكدت القيادة الفلسطينية في بيانها أنها "لا تقبل سياسات الحكومة الاسرائيلية التي تفرض الاسر الواقع على الاراضي الفلسطينية" من خلال أعمال الاستيطان، وحملت "المسؤولية الكاملة عن هذا التوتر وهذا التدهور في الوضع السياسي والأمني نتيجة تحميلها لعملية السلام ورفضها تنفيذ اتفاق واي ريفر".

وكان مبعوث الاتحاد الاوروبي في الشرق الاوسط، ميغيل انخيل مورانوس، دعا اسرائيل أمس الاول الجمعة، الى تنفيذ اتفاق "واي" الذي ينص على انسحاب اسرائيلي جزئي من الاراضي الفلسطينية المحتلة.

وقال مورانوس للمصحفين في غزة "لقد التقيت صباحا بوزير الخارجية الاسرائيلي، اريئيل شارون، وشرحت له بوضوح الفكرة المتمثلة في ان اتفاق واي يجب ان يطبق كاملاً".

ومن جهتها، دانت وزارة الخارجية الاسرائيلية موقف الاتحاد الاوروبي من عملية السلام ووصفته بأنه "متحاز".

وقالت الوزارة في بيان ان "الحكومة الاسرائيلية تدبر قرار مجلس الوزراء الاوروبي المتحاز الذي اتهم اسرائيل".

وادعى المتحدث باسم وزارة الخارجية، رعنان غيسبي، "نحن لا نرفض فكرة هذا اللقاء الثلاثي، لكن الظروف لم تتضج بعد لأن على الفلسطينيين اولاً ان يفوا بتعهداتهم".

حيفا - وكالات الانباء - يبدأ الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، اليوم الأحد، جولة في أوروبا والولايات المتحدة للدفاع عن فكرة إعلان الدولة الفلسطينية في الرابع من أيار القادم.

وكانت القيادة الفلسطينية أكدت في اجتماعها الأسبوعي الذي عقد في غزة ليلة الجمعة/السبت ان الحكومة الاسرائيلية أفشلت مشروع عقد لقاء ثلاثي فلسطيني-اسرائيلي-امريكي في واشنطن تقدم به المبعوث الأمريكي دنيس روس.

وأضاف البيان الاحتمالي للاجتماع ان اسرائيل عملت على افشال اللقاء عن سبق اصرار لأنها مصممة على الاستمرار في تجميد عملية السلام وترفض بعناد تنفيذ التزاماتها في اتفاق واي ريفر.

وأكدت القيادة الفلسطينية "انها قبلت بإرسال وفد للاجتماع الثلاثي لشرح وجهة النظر الفلسطينية وقبلت أن تكون الادارة الامريكية حكماً".

وقال وزير الحكم المحلي صائب عريقات، في ختام اجتماع القيادة الفلسطينية، ان "رئيس الحكومة يتابعون تنهائهم لا يمكن له ان يكون الخصم والحكم في نفس الوقت"، وأضاف "وافقتا على ان نذهب الى اجتماع ثلاثي في واشنطن من أجل عرض ما تم تنفيذه وبالتالي تركنا للجانب الأمريكي ان يكون الحكم فيما بيننا".

وقال عريقات "لأنفس الشديد فوجئنا ان الحكومة الاسرائيلية الفت الاجتماع في واشنطن والسبب واضح وهو ان تستمر في اقولها ان الجانب الفلسطيني لم يطبق الاتفاق".

وقال عريقات ان "الجدول الزمني المذكور واي ريفر ينتهي اليوم الاحد،

## خالد مشعل يتهم اسرائيل بمحاولة اغتياله مجدداً

القاهرة - الوكالات - اتهم رئيس المكتب السياسي لحركة "حماس" خالد مشعل، أمس الاول الجمعة، اسرائيل بأنها خطت مرة جديدة لاغتياله.

وقال مشعل في مقابلة مع صحيفة "الاهرام": "تصلي رسائل عديدة تؤكد عزم اسرائيل على تكرار المحاولة (محاولة اغتياله)، وقد وصلت اشارات واضحة من مصادر داخل الاردن تؤكد ان اسرائيل مصررة على اغتيالي". وأضاف "انا لا أعيا كثيراً بموتي، لكن هذا لا يمنع انني أحاط جيداً".

وكان مشعل قد نجح من محاولة اغتيال العام الماضي في عمان نفذتها عناصر "الموساد".

ومن جهة أخرى اعرب رئيس المكتب السياسي لحركة "حماس" عن رغبته في توثيق الحوار مع السلطة الفلسطينية، لكنه قال "أنحدي ان تقل السلطة حواراً يقوم على قاعدة التسك بالحق ونطلق من المصلحة الفلسطينية العليا". وأضاف "اذا قبلت فنحن كفيلاً بمنع الضغوط الامريكية والاسرائيلية عنها" ولكنه لم يوضح كيف.

## أهالي عارة يتظاهرون احتجاجاً

### على خنق «ماعنس» حي الظهراء

\* عارة - مكتب «الاتحاد» - أم الفحم، شريف محاميد - تظاهر المئات من أهالي عارة، أمس الاول الجمعة، على مفرق القرية حيث رفع المتظاهرون الشعارات المطالبة بفتح الشارع، الذي اغلقته شركة «ماعنس» والذي يربط حي الظهراء التابع للقرية بالشارع الرئيسي وادي عارة.

وقال عضو اللجنة الشعبية في القرية محمود ابو واصل، ان شركة «ماعنس» اغلقت المدخل قبل حوالي سبعة أشهر، وكانت قد نكتت بوعدها للأهالي في حينه ويحضر ضابط شرطة عارة السابق، دافد بن روبي، انه لا يوجد نية لافعال المدخل قبل البت في الأمر من الناحية القانونية، ولكن الشركة لم تلتزم بتعهداتها.

يذكر ان حوالي (٣٠٠) نسمة تسكن حي الظهراء وتحتاج يومياً للتنقل بين شطري القرية لقضاء حاجاتهم الضرورية. هذا وفي مظاهرة، أمس الأول، قام ضابط شرطة عارة بالاتصال بمسؤول من شركة «ماعنس» ووعده الاخير بعقد اجتماع مع الأهالي في القريب العاجل.

## سيارة صدمت جندياً اسرائيلياً

### على حاجز بالقرب من قلقيلية

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - افاد مصدر عسكري ان جندياً اسرائيلياً اصيب بجروح، أمس السبت، عندما صدمته سيارة اقتحمت الحاجز، الذي كان يقف عنده بالقرب من قلقيلية.

وقد تم نقل الجندي الى المستشفى حيث اعتبرت جرحه «طفيفة». وقام الجيش الاسرائيلي بمحاصرة القطاع وبدأ عمليات البحث في محاولة لتحديد مكان السيارة، التي توجهت الى قطاع يقع بين مدينة قلقيلية، التي تتمتع بالحكم الذاتي الفلسطيني ومستوطنة «الفية» مشيه.

ولم يوضح الجيش الاسرائيلي ما اذا كانت السيارة تحمل لوحة ارقام فلسطينية او اسرائيلية.

### تعزية قلبية حارة

بقلوب يعتصرها الألم يتقدم أعضاء كوادر الجبهة الديمقراطية في شفاعمر بتعازيهم الحارة الى الحاج سعيد بركة وأبنائه والى سكرتير عام الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة محمد بركة، والى عموم آل بركة والى والدة الطفل وجده لوفاة الطفل المأسوف عليه

### سراج عصام سعيد بركة

رحمه الله وأسكنه فسيح جنانه.  
وانا لله وانا اليه راجعون

اعضاء جبهة شفاعمر الديمقراطية

## أهالي الحنون يطالبون السلطات بالاعتراف بقريتهم



\* أم الفحم - مكتب «الاتحاد» - شريف محاميد - تظاهر العشرات من أهالي قرية دار الحنون على مدخل قرية برطعة على الشارع الرئيسي وادي عارة، أمس السبت، حيث رفع المتظاهرون الشعارات بالغايات المختلفة التي تطالب السلطات بالاعتراف بقريتهم التي يسكنون فيها من قبل قيام الدولة.

يذكر ان قرية دار الحنون تقع جنوب مفرق كفرقرع، وترفض السلطات ربطها بشبكة الكهرباء والهاتف.

وتلقى عدد من الأهالي في المدة الأخيرة اشعارات بهدم منازلهم.

وطالب الأهالي القسوى التقديمية والهبات الشعبية والرسمية بالتضامن معهم في قضيتهم العادلة.

## تظاهرة ضد العنف في شفاعمر

\* قائمة ابناء شفاعمر برئاسة زياد الحاج تؤيد السيد ابراهيم نمر حسين في الانتخابات \*

\* شفاعمر - من مكتب «الاتحاد» - تظاهر، أمس السبت، جمهور غير من الشفاعمرين امام دار بلدية شفاعمر ورفعوا شعارات تندد بكل اشكال العنف والطائفية والعنصرية. ودعا المتظاهرون في شعاراتهم الى وحدة الشفاعمرين والى التعايش والمحبة بين ابناء الشعب الواحد في شفاعمر.

وكان من بين الشعارات التي رفعها المتظاهرون «الانتخابات عابرة وشفاعمر باقية» و «لا للعنف الجسدي ولا للعنف الكلامي» و«الشجرة واحدة وان اختلفت فروعها» وغيرها من الشعارات.

وكانت هذه التظاهرة تنفيذاً لقرارات لقاء التسامح والمحبة الذي عقد، الاسبوع الماضي، في مركز شفاعمر الجماهيري، والذي دعا اليه ونظمه المركز، وحضره أكثر من مئة شخصية شفاعمرية من مختلف طوائف وحارات المدينة.

ويغيد مراسلنا بأن نشاطات وفعاليات أخرى سيقوم بها المركز

الجماهيري خلال الأيام القادمة.

ومن ناحية أخرى، وعلى صعيد الانتخابات المحلية في المدينة اصدرت، أمس، قائمة أبناء شفاعمر التي يرأسها عضو البلدية زياد الحاج بياناً على المواطنين أعلنت فيه تأييدها لمرشح الرئاسة ابراهيم نمر حسين في انتخابات البلدية التي ستجري يوم الاحد القادم ٩٩/٢/٧.

والجدير ذكره ان هذه القائمة قد حصلت على الفئ صوت للرئاسة في الانتخابات الاخيرة التي جرت يوم ٩٨/١١/١٠ وهي القائمة الثالثة من حيث التأييد.

وفي حديث لمراسلنا مع الناطق باسم القائمة السيد منير تاطور، قال ان بياننا واضح وهو تأييد السيد ابراهيم نمر حسين وان قائمتنا بعد بحث وتداولات في كوادرها وبشكل ديمقراطي، اعلنت مسبقاً للسيد والنهائي، وهو تأييد ابراهيم نمر حسين والتصويت له لرئاسة بلدية شفاعمر.



في ندوة حول اقامة متحف الذاكرة الفلسطينية

## محمود درويش: من حقنا ان نقرأ تاريخنا ونروي قصتنا كما نريد

\*الندوة شارك فيها ٥٣ شخصية سياسية وأدبية، بينهم ياسر عبد ربه ومحمد بركة ومحمد علي طه\*

وعلىنا في هذا المشروع ان لا نتنافس في اغراء مع الاسرائيليين الاول في موضوع الذاكرة التاريخية لاننا نستمد شرعيتنا من وجودنا على ارضنا وليس الموضوع مسألة لاهوتية. والثاني أننا أكثر عذبا في التاريخ. يجب ان لا نتنافس في مديح العذاب.. والعذاب لا يعطي شرعية للضحية في ان يتحول الى جلد.

ان متحف الذاكرة يهدف الى حفظ مكانتي وشرعيتي وحقي في الحاضر.

وكان محمد علي طه ومحمد بركة قد توقفوا في مداخلتهما على نضال وصمود الجماهير العربية الفلسطينية في اسرائيل وطبعا وضع مسيرته هذه الجماهير كمحور مركزي في متحف الذاكرة الفلسطينية. وتحفظ محمد بركة من فكرة وضع موضوع معاناة الشعب الفلسطيني في مقابل الكارثة اليهودية في الحرب العالمية الثانية مؤكدا انه يجب ان نخلق انطبعا ولو وهما وكأنه يوجد اشتراط للتماثل مع معاناة الفلسطيني يتمثل في انكار معاناة اليهود. كما دعا لان يكون للمتحف طابع ديمقراطي يحفظ التعددية في صفوف الشعب الفلسطيني وعدم السعي لفرض صبغة احادية النمط للرواية الفلسطينية بفهمه احيا الذاكرة الجماعية بألوانها وليس توحيد الذاكرة الجماعية في لفظ واحد.

ويذكر ان المداخلات والمحاورات كانت على مستوى عال من العمق والمسؤولية الا انه نشأ خلاف حول مسائل تنظيمية تتعلق باستقلالية مشروع المتحف. وكيفية ادارته وشكل العلاقة بين المولين ووزارة الثقافة حيث اتفق على نقل الموضوع الى اللجنة التحضيرية بعد توسيعها لوضع حل للاشكالات القائمة ولوضع خطوات عملية للشروع في تنفيذ المشروع.



\* محمود درويش \*

شارك في تقديم المداخلات كل من وزير الثقافة الفلسطيني ياسر عبد ربه، الذي استعرض اهمية المشروع وضرورة المحافظة على استقلاليته ومهنيته.

وتطرق الى عدد من المحطات العملية التي يجري انجازها في اطار اللجنة الوطنية العليا للنكبة وأكد على ضرورة ان يساهم جميع أبناء الشعب الفلسطيني في كل اسكن تواجهه ولو رمزيا بدعم هذا المشروع الحضاري الهام.

كما تحدث الشاعر الكبير محمود درويش، الذي قال رداً على طلب بعض الحضور اليه بان يضع عنوانا للمشروع انه لا يمكن وضع حل شعري لمآلة تاريخية وحضارية... وكلما تعمقنا في الموضوع اصبحنا اكثر حيرة وهذا من سمات المواضيع الجديدة.

واضاف درويش ان «من حقنا ان نقرأ تاريخنا كما نريد وان نروي قصتنا في مقابل إلحاح الآخر على ان يروي قصتنا وان نتنقل من حالة طوارئ الى حالة طبيعية وان غارس الاستقلال بمعالمه العلم والجامعة والمتحف. والمتحف يروي توارخنا الثلاثة: الانساني كجزء من البشر والقومي كجزء من العرب والوطني وهذا الاخير يجب ان يبدأ من وعينا لمخوصيتنا وبضورتنا تعريف الهوية الوطنية وهذا تم في سياق الصدام مع المشروع الصهيوني.

\* حيفا - مكتب «الاتحاد» - اختتمت في العاصمة الاردنية عمان في نهاية الاسبوع ورشة العمل لاقامة متحف الذاكرة الفلسطينية بمشاركة (٥٣) من السياسيين والادباء والمثقفين ورجال الاعمال الفلسطينيين من فلسطين واسرائيل والمخرج وذلك بمبادرة من مؤسسة «التعاون» وبمشاركة وزارة الثقافة الفلسطينية.

وقد شارك في هذه الندوة من أبناء الشعب الفلسطيني في اسرائيل كل من سكرتير الجبهة القومية محمد بركة والكاتب محمد علي طه والدكتور عزيز حيدر والمحامي رائف زريق الذين قدموا مداخلاتهم في سياق النقاش العام.

وقد افتتح الندوة السيد عبد المجيد شومان رئيس مجلس امانة مؤسسة التعاون. وقد ناقشت الندوة اوراق عمل قدمها نخبة من الاختصاصيين الفلسطينيين، وحول فكرة متحف الذاكرة الفلسطينية (قدمها السيد عبد المحسن قطاف) وحول دور المتحف في تعميق الهوية الفلسطينية (قدمها د. ابراهيم ابو لعد)، وحول النشاطات التحضيرية للمشروع (قدمها الدكتور سهيل ميعاري والسيد فكتور قشقوش) وحول المقترحات لمشروعات وبرامج لحفظ ذاكرة الشعب الفلسطيني (قدمها د. يوسف المحسن)، وحول تقرير الخبراء الفرنسيين حول مقومات سقف الذاكرة (قدمها المستشار في وزارة الثقافة سمعان خوري)، وحول مفهوم المشروع والتصور الميداني لمتحف الذاكرة الفلسطينية (قدمها السيد رامي خوري)، وحول الاطار التنظيمي لمتحف فلسطين (قدمها متخصصة المتاحف السيدة سلوى مقدادي) وحول حفظ الذاكرة الفلسطينية والخطة التنفيذية للمشروع (قدمها الدكتور نظمي الجعينة).

خلال ندوة في سخنين:

## نفاع: يجب عدم طمس الفوارق بين الحركات السياسية الفاعلة بين الجماهير العربية

\* هاني الحسن - بعد الرابع من ايار يجب وضع اسس جديدة للمفاوضات \*



\* منصة الندوة في سخنين \*

تقبل اي اتفاق مع الادارة الامريكية لفظ بل اتفاقيات موقعة ومقرة في الهيئات والسلطة الامريكية.

واضاف الحسن: نحن اعلنا نهاية الاحتلال والاحتلال ما زال قائما وأهمية ٩٩/٥/٤ انها الاتفاقيات التي تقيدنا، وبعد هذا التاريخ يجب ان توضع اسس جديدة للاتفاقيات.

وفي بداية الندوة رحب مصطفى ابو ريا، رئيس بلدية سخنين، بالضيوف والحضور وتحدث عن دور وتاريخ سخنين حيث كان لها دور بارز بين جماهيرنا العربية خاصة سنة ١٩٧٦ في يوم الارض الخالد، وقدمت الشهداء والمجرى والمعتقلين دفاعا عن الارض والتمسك بها. وكان قد افتتح الندوة وادارها المربي والكاتب غازي ابو ريا بحضور عشرات الجمهوريين. وحضر الندوة النقابي وعضو قيادة الهستدروت جهاد عقل.

\* سخنين - مكتب «الاتحاد» - في البطوف - وجدنا في تقديم موعد الانتخابات للكنيست امرا ايجابيا وذلك من اجل العمل على تغيير هذه الحكومة الاسوأ من مجموع حكومات اسرائيل المتعاقبة، وهذا الاول هو عدم عودة تنبهاه للحكم ومن واجبا ان نبحت عن بديل افضل، مع العلم بان البدائل المطروحة لا ترضينا وليست هي احسن البدائل هذا ما قاله سكرتير عام الحزب الشيوعي، محمد نفاع، في الندوة السياسية، التي اقيمت ليلة الخميس/الجمعة في نادي الجبهة في سخنين.

واضاف نفاع: «لذا من واجب الجماهير العربية واليسار الاسرائيلي بذل عمل جاد لكي لا يعود تنبهاه الى الحكم».

عن القائمة العربية الموحدة قال نفاع، كيف يمكن توحيد قوى تعمل لوحدة جماهيرنا العربية منذ قيام الدولة وقوائم تعمل على تفرقة هذه الجماهير بشتى الطرق، سواء كان على اساس طائفي او على اساس عائلي، ويعملون على ما تتطلبه مصالحهم الشخصية والحزبية، لذا يجب دعم وتقوية خط الجبهة المجرى ويجب ان لا تطمس الفوارق بين القوى السياسية على الساحة.

وقال نفاع المعركة شرسة وهامة من حيث توقعيتها، ومن واجبا ان نساهم في دعم عملية السلام واما بالنسبة للتحالفات فقد قال، لا يلدغ المؤمن من جحر اربع مرات وليس مرتين فقط، فنحن نرحب بالتحالفات،

### تعزية

نتقدم بأحر التعازي للمحامي لؤي عيسى لوباني وجميع آل لوباني في الناصرة وخارجها، لوفاة المربي والكاتب

### عيسى لوباني

لقد كان المرحوم واحداً من أبرز المناضلين في صفوف جبهة المعلمين، في السنوات الأولى بعد النكبة، ودفع ثمن نضاله، الفصل من العمل عام ١٩٥٨. وان اجيالا كثيرة من المعلمين الديمقراطيين، اليهود والعرب، مدينة لرائل وأمثاله من المناضلين الاوائل في سلك التعليم.

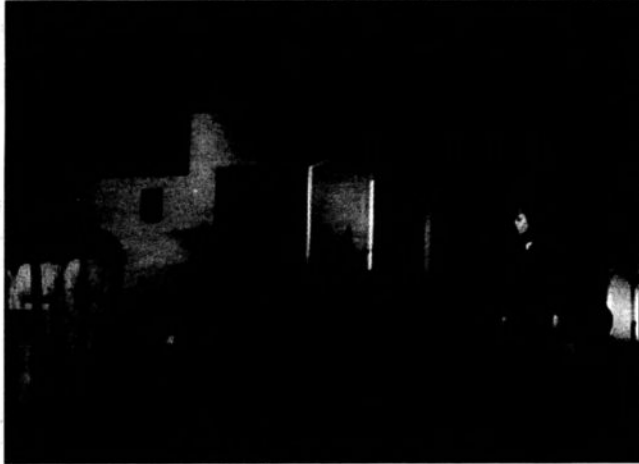
الجبهة الديمقراطية في نقابة المعلمين - عنهم رئيس الكتلة مفيد صيداوي



# ليلة العمر مع فيروز!

**«بدأت الحفلة بأغنية «حببتك تنسيت النوم»، وانتهت بـ «بكرة يرجع بوقف معكم» وسط تائر وتصفيق الجمهور الذي أراد المزيد والمزيد \* النظام في القاعة التي استوعبت حوالي (٥٠٠) شخص كان رائعاً، إذ لم يستغرق خروجهم منها بعد انتهاء الحفلة سوى (١٠) دقائق! \* حفلة استمرت ساعتين كأنهما رمشة عين! \***

**\* بقلم: عادل مطر \***



**\* فيروز في الجامعة الأردنية، أمس الأول \***

كثيراً كثيراً - قائد الأوركسترا تقدم إلى الجمهور ونحن تحية للمشاهدين - ومن ثم عزفت الفرقة الموسيقية السلام الوطني الأردني والسلام الوطني اللبناني. وبعد العزف ظهرت السيدة فيروز بفستانها الأزرق الفاتح وكأنها فراشة نحيلة تسبح في السماء. وحيث الجمهور بالأتنا - مرتين متتاليتين وافتتحت الحفل بأغنيته الأولى «حببتك تنسيت النوم». «جاييل سلام» و «نسم علينا الهوا».

وبعداً رقصه لفرقة الرقص الشعبي اللبناني المؤلفة من ست صبايا وستة شباب، في ربيع العمر والألوان. تلاها ثلاثة شباب ظهوراً بالطربيش الحمر وغترا «الحلوة دي» - ثم عادت فيروز إلى المنصة وعادت إلى المسرح بفستان ملون بالأحمر والبنفسجي والأصفر.

عادت وغنت: «أهواك بلا سيب» - «يا غويش الداركون». برفقة فرقة الديكة و«سألوني الناس» برفقة الكورال المؤلف من تسعة أشخاص (بنات وشباب) وأجمل الأصوات. بعدها غنت «مراكينا آل علمينا». وهذه كانت فقرتها الثانية.

وبعد غياب دقيقتين أو ثلاث وأثنا - معزوفة ربحانية أخرى عادت فيروز بالفستان الأسود، وكلهم يستوقعون ماذا غنت، غنت «يا جسرا خشيبا» و«زهرة المدائن» و«سرجع يوما» و«سوال» «تلفي خيام لهم من الصحاري البعيدة» و«دقوا المهابيش» لتلتها فرقة الكورال وغنت «يا ويل حالي». بعدها أطلقت علينا ثلاث صبايا وغنت «الحالة تعبانة يا ليلي» لتلتها رقصه أدتها خمس صبايا باللباس الأحمر والأرجواني ثم الكورال. «طلوا الصبايا».

وبعداً تجلت فيروز بأغنيته الجديدة «سلملي عليه وبوسلي عينيه». وهذه كانت الفقرة الثالثة، وبعد معزوفة أخرى ورقصة أخرى من الفرقة عادت فيروز إلى المسرح - وكأنها ملك - ترتدي فستاناً أبيض جميلاً بهر عيوننا. وغنت «كيفك انت» و«ونحن والقمر جيران» و«شتي يا دنيا» و«لما القمر غاب» و«إذا الأرض مدودة يا حبيبي» و«يا حبيبي» و«من ثم دبكة مع رقصه شعبية، تلتها أغنية «عودك رنان» و«عهدير البوسطة» وكانت خاتمة أغنياتها «بكرة يرجع بوقف معكم» إذاً متى بكرة اللي بعده الكيد». وهنا لم يستطع الجمهور الذي تحلى بالهدوء والجلوس كل في مكانه لم يستطع قائله أعصابه وأحاسيسه فوقف على رجله وبدأ يصفق ويغني معها حتى أنها هي بدت وكأنها تريد الرقص من شدة فرحها وانسجامها مع فرقته ومع الجمهور. وبدأت تصفق لأعضاء الفرقة على أنغام الأغنية.

وبعد أن انتهت من هذه الأغنية صفق الجمهور لها كثيراً مطالباً إياها بالعطا. والغنا، أكثر، فمادت وكورس المظف. فيروز كما تعرفها المطربة وغادرت المسرح وهي تحيي المشاهدين. بعدها وقف جميع أعضاء الفرقة الموسيقية وجهاً للحضور وانزلت الستارة على المسرح وانتهى الحفل ومرمت الساعات كأنها رمشة عين!

هذا ومن الجدير ذكره أن صحيفة «الدستور» الأردنية لم تنطق في اليوم التالي للحفل الكبير ولم تكتب على صفحاتها الكثيرة ولا كلمة عن هذا الحفل!

لقد تمنعنا كثيراً وكل من كانت له مخاوف من السفر ومن الجلوس والضغط على نقطة العبور ومن القوض والنظام. وربما من سعر التذكرة ولم يحضر الحفل خسر جداً.. لأن كل شيء كان على ما يرام وعلى أحسن حال.

\* بعد ستة عشر عاماً تعود فيروز لتغني في الأردن. وكل من لم يحضر خسر. هكذا وبكل صراحة وصديق أقول إن مشاهدة السيدة فيروز كانت بالنسبة لي حلماً تحقق يوم الجمعة الموافق ٩٩/٢٨، في حفلتها الأولى التي أحييتها في عمان.

حقاً سأسجل هذا التاريخ في دفاتري وفي ذاكرتي. ترقبت الموعد بشغف وبثقل وبشوق. كنت قلقاً فيما إذا كنت سأصل في الوقت المحدد وفيما إذا سأجلس في المكان المقرر والمكتوب على ظهر البطاقة. وكانت تراودني أسئلة كثيرة، كيف نصل إلى القاعة الضخمة التي ستستوعب خمسة أو ستة آلاف إنسان؟ هل ستدخل بسهولة إليها؟ هل سيكون هناك مرشدون للجلوس؟ هل ستواجه قوات الأمن أم أن القوضي ستدور في المكان؟ الخ.

كل هذا القلق الشديد زال عندما وصلنا إلى الموقع وإلى القاعة الضخمة والمكيّفة والمرتبطة، والوصول إليها كان سهلاً جداً. وكانت القاعة واسعة جداً. وقوات الأمن كانت متواجدة بأعداد كبيرة، والمقاعد كانت مرقمة ومرتبطة. المداخل والبوابات كانت مشخصة ومفتوحة على مصراعها، والترتيب كان مثالياً (نظام الجليزي).

الدخول إلى القاعة والخروج منها لم يستغرق وقتاً طويلاً حيث عند الانتهاء من الحفل خرج حوالي (٥٠٠) إنسان من القاعة بأقل من (١٠) دقائق. وفي الخارج كانت قوات الأمن على أهبة الاستعداد لتسيير حركة السير وتنظيمها. النظام كان مثالياً وعليه يستحق المنظمون وقوات الأمن كل الاحترام والتقدير. فعلاً فكل شيء كان على ما يرام.

نقطة الضعف في التنظيم كانت عدم معرفتنا ساعة بداية الحفل حيث لم يسجل على البطاقة متى سيبدأ الحفل.

سعدنا من أهل الأردن أن الحفل سيبدأ في التاسعة مساءً وتوجهنا إلى القاعة ووصلنا هناك في الثامنة والنصف. استقبلنا المنظمون واجلسونا في المقاعد المعدة لنا. وحتى هذه الساعة كانت نصف المقاعد قد امتلأت تقريباً على منصة الشرف والضيوف كانت شخصيات بارزة. من جهتنا حضر السيد الشاعر محمود درويش والسيد ياسر عبد ربه الوزير الفلسطيني ومستشار الرئيس عرفات الدكتور أحمد طيبي.

في القاعة لم أر مصورين من أي شبكة تلفزيونية سوى التلفزيون الأردني وإلى القاعة منعوا إدخال الكاميرات وكاميرات الفيديو ما عدا عدد قليل من الأشخاص الذي نجحوا في «تهريب» الكاميرات إلى داخل القاعة. ولكن كل من حاول التصوير ولعب «فلاش» كاميرته كان يأتيه على الفور رجال الأمن بهدوء. ويأخذون منه الكاميرا ويعطون الفيلم الموجود داخلها ولم يستطع أحد التقاط الصور من المغنية فيروز، وعلى ما يبدو فإن هذا الأمر كان أحد شروط المطربة التي لا تحب الصور والإعلانات الخ..

الصف الأول من المشاهدين كان يبعد عن المنصة التي وقفت عليها فيروز حوالي (٦) أمتار والوصول إليها كان صعباً ومستحيلاً ونمراً، و فقط استطاعت الوصول إلى المسرح طفلة وطفل قدما لأحد أعضاء الفرقة باقة من الورود.

من الرحانية لم أر أحداً - زياد لم يحضر مع والدته وحضرت معها فقط ابنتها ريم مديرة أعمالها، لكنها لم تظهر على المسرح أبداً. شاهدناها فقط على شاشة التلفزيون الأردني في مقابلة قصيرة جداً. أعضاء فرقته الموسيقية المؤلفة من (٢٢) عازفة وعازفاً أعطوا أحسن ما عندهم من أداء. ويتناسق تام ورائع. ولم تكن هناك زلة موسيقية أبداً. موسيقاهم الرحانية ملأت القاعة وأعطت طابعاً خاصاً ميمزاً طالما ترننا لسماحه. على القانون عزفت فتاة وعلى الكمان عزفت أكثر من فتاة، وعلى ما يبدو على آلات النفخ اشترك عازفون أجانب.

الهدوء في القاعة أثنا الغنا. كان مثالياً وصوت فيروز هو صوتها نفسه، ولكن لا بد من خفوت معين في صوتها، وهذا يتماشى مع عمرها، تعابير وجهها ما زالت كما كانت حزيناً لا تتسم بسهولة. فيروز كما تعرفها المطربة الراقية المتأقفة «الراكزة» الكلاسيكية التي تصون سمعتها ووقفتها على المسرح ما زالت كما هي. غنوتها ما زال كما كان. كلها شيء من الأحلام. فيروز نفسها غير أغانيها. لم تنطق ولا بكلمة واحدة على الإطلاق (لا مرحباً ولا بخاطرنا).

مدة الحفل استمرت من العاشرة وحتى الحادية عشرة. وهذه كانت الرصلة الأولى. بعدها كانت استراحة لمدة نصف ساعة أو أكثر بقليل - في الحادية عشرة إلا ربعاً بدأت وصلتها الثانية واستمرت حتى الواحدة إلا ربعاً أي أنها غنت مع مشاركة الكورال حوالي الساعتين إلا الربع تقريباً.

ومن هنا انتقل بهم لكي أصف لكم حفلة العمر مع السيدة فيروز. انفتحت الستارة الكبيرة عن المسرح وهنا قام الحضور بألقاهم وصغفوا

## الانتخابات

### سلاح ذو حدين!

\* الإدارة الأمريكية، باستقبالها الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، في واشنطن استقبالا حافلا يدل على رفع مكانة السلطة الوطنية الفلسطينية.. تحاول ليس فقط التستير على عجزها المكشوف عن تنفيذ اتفاق واي بل، أيضاً، انقاذ ماء وجهها أمام العالم.

فهو تبدو دولة عظمى وحيدة، تبت مشاعر القوة الجبارة ضد العراق وضد صربيا وفي مواجهة التحالفات المختلفة في العالم، لكنها تكتنح عن أي فعل في مواجهة ممارسات الحكومة الإسرائيلية المدمرة لعملية السلام. وهي حتى اليوم لا تعطي إشارة صريحة واحدة تبين موقفها انتقاديا لهذه الحكومة، وتكتفي بالتصريح غير المباشر، بواسطة امتناع وزيرة الخارجية، مادلين أولبرايت، عن استقبال وزير الخارجية الإسرائيلي، ارنيل شارون، وامتناعها عن زيارة إسرائيل خلال جولتها في الشرق الأوسط وتسريب المعلومات لوسائل الاعلام، وغير ذلك.

لكن هذا التعامل الحصري، لا يؤثر في حكومة نتنياهو. فتواصل ممارساتها المحدودة وترسل اصداها من الاصوليين الامريكان «المسيحيين» (!!) ليخربوا على نشاطات استقبال الرئيس عرفات في الولايات المتحدة ويحاصروا تحركاته السياسية ويحاولوا استصدار قرارات استغرافية ضد الحقوق الفلسطينية، وليس من المستبعد ان ينظموا أعمال اعتداء واستفزاز ضده.

ان هذه الأعمال لا تقتصر على الاستفزاز ضد فلسطين بالطبع ولا على الاستهتار بالادارة الأمريكية، إنما هي إحدى الأدوات التي يستعملها نتنياهو في دعايته الانتخابية. فهو معني بالظهور «مخبرشاً» على عرفات ومعاديا أيضاً وبالظهور مختلفاً مع الإدارة الأمريكية باعتبار ان «وطنية الاسرائيلية» فوق كل شيء.

وقد تفيد هذه الممارسات فعلاً انتخابياً، فهو يبني على الكراهية والعداوة ويوجهها بشكل جنوني. لكن هذه الطريقة هي سلاح ذو حدين. ويقدر من تفيد هذه المعركة الموقتة، فإنها ستقلب عليه وعلى البلاد بأسرها. إذ ان لكل فعل رد فعل. والكراهية مسار ذو اتجاهين. وتنتجها، كما نعرف، دسوة من الطرفين وضد الطرفين. فهل هذا هو ما ترمي اليه هذه الحكومة؟! (الاتحاد)

## الانتخابات

● جريدة يومية، صدر العدد الأول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

- المحرر المسؤول: توفيق طويبي
- رئيس التحرير: نظير مجلي
- المدير العام: فيصل جبيلي

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والإعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦ / ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات - ٨٥١٤٠٥٣) المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات - ص.ب ٩٤٥٣ - حيفا ٢١٠٩٤)

● «الاتحاد» في المناطق:

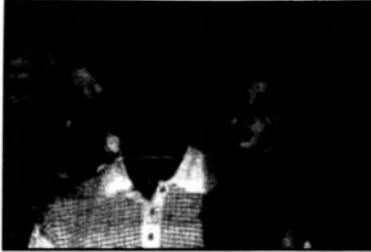
- مكتب الناصرة - بيت الصداقة، ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف: ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ - ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس - ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)
- مكتب عكا - ساحة فرحي - عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩١١٢٤٣١ (فاكس - ٩١١٥٥٤٤)
- مكتب أم الفحم - ساحة الميدان - أم الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٢١٢٦٢٨
- مكتب النفل - نادي عثمان أبو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨
- هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٥٥
- مكتب الطيرة - عمارة فوزي النجيب - تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥١٩
- مكتب البطوف - عراية. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧
- مكتب شفاعمو - الشارع الرئيسي - شفاعمو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٢٢٥١

\*\*\*

المقالات الموقفة تعبر عن آراء اصحابها الاعلانات على مسؤولية المعلنين. والمواد التي تصل إلى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت أو لم تنشر



## وفاة الطفل سراج بركة بعد صراع مع الموت استمر اسبوعين



\* شفاعمرو - مكتب «الاتحاد» - توفي بعد ظهر أمس السبت، في مستشفى «رمباب» في حيفا الطفل الشفاعمري سراج عصام سعيد بركة (٣ سنوات) بعد صراع مع الموت استمر اسبوعين.

وكان الطفل المذكور قد اصيب باصابات خطيرة قبل اسبوعين في حادث طرق مروّع وقع عند قرية بير المكسور وتسبب الحادث في مقتل والد الطفل عصام سعيد بركة. هذا وشيع المئات من أهالي شفاعمرو أمس السبت جثمان الطفل الى مشواه الأخير.

\* ضحيتنا حادث الطرق عصام وسراج بركة \*

## لقاء حول أدب الأطفال في بئر السبع

\* افتتح دورات لأدب الأطفال المخصصة للحاضنات والمعلمين والبلديات العربية في الجنوب \*

وانجازات مركز أدب الأطفال في حيفا وأكد على اهتمامه في التعليم في منطقة الجنوب.

ثم تلاه الدكتور غانم مزعل، مركز القسم العربي في الكلية، فتحدث عن القسم ونشاطه وأهمية أدب الأطفال، ودور المرأة في المجتمع وكذلك الأطفال وإعمال الأدباء، لهذين الجانبين لفترة طويلة.

ثم قدم المربي مفيد صيداوي محاضرة حول العوامل الإنسانية في أدب الأطفال والتربية الإنسانية من خلال أدب الأطفال.

ثم تحدثت الدكتورة ميري باروخ في محاضرة قيمة حول القصيدة القصصية في خدمة الأدب وعلم النفس والتربية وكيفية دمج هذا النوع من القصائد في مواضيع علم النفس، الأدب والتربية.

وشكر الدكتور شلوسر باك رئيس كلية «كي»، الجميع وتحدث عن الرسالة التربوية للكلية.

ونفيد مرسلنا بأنه أقيم معرض لكتب أدب الأطفال في دورة خاصة.

\* بئر السبع - لمرسلنا الخاص - عقد في كلية «كي» للتربية في بئر السبع، أمس الأول، لقاء حول موضوع أدب الأطفال، وذلك بمناسبة افتتاح دورات في هذا الموضوع في الكلية للحاضنات والمعلمين والمعلمين من البلديات العربية في الجنوب.

وقد عرفت اللقاء أقيفا كريسوس، منسقة النشاط وعمل مركز أدب الأطفال في حيفا.

ثم تحدث الدكتور اينسيك تومر، مدير لواء الجنوب في وزارة المعارف، عن أهمية اللغة العربية وضرورة تدوينها لدى الطلاب منذ الصغر. وتحدث عن إنجازات ومشاكل التعليم في الجنوب بشكل عام.

ثم تحدث موتي دهان، مفتش اللواء - قسم الاستكمال فشن أهمية الاستكمال في موضوع أدب الأطفال بشكل خاص.

وتحدث بعد ذلك الأستاذ علي اسدي مدير التعليم العربي في البلاد، عن التعليم الإنساني وضرورة تعميقه بين الطلاب وأتني على الدورة

## مهرجان لموسيقى "البوب" في اطار الاحتفالات بذكرى الثورة الايرانية

وكانت الموسيقى الغربية شعبية جدا في ايران قبل الثورة الاسلامية لكنها منعت في الثمانينات، لكن منذ اشهر عدة عادت صالات مختلفة في طهران لتستضيف حفلات مع عزف منفرد على الفيتار والبيانو.

ولا تبث الاذاعة والتلفزيون الرسميان الموسيقى الغربية لكن اذاعة خاصة في طهران "راديو-بهم" كثيرا ما تبث موسيقى بوب انجليزية او امريكية.

طهران - ذكرت وكالة الانباء الايرانية الرسمية، أمس السبت، ان مهرجانا لموسيقى "البوب" سيجري مطلع شباط المقبل في طهران في اطار الاحتفالات بمناسبة الذكرى العشرين لقيام الثورة الايرانية العام ١٩٧٩.

واضافت الوكالة ان هذا المهرجان الذي يهدف الى تعريف الشباب بموسيقى البوب الحقيقية، سيقام في السابع من شباط المقبل الى الثامن عشر منه وتشارك فيه نحو سبع فرق ايرانية على الأقل.

## ثلاثة ملايين دولار لرحلة خاصة على متن اونايس

بمسافرا وأفراد الطاقم ال ٣٤ طبقا لمعايير السلامة التي حددها المكتب البحري الدولي وتلك الأكثر تشددا التي حددها خفر السواحل ووزارة الصحة الامريكية.

ومن البخت القديم الذي يناهز طوله المائة متر لن يبقى سوى هيكله وسيطلق عليه اسم "كريستينا او" للذكرى بعائلة اونايس.

وكان اونايس اشترى البخت من البحرية الكندية في ١٩٥٣ وحوله قصرا عائما في العام نفسه واطلق عليه اسم ابنته كريستينا التي توفيت عن ٣٧ عاما في ١٩٨٨.

فعلى متن "كريستينا" عاش اونايس حبه الكبير مع المغنية ماريا كالا، وأعطى شهر العمل مع جاكين كينيدي، واستضاف البخت ايضا عددا من ملوك اوربوا ورجال السياسة بمن فيهم ونستون تشرشل.

واوصى اونايس الذي توفي في ١٩٧٥ باليخت الى رئيس الجمهورية اليونانية، وقد وجهه في الثمانينات الى البحرية الحربية اليونانية التي باعتها الى رجل اعمال امريكي.

وتفيد الشائعات في الاساطير البحرية في البيرة ان بابانيكولاو اشترى مبلغ زعيد البخت الذي تكلف صيانته مبالغ طائلة.

\* أثينا - و.ص.ف - تجري حاليا تجديدات جذرية على البخت "كريستينا" الذي كان يملكه الشري الكبير الراحل ارستون اونايس لتحويله الى سفينة سياحية فاخرة ستقوم برحلة خاصة احتفالا بحلول العام ٢٠٠٠ بكلفة تتجاوز ثلاثة ملايين دولار للشخص الواحد.

وفي تصريح لوكالة الصحافة الفرنسية، قال صاحب البخت الجديد بانيس بابانيكولاو، مالك اسطول من السفن التجارية ومتخصص في نقل النفط، ان كلفة الاحتفال بالعبور الى العام ٢٠٠٠ خلال رحلة تبدأ في ١٥ كانون الاول ١٩٩٩ وتنتهي في ١٥ كانون الثاني ٢٠٠٠ تبلغ ٣.٢ ملايين دولار للشخص الواحد.

واوضح بابانيكولاو ان "هذا مبلغا خاصا" مؤكدا انه لا يعرف بعد تعرفه الرحلات "العادية".

وستجري لليخت الذي بني في ١٩٤٣، التجديدات الضرورية حتى قبل نهاية السنة في احواس بيراا البحرية القريبة من اثينا ليصبح قصرا عائما للقيام برحلات في البحر المتوسط وجزر الكاريبي.

وأشار بابانيكولاو الى انه "سيكون بغنا كبيرا يستطيع استضافة ٣٦

## بلدية شفاعمرو توزع المنح على الطلاب الجامعيين

\* شفاعمرو - من مكتب «الاتحاد» - في اجتماع عقد يوم أمس، في قاعة بلدية شفاعمرو وحضره مئات الطلاب الجامعيين من أبناء المدينة وزعت (٢٨٥) منحة مالية على الطلاب الجامعيين من أبناء مدينة شفاعمرو.

وقد حضر الاحتفال رئيس البلدية عرسان ياسين وأغلبية اعضاء البلدية، وألقى ياسين كلمة حيا فيها الطلاب الجامعيين، وثنى لهم نجاحات في تحصيلهم العلمي. كما شارك اعضاء البلدية من مختلف الكتل بتوزيع المنح الدراسية التي بلغت (٢٤٢) ألف شيكل. وتراوحت قيمة كل منحة بين (٨٠٠) الى (١٠٠٠) شيكل.

والجدير ذكره ان بلدية شفاعمرو تقدم سنوياً مئات المنح المالية لطلاب المدينة وأن المنح المالية التي قدمت أمس عن سنة ١٩٩٨.

## مقتل طفل في انفجار قبلة في مقبرة كانت مخبأ للأصوليين المتطرفين

النميا (مصر) - الوكالات - لقي طفل حتفه واصيب ١١ آخرون بجروح، أمس السبت، في محافظة النميا في صعيد مصر في انفجار قبلة في مقبرة كان الاصوليون المتطرفون يختبئون فيها، وفق ما أكد مصدر في الشرطة.

وقال المصدر ان الاطفال عشروا اثنا، اللب في مقبرة قرية جلال باشا الغربية على جسم غريب انفجر عندما عبثوا به.

وتوفي علي محمد عبدالعزيز (٨ سنوات) فورا، كما اصيب (١١) من رفاقه تراوحت اعمارهم بين ٨ و١٤ سنة، بجروح. وأكدت الشرطة ان جروح بعض الاطفال خطيرة.

ورجع المصدر ان الجسم قبلة على الأرجح من مخلفات المواجهات بين عناصر من تنظيم "الجماعة الاسلامية" المسلح المحظور ورجال الشرطة في المقبرة التي كان الاسلاميون المتطرفون يختبئون فيها.

## ثلاثة منازل حصيلة عشرين عاما من التسول

القاهرة - الوكالات - أفرت متسولة في الواحدة والثمانين من عمرها اوقفتها الشرطة وسط القاهرة أمس السبت، بامتلاكها ثلاثة منازل بفضل هذه المهنة التي قارستها منذ "عشرين سنة".

وقال مصدر في الشرطة ان زينب مديولي، اضطرت للاعتراف بشروتها بعد سقوط ورقة من جيبها تؤكد ملكيتها لأحد هذه المنازل، عندما طلب منها الشرطيون افراغ ما فيها.

ولم تتسكن المتسولة من المضي في طلب الشفقة من رجال الشرطة ليشركوها "تبحث عن لقمة عيشها"، فأفرت بامتلاكها ثلاثة منازل في حي شعبي في العاصمة.

وقدر مصدر قضائي ثروة العجوز بحوالي (٣٥٠) ألف جنيه (مائة ألف دولار).

## "كوكا كولا" تطلق حملة

### ترويجية في الخليج

الكويت - الوكالات - أعلنت شركة "كوكا كولا" الامريكية العملاقة لانتاج المشروبات الغازية، أمس السبت، عن اطلاق حملة ترويجية على نطاق واسع في دول الخليج العربية.

وقال المدير العام لشركة كوكا كولا في الكويت، احمد النجدي، انه تم تخصيص نحو خمسة ملايين دولار لهذه الحملة اضافة الى هدايا للمستهلكين بقيمة (٢.٥) مليون دولار.

وقدر النجدي حصص كوكا كولا في الاسواق الخليجية بنحو (٤٢٪) منها (٣٥٪) في سوق الكويت حيث تم انشاء مصنع في ايلول ١٩٩٤.

وقد طرحت مشروبات كوكا كولا، اخيرا، في الاسواق الخليجية، التي لم يسمح لها بدخول الاسواق الا بعد رفع مقاطعة الشركات الاجنبية، التي لها علاقة مع اسرائيل في ١٩٩١.

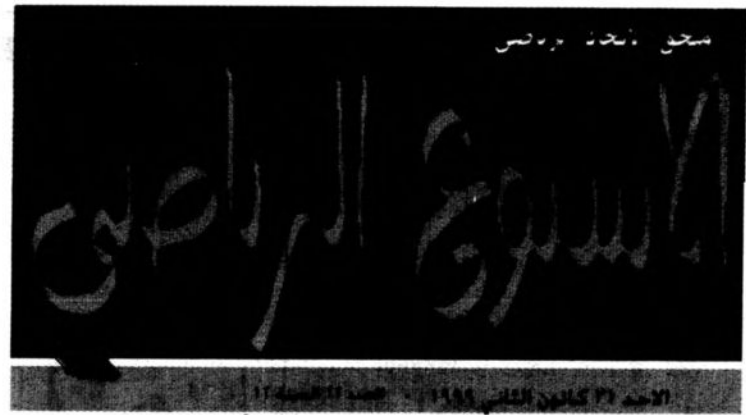
ولا تزال شركة "بيبسي كولا" العملاقة المنافسة لكوكا كولا تسير على هذه الاسواق.

**مباريتا راديو مكابي طمرة!**

(١٠ ص)

**هبوعيل عرابة مهدد بايقاف نشاطه**

(١١ ص)



**\* مع انطلاق جولة الاياب في الدرجة القطرية:**

# البرنامج العربي

## ١ X ٢ !

**فوز كناوي سهل على اولاد الطيبة عشية اللقاء  
مع سخنين المتعادلة في عكا \* هزيمة - بهدلة  
للاخاء في بيته امام بئر السبع صفر: ٤**

**\* ص ١٤-١٨ \***



**\* نسيم اغبارية الكناوي سجل هدفين \***

**\* سيماؤهم في وجوههم... الاخائي... خلايلة وسيمر ابو نصرة بعد الهزيمة \***  
**\* تصوير: راند زعبي \***



## خلف القضبان!



«مدرّب اتحاد ابناء سبخين عزمي نصار» خارج سباج ملعب عكا يطلب من مدبر الفريق مازن غنام نقل بعض الارشادات الضرورية للاعبين عزمي قضى مباراة أمس وسيبقي في المباريات الثلاث القادمة خارج الملاعب في أعقاب ابعاده لمدة شهر من قبل لجنة الطائفة التي أدانته بسوء التصرف في المباراة الثلاثة في بئر السبع»

## إثر الأحداث في كفرنا

الحكمة السلوكية نقصي - طمرة عن ملعبه لمبارتين  
«على أنما قام به نغمر من جمهور - طمرة في مباراة فريقه امام هـ كفرنا في نهاية جولة الذهاب. عندما قام البعض بإطلاق الفرقة النارية ومن ثم رشق أرضية الملعب بالحجارة والزجاجات الفارغة. ووفقاً لتقرير الحكم قامت المحكمة

\* محمد ذياب \*



«أيضاً قيادة بلدية الناصرة شاهدت خسارة الاخاء الشنيعة. في الصورة رئيس البلدية المهندس رامز جريسي (الثاني من اليمين) والى يساره عضو البلدية سهيل ذياب والى يمينه عضو البلدية علي سلام والناطق بلسان البلدية رمزي حكيم»

## لا تدعو الفرصة تفوتكم

وكيل تأمين لجميع أنواع التأمينات  
تنزيلات هائلة.

- \* تأمين دور سكن ٦٩٠ ش.ج.
- \* تأمين طرف ثالث لسيارة خصوصية ٨١٥ ش.ج. سنوياً
- \* تأمين طرف ثالث لسيارات تجارية ١٠٥٠ ش.ج.
- \* خصم على تأمين شامل حتى ٤٠٪ حسب شروط الشركة

تنزيلات هائلة

على تأمين سيارات شحن وباصات وتنزيلات على إشترك الذاتي  
(השתתפות עצמית)

ملاحظة: للشركات إمكانية دفع  
تأمين إلزامي (ביטוח חובה) بأقساط مريحة

كفر ياسيف بجانب عمارة بيزك - عمارة وقف الروم  
تلفاكس: ٠٤-٩٩٦٣٣٥٥

## الكلية القطرية للتأهيل المهني

والتكنولوجي - سفنين

بشرى سارة لجمهور الهندسيين

لاول مرة في الوسط العربي

تعلن الكلية القطرية سبخين عن افتتاح دورة تأهيل الهندسيين في المواضيع التالية لن  
بحوزته شهادة هندسي هندسي

- (١) هندسة ميكانيكا عام الهندسي مكنونات
- (٢) هندسة ميكانيكات الهندسي مكنونات ٦٦-٦٦
- (٣) هندسة كهرباء عامة الهندسي شمول كللي
- (٤) هندسة جهاز ومراقبة الهندسي مكنونات وبكرا
- (٥) هندسة جارة الهندسي ليكود ٧٧
- (٦) الهندسي أלקسرو أفسطيه
- (٧) الهندسي كروور ومزود أوادر

ومواضيع اخرى حسب مصادقة اللجنة في وزارة العمل

يبدأ التعليم في ١/٣/١٩٩٩ وعلى مدار ستة كاملة.

امكانية التعليم صباحي ومسائي حسب برنامج خاص للطلاب صباحي يومي الجمعة  
والسبت من كل اسبوع.  
مسائي ٣ أيام في الاسبوع.

للاستفسار والتسجيل يرجى الاتصال على الارقام

التالية ٠٦-٦٧٤١٧٨٩ / ٠٦-٦٧٤١٠٨٢

كل أيام الاسبوع ماعدا يوم الجمعة من التاسعة صباحاً حتى الخامسة مساء.



## هذا الاسبوع - استئناف مباريات الدرجة الاولى

\* تستأنف أواخر الاسبوع الحالي مباريات الدوري في الدرجة الاولى بعد استراحة اسبوعين لتنتقل مباريات جولة الاياب على النحو التالي:

هـ- تنسبرت عيليت - هيوغيل ام الفحم	هيوغيل رعنانا - هيوغيل مجد الكروم
هيوغيل اكسال - هيوغيل الخضيرية	هيوغيل مجدال هعيمق - مكابي طمرة
هيوغيل عكا - هيوغيل كفرقاسم	هيوغيل كفركتنا - هيوغيل كريات شمونة
مكابي شفاعمرو - مكابي عسفا	مكابي طرعان - مكابي العفولة

## ايقاف نشاط هيوغيل عرابية اذا لم يسدد ديونه!!

الوضع في المجلس المحلي صعب جدا ولا توجد اموال في المجلس ولكنه سيعمل مع الادارة على حل المشكلة عن طريق جمع التبرعات وايجاد المبلغ المذكور.

وتجدر الاشارة الى انه في الموسم الماضي ايضا كان الفريق مهبطا بوقف نشاطه لكنه دفع الديون واستمر في اللعب في الدرجة الثانية.

عزات شلاعطة\*

\* سيوقف نشاط هيوغيل عرابية من الدرجة الثانية خلال الاسبوع القادم ولن يفتح مباريات الاياب اذا لم يسدد ديونه للاعب الفريق من الموسم الماضي الحارس اوشري ليفي (لاعب اتحاد سخنين) والبالغ ٥٨ الف شافل.

الادارة من جانبها بالتعاون مع المجلس المحلي ومدير قسم الرياضة تعمل على توفير المبلغ المذكور لكي يواصل الفريق نشاطه.

وقال رئيس المجلس المحلي ياسين ياسين ان

## هل طمع اوفير بمدخول دسم آخر؟!

البطاقات اذا ما اوقف الحكم المباراة.

والسؤال حقا: هل فعلا اهتم باروخ اوفير بسلامة الجمهور الكبير الذي اكتسح المدرجات (وغالبيتها من العرب) ام ربما طمع بمدخول آخر في حال اعادة المباراة او انه خشي الخسارة بعدما رأى سخنين على وشك الفوز وبقاء الفريق العكي مع عشرة لاعبين!!

وكما يعلم الجميع استأنف الحكم المباراة بعد تردد دام عشر دقائق وانتهت المباراة بسلام. شكرا على اهتمامك. يا باروخ!

دخل مدير الفريق العكي باروخ اوفير غرفة حكم المباراة دافيد مالكا وطلب منه ألا يبدأ الشوط الثاني بحجة عدم توفر قوة كافية من الشرطة بعد ان غادر عدد من افرادها الملعب متوجهين الى ابوسنان.

والحكم خيّر في امره وكان على وشك اتخاذ قرار بايقاف المباراة لكن تدخل سريفا لمدير الفريق سخنيني. مازن غناب. لدى الحكم ومراقب الحكم اقراهام كلاين اسفر عن استئناف المباراة بعد ان هدد غناب وعلى مسامح الجميع بأن الفريق سخنيني قد يسلم

\* أمر عجيب غريب كاد ان يحصل في ملعب عكا مع نهاية الشوط الأول من مباراة مكابي عكا - اتحاد ابناء سخنين. حين

## لاسباب صحية! الحكم انسي حديد يعتزل التحكيم!!

«اعلن الحكم الجانيبي ابن دالية الكرمل. انسي حديد. اعتزاله التحكيم حسب توصيات الاطباء وذلك لاسباب صحية حيث يعاني من آلام في الظهر تمنعه من ممارسة مهمته. وكان الحكم حديد (٢٧ عاما) حكما جانيبيا في الدرجة القطرية وكان على وشك الصعود للدرجة الممتازة كحكم جانبي.

وفي حديث معه قال حديد انه يأسف لعدم امكانيته مواصلة هذه المهنة وانه على امل ان يتحسن وضعه الصحي ليعود الموسم القادم للتحكيم ولا فاته سيعتزل نهائيا. نحن بدورنا نتمنى لحديد الشفاء والعودة سريعا للملاعب.

عزات شلاعطة\*

\* تعلم من بيبي؟!

## باسم سليمان يقييل ابا دية في بث مباشر!



خارج الفريق. وقال ان ابو دية جلس مع المدرب الجديد كونستنتينوبسكي ولم يتفقا على توزيع الصلاحيات لان ابو دية رفض الصلاحيات التي اعطاها اياها المدرب الجديد مما يعني ان الطلاق قد حصل بين الاخاء وابو دية.

عزات شلاعطة\*

\* في حديث مع مدير فريق مكابي الاخاء الناصرة باسم سليمان في راديو ٢٠٠٠ وفي رده على سؤال عن مساعد المدرب يوسف ابو ديه. قال: سليمان ان من المفضل ان لا يعود ابو ديه للاخاء لانه قاطع الفريق لمدة اسبوع وكان من المفروض ان تجلس معه ومع المدرب الجديد لبحث الاوضاع الا ان ابا ديه لم يحضر مما يعني انه

## تصرفات غير رياضية خلال وبعد مباراة الاخاء وبئر السبع!!

قام جمهور الاخاء بالتعبير عن غضبه خلال المباراة بين الاخاء وبئر السبع وخصوصا بعد تسجيل الهدف الثالث لبئر السبع. فقام برشق الملعب بالزجاجات الفارغة مما اضطر حكم المباراة يوسف بينيشتي لايقاف المباراة لعدة دقائق حتى تهدأ الاوضاع. وكل ذلك ببث مباشر في التلفزيون.

وبعد المباراة حاول نفر آخر الاعتداء على لاعبي الفريقين مما اضطر الشرطة الى التدخل وعلى الفور اعتقلت بعض المشجعين. عيب!!

عزات شلاعطة\*

## الوحدات الاردني الى اريحا

\* علمت «الاسبوع الرياضي» ان نادي الوحدات الاردني سبقوم بزيارة لمدينة اريحا في منتصف الشهر القادم لاداء مباريات ودية. وانه تمت اتصالاته مع عضو الاتحاد العام السيد محمود الصبح لاجراء مباريات مع فرق من الوسط العربي.

وفي حديث مع الصبح قال انه سيجري اتصالات مع عدد من مدراء فرق في الوسط العربي ليشكل منتخباً وقال ان رجل الاعمال السيد سليمان ذياب ابدى رغبته بتبني المنتخب وتقديم كل ما يلزمه.

عزات شلاعطة\*

قام جمهور الاخاء بالتعبير

## عودة اللاعبين احمد عابد للاخاء!!

\* بعد انقطاع لمدة شهر ونصف المشهور بين اللاعبين احمد عابد وفريق الاخاء الناصرة عاد اللاعب لصوف الفريق بعد ان سؤي التفاهم بين الطرفين ورا اقالة المدرب ابو قراط كانت سببا في قرار العودة هذا. وقد شارك العابد في مباراة فريقه امام بئر السبع كلاعب بدلي!

عزات شلاعطة\*

## «الاسبوع الرياضي»

الملحق الرياضي لـ «الاتحاد»

رئيس التحرير: اسعد تلحمي □

\* المكاتب: حيفا شارع الحريري ٩

٠٤/٨٥١١٢٩٦

فاكسيميليا ٠٤/٨٥١١٢٩٧

حيفا ص.ب. ٩٤٥٣

ميكود ٣١٠٩٤

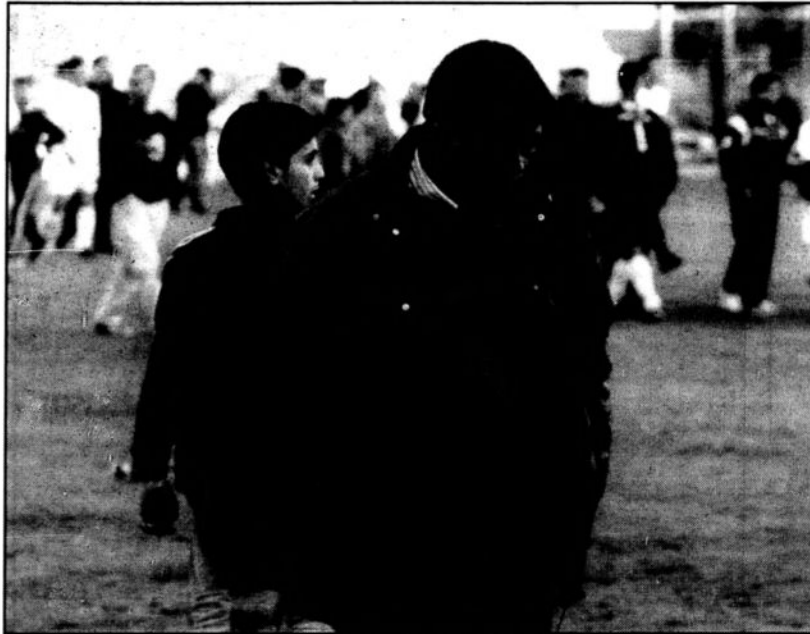






١ × ٢

## برنامج



\* فوز، تعادل، خسارة!  
هذه هي النتائج المتوقعة من كل مباراة وهذه كانت محصلة الفرق العربية الأربعة مع انطلاق جولة الاياب!

فوز كناوي واضح على أولاد الطيبة أعاد البسمة للكنائين عشية الدربي الأهم امام سخنين. فوز فيه التحذير لسخنين ولكن فيه أيضاً الحذر لأنه سجل على فريق مهزوم ١٥ مرة في الدوري، هذا العام! سخنين وكعادتها أبليت بلاءً حسناً

\* كونستنتينو فسكي بعد الخسارة \*

الدرجة الممتازة ومركز البلاد قادمًا الى الاخاء لنصرة الناصرة!  
والسؤال الجدي: من الذي يقرر في هوية اللاعبين الذين يتم ضمهم؟ هل رآهم أحد من المسؤولين النصارويين قبل ضمهم؟ وهل من الحكمة ان يتم ضم شوشاني وبين حيمو في الساعات الأخيرة من انتهاء موعد الانتقالات لمجرد ضم لاعبين؟ ما الذي يدور هناك في الاخاء؟  
هل يذكر أحدكم عدد الركاب الذين انضموا منذ بداية الموسم الى القطار الاخائي؟ ١٠ أو ربما ١٤؟ ماذا مع البطائل المالي من هذه التعاقدات؟  
ويأتينا مدير الفريق

التدريب ليتسلم زمام الأمور في الاخاء لأن رصيده في الماضي، ولكن الماضي البعيد، غني بالارتقاعات...! ونحن، العرب، نجب دائمًا الحنين الى الماضي!  
أما الركاب الجدد فلم يأتوا بأية فائدة!  
چايدوك لم يلعب منذ أشهر كثيرة فوجد في الاخاء دائرة تشغيل وانضم مهرولاً!  
يوسي شوشاني يقضي منذ عامين اوقاته في ملاعب الدرجة الأولى وتم إحضاره هو الآخر لماضيه عندما كان شابًا في عز عطائه!  
وقيل لنا ان شلومو بن حيمو جاء من عيروني اشدود. آ... يا لعطائه! لقد ترك

## أشبال عربية أشبال مجد الكروم

\* مباراة أخرى يفوز فيها أشبال عربية متصدر اللوحة لمنطقته بفوزه على مجد الكروم بخمسة أهداف لهدفين. سجل الأهداف لعربية أحمد نصار (ثلاثة أهداف) وعمار قراقة (هدفين).  
حكم المباراة حكم الدرجة الأولى خالد عبد الغني.

\* عزات شلاعة \*

## \* نتائج مباريات الأسبوع ال ١٦ \*

هوعيل اشدود - نس تسيونه	٥:٥
بيتار بئر السبع - هوعيل اللد	١:٥
مكابي نتانيا - بيتار تل أبيب	٢:٥
مكابي كفر كنا - هوعيل الطيبة	٣:٥
مكابي عكا - اتحاد سخنين	١:١
هوعيل بات يام - هكوح رمات غان	٢:٢
الاخاء الناصرة - هوعيل بئر السبع	٤:٥
هوعيل اشكلون - مكابي كريات چات	٢:٥

## \* اللائحة القطرية بعد ١٦ مباراة \*

١. م. نتانيا	١١	٤	١	٣٧ ٩:٢٥
٢. ه. بئر السبع	١٠	٤	٢	٣٤ ٥:٢٧
٣. هكوح رمات غان	٩	٦	١	٣٣ ١٤:٣٨
٤. ه. اشكلون	١٠	٢	٤	٣٢ ١٨:٣٤
٥. ب. بئر السبع	١٠	-	٦	٣٠ ١٨:٢٤
٦. م. عكا	٨	٣	٥	٢٧ ١٩:٢٥
٧. كريات چات	٧	٤	٥	٢٣ ١٨:١٩
٨. اتحاد سخنين	٦	٤	٦	٢٢ ١٩:٢٥
٩. ه. اشدود	٥	٧	٤	٢٢ ١٩:١٩
١٠. ب. تل أبيب	٥	٢	٩	١٧ ٢٢:١٠
١١. الاخاء الناصرة	٤	٤	٨	١٦ ٢١:١٢
١٢. م. كفر كنا	٤	٣	٩	١٥ ٢٢:١٤
١٣. ه. اللد	٣	٦	٧	١٥ ٢٦:١٧
١٤. ه. بات يام	٣	٥	٨	١٤ ٣١:٢١
١٥. نس تسيونه	٥	١	١٠	١٠ ٤١:٢٢
١٦. ه. الطيبة	١	-	١٥	٣ ٤٤:١٠

## \* مباريات الأسبوع القادم \*

هوعيل اشكلون - هوعيل اشدود
مكابي كريات چات - مكابي الاخاء الناصرة
هوعيل بئر السبع - هوعيل بات يام
هكوح رمات غان - مكابي عكا
اتحاد ابناء سخنين - مكابي كفر كنا
هوعيل الطيبة - مكابي نتانيا
بيتار تل أبيب - بيتار بئر السبع
هوعيل اللد - نس تسيونه

# تابع يوميًا في «الاتحاد» صفحتان للرياضة وبالألوان

\* لاعب سخنين الجديد اورن  
ديان سدد كمبيالة أولى رغم  
ان فريقه عاد خائباً \*

# الجفرال ديّان..



\* وسام عيسى (بالأحمر) حظي بحراسة خشنه ولصيقة من الون زيف \*  
سخنين استحققت الفوز ولكن  
الحكمة في هذه اللعبة تسجيل  
لكننا نذكر فقط!

## \* ملفت للنظر \*

منذ ان كان السخنين  
لا يوجد بالشارع السخنين  
بمطابق ما كان في يومه  
القديم. بطلان السخنين  
القديم. السخنين. السخنين.  
السخنين. السخنين. السخنين.  
السخنين. السخنين. السخنين.

## \* سيد الملعب \*

موطى كولطوف

\* الملعب. الملعب. الملعب.  
الملعب. الملعب. الملعب.  
الملعب. الملعب. الملعب.  
الملعب. الملعب. الملعب.

ضغطهم على مرمى ازولاي فيما  
توقع العكيون في منطقة دفاعهم  
متنازعين عن خط الوسط  
ومعتمدين على المرتدات الخطرة  
التي يتقنونها كما لم يخجل  
العكيون في اللعب الخشن واضاعة  
الوقت فرأى سبعة من لاعبيهم  
البطاقة الصفراء وبرزت للعيان  
استماتة الدفاع العكي والحراسة  
للصيقة والخشنة لوسام عيسى  
من اللاعب ألون زيف كما ارتكب  
العكيون مخالفات المتتالية. كل  
ذلك لإبعاد الخطر عن مرمى  
فريقهم.

الاداء السخنيني. بالمقابل جاء  
متقناً وفكر اللاعبين بشكل ممتاز  
مع حذر في الدفاع واندفاعات قاتلة  
ومتتالية نحو مرمى عكا ليبدأ  
مسلسل اهدارات تضيق المساحة  
هنا لسرهه ولكننا نتحدث عن فرص  
لا يتكرر مثلها في كل مباراة:  
١٠/د ازولاي الحارس يطير  
للتصدي لكرة تسار الصاروخية.  
١٢/د يتباطأ بسام ووسام  
وسمير في زح الكرة الى الشباك  
وعن بعد مترين.  
٧٠/د يرسل عباس صاروخاً الى  
العارضة العليا فتزدد الكرة الى  
خط المرمى وهنا يستأسد الدفاع  
العكي في ابعاده.

٨٢/د اورن ديان يمرر لعبد رباح  
وهذا من متر واحد وامام شباك  
شبه خالية يهدر.  
٩٠/د فرصة العمر لسمير  
زمفير ومن ستة أمتار سدد كرة  
أرضية قوية اجتازت لاعبي عكا  
لكنها أخطأت المرمى يستثمرات  
قليلة.

وازاء هذه الفرص لم يكن عجباً  
ان يترك السخنينيون (حوالي ألفي  
سخنيني وصلوا الى عكا) ملعب  
عكا يندبون حظهم ويذكرون  
بالنحس الذي لارزهم في هذا  
الملعب.

حين أبعد مدافع عكا سجي چونين  
كرة من دفاعه الى زميله المتقدم  
كولطوف. وهذا تابعها الى منطقة  
جزاء سخنين واذا بدانيل يرتبك  
ويدفع بها الى شباك فريقه وهدف  
مبكر لعكا. فيما بقي الحارس  
اوشري متمسكاً في مرمه بدون  
فعل شيء. هذا الهدف أكد ارتباك  
الفريق السخنيني في أول نصف  
ساعة من عمر المباراة وضعف خط  
دفاعه ما أتاح للعكيين الوصول الى  
الرمي السخنيني بسهولة  
متناهية وتهديده دليلاً لكن اوشري  
ليفي (١٩) وسامر ميعاري (٢٠)  
منعا هدفين.

حاولت سخنين ترتيب أوراقها  
وبسام وسمير سدا من مسافات  
بعيدة لكن دون جدوى ما اضطر  
عزمي نصار الى احدث تبديل مبكر  
فأدخل اورن ديان بدلاً لیسرائيل درور  
وسرعان ما أثبت هذا التبديل  
لجأته فبعد إبعاد لاعب عكا نجح  
ديان في ادراك التعادل في الدقيقة  
(٤٠) بعد هجمة مدروسة قادها  
بسام الحمولة ومرر كرة عمق متازة  
لديان فتابعها بقوة الى أعماق  
الشباك وأعلن التعادل والسيطرة  
السخنينية المطلقة على أحداث  
المباراة.

وجاءت دقائق من اللعب  
الجميل لسخنين ولاح هدف ثان في  
الآفاق لكن الحارس موطي ازولاي كان  
بارعاً في التصدي لكرتي بسام  
وزمفير (٤٣/د و٤٥).

وافتح لاعبو سخنين الشوط  
الثاني بحماس كبير وواصلوا

## احاد سخنين

اوشري ليفي ١.٥  
نضال شلاعطة ١  
سامر ميعاري ١  
تسبار دانتيل ٥.٥  
معمر غنايم ٥  
عباس صوان ١  
سمير زمفير ١  
يسرائيل درور ٥  
(اورن ديان ٣٠/د (١.٥))  
عبد رباح ١  
بسام الحمولة ٥  
(شادي زبيدات ٧٥/د)  
وسام عيسى ٥.٥

## مخابي عكا

موطي ازولاي ١.٥  
موطي كولطوف ١.٥  
سجي چونين ٥.٥  
الون زيف ١.٥  
يوني دان أبعد ٣٧/د  
ميخا شوشان ٥  
ادوي بيرز ١.٥  
بورام عياش ٤.٥  
بنسي روزنفلد ٤.٥  
(ايبي عياش ٥١/د (٥))  
ميخائيل انطل ٥  
(شيران فعاكين ٥١/د (٤.٥))  
ايرز ازولاي  
(سامي عياش ٣٠/د (٥))

\* سجل لعكا: تسبار دانتيل (ذاتي ١٣/د).  
\* سجل لسخنين: اورن ديان (٤٠).  
\* ملعب عكا: ٢٥٠٠ متفرج.  
\* الحكم: دافيد مالكا (٨).  
\* مستوى الاداء: (٥.٥).

## \* جمال غنايم \*

دان بالطاقة الحراء (٣٧/د) بعد  
عرقته ويقساوة لاعب اتحاد ابناء  
سخنين الجديد اورن ديان القادم من  
نس تسبونه. وهاجمت سخنين  
بقوة مرمى عكا لادراك التعادل اولاً  
ثم خسم المباراة.  
وكان التقدم للعكيين من  
هدف ذاتي لتسبار دانتيل (١٣/د)

\* خيبة أمل كبيرة.. هذا عنوان  
مباراة الجيران أمس بين عكا  
وسخنين.. والخيبة كانت من نصيب  
الضيوف من سخنين الذين  
(كالمعادة) سيطروا على مجريات  
المباراة في معظم دقائقها وتحديداً  
منذ الدقيقة ٣٠ وحتى النهاية  
وخاصة بعد ابعاد لاعب عكا يوني



\* بسام الحمولة يتدفع وسط لاعبي عكيين \*

\* فرحة مازن غنايم وقايز سيد احمد بهدف التعادل \*

# وليم تورز.م.ص.



شركة مرخصة للسياحة والسفر

أسعارنا شاملة وبدون اضافات هنا وهناك  
(بدون لف ودوران)

## خاص بوليم تورز:-

الباص اللبلي المنتظم الى جمهورية مصر العربية كل يوم خميس الساعة السابعة مساءً

رحلات منظمة الى مصر في فنادق ٥ نجوم على النيل وبقره

للحجز

(رحلات سياحية خاصة  
ومنظمة الى القاهرة، زعفرانة  
الغردقة، الاقصر، واسوان)

٥ أيام ١٤٩ \$

٨ أيام ٢٣٥ \$

١١ يوما ٣٠٩ \$.

تذاكر طيران الى اميلات من حيفا وقل اييب  
- حجز فنادق داخلية في جميع أنحاء البلاد.

- للاردن أسعار  
وخدمات خاصة

خاص بطلاب المدارس والمجموعات

حجز مكسنيوت نوهر - مظف تتيمنو ايلت-  
الليدو في طبريا. رحلات داخلية الى غزة - باها -  
القدس - بيت لحم - رام الله - أريحا ومنطقة البحر الميت  
- النقب وابلات.  
حسب الطلب. مع مرافقة مرشد مرخص من قبل وزارة  
السياحة

- رحلات استجمام الى  
تركيا وجميع أنحاء العالم

تذاكر طيران الى  
جميع أنحاء العالم.

طلمرة ص ب ٣٥١ ت ٩٩٨٤٨٤ -  
هواص حلوبه ٤٨٢٩٤٧ - ٥٢/٤٨٤٩٣٢

وليم تورز.م.ص.

# بشرى سارة للوسط العربي



يسلم سليم الاولاد

وكالة تأمين

بهاء عام وانتم بغير

نتيجة للوضع الاقتصادي الصعب في البلاد توصلنا لاتفاق خاص مع  
شركات التأمين الذي ينص على تنزيلات هائلة وشروط خاصة في  
جميع انواع التأمينات كالتالي:

- ١ - تأمين طرف ثالث (٧٥٠٠٠) لسيارة خصوصية  
815 شاقلاً سنوياً.
- ٢ - خصم على تأمينات دور السكن.
- ٣ - خصم على تأمينات السيارات الخصوصية والتجارية في  
حالة تأمين شامل (بسيط ومكثف).
- ٤ - خصم على تأمينات المصالح التجارية والصناعية.
- ٥ - تأمينات حياة بشروط خاصة وممتازة وايضاً برامج  
تأمين حياة خاصة للأولاد (من ١٠٠٠٠).

نحن المعتمدون الوحيدون في الوسط العربي من قبل شركات  
التأمين (مؤمنين مؤمنين) لصنع بوليصات التأمين في المكتب

نحن في خدمتكم في كل وقت

كفرياسيف تلفون 04/9996770 بيلفون: 050/342087  
المدخل الجنوبي مقابل محطة الوقود «ديلك»

# قاعات رويال للأفراح

عاصي سنتر

هدية

فستان زفاف من موديلات ١٩٩٩.

(بشروط التأجير المتبعة) مع التسييرات

والمكياجات مقدمة من قاعات رويال للأفراح من

تصميم جاك يعقوب الحائز على أوسكار الأزياء

لسنة ٩٨ في عمان

\* سارعوا بالحجز فالعدد محدود  
\* اسعار خاصة للحفلات والخطبات  
والمناسبات السعيدة تجدونها فقط في  
قاعات رويال



قاعات

في أرق

حملة

لأعراس

- \* قاعاتنا تعمل بأساليب شرقية
- \* مخصصة لحفلات كبيرة وصغيرة
- \* مناظر طبيعية وشلالات
- \* الازهار والورود تنتظركم
- \* موقف ضخم للسيارات
- \* مولد كهربائي
- \* نخبة من الفنانين تعمل باحدث الطرق

ادارة وفريق قاعات رويال للأفراح في خدمتكم للاستفسار والحجز هاف

٥٥٠٢١١٨٨١ عاصي سنتر المنطقة



# مجاتستروفا... فجي برث مبانتر!

**\* ركاب القطار الاخائي الجدد لم يأتوا بشيء فشاركوا في الهزيمة الشنيعة \***



\* يوسي جوردا (الأبيض) سجل هدفين. امامه احمد العابد \*

وقلبنا المباراة لصالحنا. الاخاء فريق جيد!  
\* ايلي زينو (مالك بير السبع):  
نشكر الاخاء على حسن الاستقبال. فزنا رغم ان الاخاء فريق بيتي. سنعمل على الصعود للممتازة «أ».  
\* يوسي الفيا (لاعب الاخاء):  
بير السبع فريق ممتاز. سنعمل على كسب النقاط من فرق اخرى.  
\* يوسي شوشاني (لاعب الاخاء):  
اول ساعة كانت ممتازة من طرفنا، ثم انهيار غير مبرر. لدينا الكثير مما يجب اصلاحه. هنالك الكثير من اللاعبين الجدد الذين لم ينسجموا مع بعضهم البعض بشكل جيد. نأمل التحسن في المستقبل.

## \* عقبوا قائلين:

\* قاسم دبور (اداري الاخاء):  
لو سجلنا ضربة الجزاء، لكان الوضع مختلفاً. لدينا الكثير من العمل وسنصلح الأخطاء.  
\* نضال عودة (لاعب الاخاء):  
خسارة ثقيلة. ادينا شوطاً اول ممتازاً ولكن انهياراً غير مبرر في الشوط الثاني كلفنا الخسارة. نطالب الجمهور بالتعليق بالصبر وتشجيعنا بدل الشتائم.  
\* جيلبي لاندانو (مدرب بير السبع):  
شوط أول ضعيف جداً من طرفنا، مع ادخال نيرؤون سيطرنا على الوضع

## سيد الملعب

### يوسي جوردانا!

\* مبدع هذه الاسرار  
لغز بير السبع وبدأ فوراً يضرب الكسالات. سجل هدفين وكان فعلاً جدياً

المباراة يجعلها يمكن تقسيمها لتسعين شوط اول متكافئ مع افضلية بسيطة للاخاء. ولكن لاعبي بير السبع لعبوا بصورة حذرة وانهموا الشوط الأول سلماً وكان لصالحهم.  
والقسم الثاني تغير تكتيكي للمدرب جيلبي لاندانو بادخال رأس حربة جديد هو نيرؤون وعندها سيطر الفريق على مجريات اللعب وسجل أربعة أهداف والاخاء ظهر كمن لا حول له ولا قوة في هذا الشوط.  
مدرب الاخاء حاول فعل شيء، ولكن ادخال الواكدا كان متأخراً إذ جاء بعد الانهيار في الفريق.  
بداية المباراة جاءت حماسية من الاخاء الذي ضغط مرمى بير السبع. وفي الدقيقة ١١ يعرقل الكسندر جايديوك داخل الصندوق والحكم بنيتشي (ممتاز) يحتسب ضربة جزاء من ١١ مترًا يسدها خالد سليمان ضعيفة يلتقطها الحارس رهاميم مغوثاً فرصة تقدم الاخاء. ولو سجل الهدف لكان الوضع ربما مغايراً.

وخلال الشوط الأول لعب بير السبع بطريقة ضعيفة ولم يخطر مرمى الاخاء. بالمقابل عوفري الفعال في الدقيقة ٢٥ وصل لفرصة لكن الدفاع يبعد عن خط المرمى لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي صفر:صفر.  
مع بداية الشوط الثاني يدخل المهاجم نيرؤون في بير السبع والتغير يحدث انقلاباً في المباراة.  
٥٢/د اقيفي زوهاي يسدد كرة من ١٦ مترًا ودفاع الاخاء يحاول ابعادها

الانحاء الناصرد  
صنبر

فيتالي تسجناكوڤ (٤.٥)، الشياح اياس (٤)، (محمد الواكدا ٧٥/د)، كريستان بترو (٤)، (يوسي شوشاني ٢٦/د)، خالد سليمان (٥.٥)، شموشيل كورتسكي (٤)، نضال عودة (٦)، (امين خلايلة ٥.٥)، سمير ابو نصر (٥)، شلومي بن حصو (٤)، الكسندر جايديوك (٥)، يانيف عوفري (٦)، (احمد العابد ٨٨/د).  
آسي رهاميم (٦.٥)، رامي الياهو (٦.٥)، ماريوس كاريجا (٦.٥)، ينادي درعي (٦)، شمعون بيطون (٦)، ستاو اليميلخ (٦)، ماركو ديكلوستينسو (٥.٥)، (اليعيزر لاسي ٨٥/د)، اقيفي زوهاي (٦.٥)، رونين شفايخ (٥.٥)، دانسي نيسرؤون (٦.٤٦)، اورن ساجرون (٥.٥)، (كوسي فعاكنين ٨٢/د)، يوسي جوردانا (٧).

\* سجل لبشر السبع: يوسي جوردانا (٥٢ + ٨٠) ماركو ديكلوستينسو (٦٨/د)، داني نيرؤون (١٧/د).  
\* ملعب الناصرة البلدي: ١٢٠٠ متفرج.  
\* حكم المباراة: يوسي بنيتشي (٩)، وساعده غسان سلطان والحكم رابع تحسين ابريق.  
\* مستوى الاداء: (٦).

## \* عزات شلاعةطة \*

\* الاخاء افتتح مباريات الاياب امام فريق طامح بالصعود للدرجة الممتازة (أ) وسط تغييرات كثيرة شهدتها خلال الاسابيع الأخيرة، وكل ذلك لم يسعف الاخاء بتحقيق نتيجة طيبة وليخسر امام جمهوره وعلى أرض ملعبه وبث حي ومباشر في التلفزيون بنتيجة ثقيلة وسط انهيار كبير للفريق خلال الشوط الثاني. وعلى المدرب الجديد أن يبدأ بالعمل وينتظره العمل الكثير ليقوم به والأفان الهدف المنشود (الوصول الى احدى المرتبات الثماني الأولى!!) سيكون صعباً بل مستحيل التحقيق.

الاخاء يوم الجمعة بدأ المباراة بالعديد من لاعبي التعزيز ومع ثلاثة لاعبين فقط من الناصرة!! والفرق في التعزيز من الفريقين كان واضحاً... لاعبو التعزيز في بير السبع خاصة جوردانا ونيرؤون (في أول مباراة لهما) سجلا ثلاثة اهداف ضمننا ثلاث نقاط. بالمقابل التعزيز في الاخاء لم يرق بأي عمل يذكر وحصدوا صفراً في النقاط كما انهم كانوا اصغاراً!!! فقط تذكر ان هنالك نقاط ضو. في الاخاء تتمثل في اللاعبين المحليين خالد سليمان ونضال عودة اللذين كانا فعالين وظهروا بحرارة أكثر من باقي اللاعبين ومن برز أكثر في الاخاء كان المهاجم عوفري

## تصوير: رائد زعبي



\* نضال عودة (بالأصفر) افضل الإخائيين اداء \*

## ملفت للنظر

١) شرطة الناصرة تبع وحول الصحفيين للقاء معهم. مصور «الأنسواء» حسي «انطق» عليه رجال الشرطة  
٢) حسيهور الاخاء خلال المباراة ونجح لاعبيه واداري باعلى صوته «درجداوولي» اي سكانكم في الدرجة الأولى وليس القطرية  
٣) وجود كة هائل من الصحفيين في الملعب: قدم منهم بجان اي حبل  
\* مدرب جدد!! ولاعبر تعزير جدد ولكن الخسارات متتالية «ليس من جدد في الاخاء»

# تحذير كناوي!!

**\* أولاد الطيبة أعادوا الكناويين الى مسار الانتصارات عشية لقائهم سفين \* \***



\* إيمان حلالحة - أداء جيد \*

**\* يزيد دهامشة \***

وسط الملعب اندفع بها وحولها لأريك أسرف الذي تابع الاندفاعا محمود جبر اذ عبر لاعبي خط الدفاع ووصل الى خط الصفر ورفعها لترتطم برأس عنان عبد القادر وليتمكن دفاع الطيبة من إبعادها. علاء ربيع الذي تبين فيما بعد انه لاعب مراوغ وسريع صوب في الدقيقة التاسعة كرة قوية التقطها بعقوف سويسا. الحارس الكناوي الجديد.

حتى الدقيقة ٢٠ بدأ الضغط الكناوي للعبان اذ سحنت فرصة لهيثم عواودة برأسه ومن ثم مريان سبينو الذي صوب عن بعد ٢٥ م كرة قوية التقطها الحارس ومن ثم تلاها محمود الجبر الذي ضرب "فلش" ذكي كاد ان يباغت دورون خميش حارس مرمرى الطيبة. استمر الكناويون بالضغط حتى جاءت الدقيقة ٣٧ اذ شاهدنا واحدة من أجمل هجمات المباراة والوحيدة لهيوغيل الطيبة عندما اندفع مثلث لاعبي الطيبة علاء ربيع. نزيه مصاروة ومحمد طلال مخترقين خط دفاع مكابي كفرنكا وانتهت هذه الهجمة بتصويبة قوية لمرمرى بعقوف سويسا الذي صدّها بصعوبة.

وقبل نهاية الشوط الأول اندفع "المندفع" ٢٤ ساعة وسيم عباس ورفع كرة لنسيم اغبارية والأخير كما يعرف وكما تعودنا عليه نطح الكرة برأسه الى عمق شبك هيوغيل وهيب الطيبة معلناً التفوق ١: صفر.

الضغط الذي شكله هيوغيل وهيب الطيبة على مرمرى مكابي كفرنكا سريخاً ما تدد وعاد الكناويون يسيطرون على مجريات المباراة.

وبعد مضي عشر دقائق على بداية الشوط الثاني ظن لاعبو الطيبة أن أوران محرر في تسلسل وهذا الأخير تابع مع الكرة من وسط الملعب ودخل خط الحرام وحولها محمود الجبر الذي انفرج بحارس المرمرى الا انه سددها ليديه ضعيفة. نزيه حلالحة الذي يتدفع في الجهة اليسرى بدون توقف وبذكاء التقط كرة ومررها محمود الجبر الذي أرسلها قوية لترتطم بناشد عازم وركنية غير مستغلة.

وسيم عباس تابع الاندفاع. وسيم الذي بدأ يعود لنفسه مرر كرة لأوران محرر الذي تأقلم جيداً وسريخاً وهذا الأخير عبر لاعباً وحولها لنسيم اغبارية الذي يقدمه اليمنى حولها لشبكا هيوغيل وهيب الطيبة معلناً ٢: صفر (دقيقة ١٧).

بعد تسجيل هذا الهدف بدأ لاعبو هـ الطيبة ينتظرون الدقائق المتبقية لنهاية اللقاء حيث بدأ لاعبو مكابي كفرنكا "بطحن" و"دك" الكادر الناشئ من الطيبة.

محمود الجبر الذي "حرث" ملعب كفرنكا تلقى كرة جميلة مفشرة من وسيم عباس وسجل بعد وقت طويل هدف كفرنكا الثالث. التبديل الذي أجراه يواف ليقي عندما أدخل كميل برانسي أتاح الفرصة للجمهور للتعرف على موهبة كروية من كميل برانسي الذي أتاحت له فرصتنا تسجيل ولكن صعوبة دورون خميش حالت دون ذلك.

في واحدة من هذه المرات عندما اندفع وسيم عباس مسافة أربعين متراً لوحده وحولها لكميل برانسي الذي تابعها من الهواء وصدها حارس المرمرى بصعوبة لتعود لوسيم عباس وهذا الأخير من الهواء بحاذة القائم.

هذا العرض الذي قدمه مكابي كفرنكا توسطه هيثم عواودة الذي كما يقولون قام "بعمل أسود" ببض الوجه" وحول ومرر الكرة القصيرة الذكية للمهاجمين تارة والمدافعين عن اليمين واليسار تارة أخرى.

**\* عقبوا قائلين:**

- محمود عمشة (مدرب الطيبة):  
انا مرتاح جداً لأنني ابني فريخاً بيتياً للطيبة وما يفرحنى أكثر روح الحماس التي يبديها اللاعبون.

٣ صفر

مكابي كفرنكا هـ. وهيب الطيبة

١	دورون خميش	٥.٥
٥	علاء عويضة	٥
١	ماهر مصاروة	٤.٥
٥.٥	عنان عبد القادر	٥.٥
٧	منذر مصاروة	٥
٧	ناشد عازم	٥.٥
٧	حسن بلعوم	٥
١	وسام حاج يحيى	٥.٥
٧	محمد طلال مصاروة	٥
(٧/٢)	نزيه مصاروة	٥
٧.٥	علاء ربيع	٥.٥
١.٥		

\* سجل لكفرنكا: نسيم اغبارية (٤٤ و ٦٧) ومحمود جبر (٧٠).

\* الحكم: عيران فروست (٨).

\* الملعب: كفرنكا ٢٠٠ متفرج.

\* عيد غرس الأشجار - وأقصد في هذا العنوان... النبات الحسن الذي يغرسه محمود عمشة في صفوف هـ وهيب الطيبة وان كان الأمر اضطراراً ولشج الموارد المادية ولكن هذه الغرسات حتماً ستتحول الى أشجار مثمرة أو غابة جميلة. كلمة طيبة الى المدرب ولاعبيه الذين يبلغ معدل أعمارهم تسعة عشر عاماً وجميعهم من أبناء الطيبة... صمدوا ثم صمدوا أمام مكابي كفرنكا الذي أعادنا الى أيام المباريات الاستعراضية والمشاهد الراقصة ولكن الفرق انه اذك امتلات القاعة والدرجات وفي هذه الحفلة... لم يحضر أهل العريس وحتى المقربون!!!

وكلمة أخرى الى جمهور الرياضة في الوسط العربي وبالذات منطقة الشمال دربي عربي يستحق أكثر من منتي مشجع!!! والجميع وبالذات جمهور مكابي كفرنكا يسأل عن يواف ليقي... كروي... الحماس والاندفاع والشهوة للانتصار. شاهدناه أكثر من أي وقت مضى وباعتقادي كما أفهم خياليا نفس الطاقم المهني في كفرنكا قد يكون مدرب عام ٢٠٠٠ في كفرنكا!!!

مباشرة بعد جسن النبض بين الفريقين باشر نسيم اغبارية بمهاجمة خط دفاع الطيبة اذ أخذ كرة من وسط الملعب... نعم من

**\* سيد الملعب \***

**نسيم اغبارية**

\* كثيرون برزوا أمس ولكننا اخترنا المهاجم نسيم اغبارية صاحب الهدفين والذي هدد مراراً مرمرى الطيبة.

**\* ولفت النظر \***

- ٢٠٠ متفرج فقط جاؤوا لحضور دربي عربي... الدربي العربي الوشيك سيحضره ٣٠٠٠... بفضل جمهور سيخين!



\* وسيم عباس - ممتاز كالعادة \*

- عبد القادر حاج يحيى:  
لعبنا بشكل ١:٢ وصلنا لعدة فرص ونحن نعد فريخاً لبداية الموسم القادم.

- فيصل خطيب (مدير مكابي كفرنكا):  
سنثبت ان وراء فريق مكابي كفرنكا رجالاً وهذه القلعة لن نسمح لها بالزوال خاصة واننا نتوخى دائماً دعم الجمهور رجال الأعمال الذين يدعمون الفريق.  
\* يواف ليقي (مدرب كفرنكا):  
الفريق جيد. يحتاج بعض التحسين ولكن اجمالاً انا مرتاح من النتيجة ولا يمكن ان أطلب أكثر من ذلك.

# حلة جديدة للتصنيف العالمي والبرازيل لا تزال في الطليعة



## \*المغرب ما زال اول، عربياً\*

اعتمد الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) حلة جديدة للاتحة التصنيف العالمي الذي يصدر شهرياً عنه بحيث سيبدأ من الآن وصاعداً حسابات جديدة مبنية على احتساب نقاط أكثر للمباريات الرسمية على حساب المباريات الودية. ولن يعتمد الاتحاد أيضاً على المباريات الأخيرة لكل منتخب بل على أفضل سبع مباريات خاضها كل منتخب في السنوات الثماني الأخيرة. وبالتالي فإن أكثر من منتخب تضرر من النظام الجديد أبرزها الكويت ويوغوسلافيا وإيران. في حين أفادت منه منتخبات عدة لم تحقق نتائج جيدة في الآونة الأخيرة لكن نتائجها في السنوات الثماني الأخيرة كانت جيدة وأبرزها البرتغال وبلجيكا وبلغاريا.

وقد تراجعت الكويت من المركز الرابع والعشرين في كانون الأول الماضي إلى التاسع والأربعين في التصنيف الجديد. وذلك على الرغم من بلوغها المباراة النهائية لدورة الألعاب الآسيوية في بانكوك.

واحتفظت البرازيل بالمركز الأول بفارق كبير عن فرنسا. في حين صعدت إيطاليا إلى المركز الثالث بالتساوي مع كرواتيا وتراجعت ألمانيا إلى المركز الخامس. عربياً. يأتي منتخب المغرب في المركز الأول (١٩) تليه تونس (٢٨) ومصر (٣٢). فالسعودية (٣١).

\*ترتيب المنتخبات الـ ٢٠ الأولى حسب النقاط:

١١٦	١٩- المغرب	٨٢٩	١- البرازيل
٥٩٢	٢٨- تونس	٧٨٧	٢- فرنسا
٥٧٨	٣٢- مصر	٧٤٥	٣- كرواتيا
٥٦٥	٣٦- السعودية	٧٤٥	٤- إيطاليا
٥٢٥	٤٩- الكويت	٧٤٢	٥- ألمانيا
٥٠٣	٥٥- الامارات	٧٣٣	٦- الأرجنتين
٤٤٨	٧٣- قطر	٧٢٦	٧- تشيكيا
٤٣٧	٧٧- الجزائر	٧٢٠	٨- هولندا
٤١٤	٨٥- عمان	٧٠٣	٩- اسبانيا
٣١٨	٩٥- سوريا	٦٩٨	١٠- رومانيا
٣٥٧	٩٩- العراق	٦٩٧	١١- انكلترا
٣٤٧	١٠٢- لبنان	٦٩٠	١٢- المكسيك
٢٩٨	١١٤- السودان	٦٧٨	١٣- النرويج
٢٨٣	١١٧- البحرين	٦٥٢	١٤- السويد
٢٣٤	١٣٠- الاردن	٦٤٨	١٥- الدنمارك
١٨٧	١٤٦- اليمن	٦٤٣	١٦- يوغوسلافيا
١٨٣	١٤٧- موريتانيا	٦٣٦	١٧- البرتغال
١٣٦	١٥٩- ليبيا	٦٣٣	١٨- النمسا
٢٧	١٨٨- فلسطين	٦٣٢	١٩- المغرب
١٧	١٩٠- جيبوتي	٦١٦	٢٠- تشيلي
١٢	١٩٣- الصومال		

\*تصنيف المنتخبات العربية:

## \*بطولة انكلترا:

# استون فيلا يفشل في الانفراد بالصدارة

أيفرسن التعادل لتوتنهام (١١). ويلعب اليوم أرسنال وتشلسي في لقاء قمة. وتشارلتون مع مانشستر يونايتد.

- ترتيب فرق الصدارة بعد ٢٣ مباراة:
- ١- تشلسي\* ٤٣
- ٢- استون فيلا ٤٣
- ٣- مانشستر يونايتد\* ٤١
- ٤- أرسنال ٣٩
- ٥- ليدز ٣٦

## \* مباراة اقل

وحقق ساوثمبتون مفاجأة بتغلبه على ليدز الطامح لاحتلال مركز يؤهله المشاركة في كأس الاتحاد الأوروبية الموسم المقبل بثلاثة اهداف نظيفة.

وتابع المغربي حسن كشلول هوابته في هز الشباك منذ انتقاله الى فريقه قادما من سانت اتيان الفرنسي. فافتتح التسجيل لساوثمبتون (٣١) و اضاف مات اوكللي (١٢) والتروجي ايجل اوشنناشتاد (٨١) الهدافين الآخرين.

وكان نجم ساوثمبتون ماتيو لوتيسبييه خرج في الدقيقة العاشرة لاصابته بتقلص عضلي. وحقق توتنهام فوريست صاحب المركز الاخير اول فوز له في ٢٠ مباراة بتغلبه على مضيفه ايفرسن بهدف لمهاجمه المشاكس الهولندي بيار فانهيويونك (٥١).

وتعادل وست هام مع ويلدون صفر-صفر في مباراة شهدت مشاركة الإيطالي باولو دي كانيو في الدقائق ١٩ الأخيرة في صفوف وست هام بعد انتقاله اليه من شيفيلد ونزدي.

وكان دي كانيو يخوض اول مباراة له منذ ان اوقفته لجنة الانضباط التابعة للاتحاد الانكليزي ١١ مباراة لدفعه الحكم بول الكوك. الذي طرده في المباراة ضد أرسنال ضمن المرحلة السابعة من بطولة انكلترا في ٢١ ايلول الماضي وغرمته مبلغ ١٠ الاف جنيه استرليني (نحو ١٥ الف دولار). وشارك أيضا في صفوف وست هام لاعب وسطه الكامبروني مارك فيغيان قوي المنقل اليه قبل من لنس الفرنسي قبل ايام.

وانتزع دري كاوانتي فوزا ثميننا من جاره شيفيلد ونزدي بهدف سجله سينسر برايمور (٥٤).

وتعادل بلاكبيرن وتوتنهام ١-١. سجل لالو مات يانسن في اول مباراة رسمية يخوضها منذ انتقاله من كريستال بالاس. وادرك النرويجي الن

«فشل استون فيلا في الانفراد بالصدارة مؤقتا بخسارته امام مضيفه نيوكاسل ٢-١ في المرحلة الثالثة والعشرين من بطولة انكلترا لكرة القدم أمس السبت، التي شهدت خسارة مفاجئة لليفربول امام كوفنتري ٢-١ أيضا.

على ملعب "سانت جيمس بارك" أعاد نيوكاسل البسمة الى انصاره بفوز ثمين على استون فيلا في مباراة شهدت تسجيل نجمه الاول وقائد المنتخب الانكليزي. الن شير. اول هدف له في الدوري منذ اربعة اشهر وبالتحديد منذ ٢١ ايلول الماضي.

وجاء هدف شير الذي كان نجم المباراة من دون منازع في الدقيقة الرابعة عندما تباطول برأسه لكرة رفعها الاسكتلندي. ستيفان غلاس. بعد مجهود فردي رائع.

واضاف الجورجي تسيمور كيتسيايا. الهدف الثاني بتمريقة ذكية من شير (٢٧). ورد استون فيلا. بواسطة مهاجم أرسنال وميدلرزبره السابق بول ميرسون بتسديدة قوية (٦١).

وضمت تشكيلة نيوكاسل بأشراف مدربه الهولندي. رود خوليت. تسعة لاعبين من جنسيات مختلفة في مواجهة فريق استون فيلا. الذي اشرك لاعبا انكليزيا.

وعلى ملعب "هايفيلد رود" فاجأ كوفنتري سيتي ضيفه ليفربول بفوزه عليه ٢-١. وتقدم كوفنتري بهدفين سجلهما جورج يوانغ (١٠) مستغلا خطأ حارس ليفربول ديفيد جيمس. ثم اضاف نوبل ويلان. الثاني (٧١). وقلص ستيف ماكمانان الذي سينتقل الى ريال مدريد الاسباني اعتبارا من الموسم المقبل الفارق الى ١-٢ قبل نهاية المباراة بأربع دقائق اثر نزوله احتياطيا.

## تعننه

نتقدم بأجمل واحر التحاني الى العزيز

وسام احمد رحال

بمناسبة خروجه من المستشفى سالماً

بعد تعرضه لحادث عمل اليم

متمنين له دوام الصحة والحمد لله على السلامة

من ابن العم حجاج رحال ومن جميع افراد العائلة والاقارب

والاصدقاء





## شركة الناصرة للنقل والسياحة م.ض ونزارين تورز "سياحة داخلية"

### رحلاتنا مستمرة في فصل الشتاء

- ✓ أسعار مخفضة وخدمات ممتازة
- ✓ توفير دخليات للاماكن السياحية في جميع أنحاء البلاد.
- ✓ باصات حديثة ومكيفة. سائقون مهرة.
- ✓ حجز فنادق في جميع أنحاء البلاد أفراداً ومجموعات.
- ✓ ترتيب رحلات للمدارس والمؤسسات حسب شروط وأسعار وزارة التربية والتعليم ووزارة السياحة.
- ✓ مرافق حراسة / ومرافقة طبية مرخصون ومؤهليون قانونياً / مرشدون مرخصون عن طريق وزارة السياحة وجمعية حماية الطبيعة.

شتاء دافئ مع  
نزارين تورز  
\* الحمة  
\* مركز كندا  
\* حمامات طبريا  
\* جبل الشيخ  
\* ايلات  
\* البحر الميت



كل الخدمات السياحية تحت سقف واحد

نزارين تورز هاتف: ٠٦/٦٥٧٠٥٧٧ - فاكس: ٠٦/٦٤٦٨٩٣٥

## \* اليوم في الدوري الايطالي

### مباريات سهلة، نظرياً، لفرق القمة

فارق النقاط الثلاث الذي يفصله عن فيورنتينا. ولن يجد بارما وميلان اللذان يتفاسمان المركز الثالث صعوبة في تخطي ضيفيهما فينيتسيا الخامس عشر وساليريتانا السادس عشر على التوالي. في حين يحل انتر ميلان الخامس ضيفاً على بياتشينزا الثالث عشر. ويغيب عن انتر ميلان مهاجمه الدولي البرازيلي رونالدو الذي لا يزال يعاني من الاصابة في ركبته. وسيعول بالتالي الدوليون روبرتو باجو والفرنسي يوري دجوركاييف والتشيلي ايفان زامورانو. وسجل انتر ميلان ٢٠ هدفاً في مبارياته الأربع الأخيرة في الدوري والكأس. أما يوفنتوس السابع وحامل اللقب فسيلعب ضد مضيفه كالياري الحادي عشر. وفي المباريات الأخرى يلعب روما مع امبولي وبولونيا مع اودينيزي. وبيروجيا مع سمبدوريا.

• يلتقي فيورنتينا للتصدر للثلاثه الدوري الايطالي مع فينيتزا الرابع عشر ضمن المرحلة التاسعة عشرة من الدوري. وتبدو معنويات فيورنتينا عالية خصوصاً بعد بلوغه الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس بفوزه الخميس على لاتينا ١:٠ صفي وبالتالي فالهزيمة سهلة والفرصة سانحة له بقيادة الثنائي الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا هداف الدوري برصيد ١٧ هدفاً والبرازيلي ادموندو للاحتفاظ بالصدارة.

ويحل لاتسيو الذي خرج من الدور ربع النهائي لمسابقة الكأس بخسارته الثقيلة امام انتر ميلان ٥:٢. ضيفاً على باري في مباراة لا تخلو من صعوبة للفرق الأول.

وسعى لاتسيو الذي يضم كوكبة من اللاعبين الثنائيين أبرزهم البيوغوسلافي سينيشا ميهايلوفيتش والتشيلي مارتشيلو سالاس والدولي الايطالي كريستيان فييري الى الفوز للحفاظ على

## الاتحاد الأوروبي يؤكد فكرة الاستعانة بحكمين

أكدت اللجنة التنفيذية للاتحاد الأوروبي لكرة القدم. الاربعاء في كايب ناون (جنوب افريقيا) عن تأييدها لفكرة الاستعانة بحكمين خلال المباريات بانتظار قرار من هيئة "انترناشونال بور" السلطة الوحيدة المحولة تغيير قوانين اللعبة الأكثر شعبية في العالم. ويأتي رد اللجنة الايجابي على اقتراح لجنة حكام الاتحاد الأوروبي. لكن امكانية جربة هذه الفكرة لا يمكن ان تتم من دون الحصول على الضوء الأخضر من هيئة "انترناشونال بور" التي ستعقد اجتماعاً لها في ويلز في شباط المقبل. وفي حال موافقة الهيئة فان التفاصيل التقنية للتجربة يمكن ان توضع بسرعة. وتأتي اجتماعات اللجنة التنفيذية في اطار اتفاقية التعاون بين الاتحاد الأوروبي ونظيره الافريقي التي وقع عليها الطرفان في ٣٠ كانون الثاني ١٩٩٧ في لشبونة.

## استقالة مدرب الكويت ميلان ماتشالا

مرة وإلى احراز كأس أبطال اندية مجلس التعاون الخليجي في العين (الامارات) عام ١٩٩٤. ونظرًا لنجاحاته أوكل اليه الاتحاد الكويتي تدريب المنتخب فقاده الى احراز كأس الخليج مرتين عامي ٩٤ في مسقط و٩٨ في البحرين. والمركز الثالث في كأس العرب ٩٨ في الدوحة. والمركز الثاني في دورة الألعاب الآسيوية في بانكوك الشهر الماضي. والمركز الرابع في كأس آسيا عام ٩٦ في الامارات. في حين أخفق في التأهل لنهائيات كأس العالم ٩٨ في فرنسا.

• استقال مدرب منتخب الكويت لكرة القدم التشيكي ميلان ماتشالا أمس السبت لأسباب عائلية بحسب احدى الصحف المحلية. وذكرت صحيفة "أراب نايمز" الكويتية نقلًا عن ماتشالا انه في حاجة الى "البقاء الى جانب عائلته بعد ١٧ عاماً قضاها في التدريب خارج بلاده".

وكان ماتشالا وصل الى الكويت عام ١٩٩٣ عندما تولى الاشراف على نادي كاظمة فقاده الى الظفر ببطولة الكويت وكأسها أكثر من

\* اولياد ٢٠٠٤:

## التشيكية كاسلافسكا تلقت عروضاً

### لشراء صوتها

ترجعوا بسرعة في محاولتهم للحصول على أي شيء مني". وأضافت: "الحركة الاولمبية هي مثال الزهانة". وتابعت: "بصفتي رياضية سابقة. أشعر بالحزن الشديد لهذه الحالة التي تمر بها اللجنة الاولمبية الدولية".

يذكر ان كاسلافسكا احزرت ٧ ذهبيات في اولياد طوكيو عام ١٩٦٤ ومكسيكو عام ١٩٦٨. واختيرت أفضل رياضية في العالم خلال العام ذاته. ثم انتخبت رئيسة اللجنة الاولمبية في بلادها عام ١٩٩٠. وهي عضو في اللجنة الاولمبية الدولية منذ ١٩٩٦.

أكدت التشيكية فيرا كاسلافسكا. الحائزة سبع ميداليات ذهبية وعضو اللجنة الاولمبية الدولية لشبكة "نوبا" المحلية الخاصة انها رفضت عروضاً "لشراء" صوتها خلال عملية اختيار المدينة المضيفة لدورة الألعاب الاولمبية الصيفية عام ٢٠٠٤.

وأكدت كاسلافسكا التي شاركت في ايلول عام ١٩٩٧ في عملية التصويت لاختيار المدينة المنظمة لاولياد ٢٠٠٤ الذي منح شرف استضافته لأثينا على حساب مدن بوينس ايرس وكايب ناون وروما وستوكهولم: "لقد زارني ممثلون عن بعض المدن المرشحة. لكنهم سرعان ما



## صندوق المرضى العام / ضجة الحوسبة ومنظومات معلومات

رقم النافذة	مكان	العمل	مبلغ رسم شراء غير مردود	انصاف مزدوجين	مردود الغير للقيام
٩٩/١	مركز طبي سوروكا بئر السبع	ترسيم شبكة اتصالات	١٠٠٠ ش.ج	ان يعطى	٩٩/٢/١١ الساعة: ١٢٠٠٠

صندوق المرضى العام - (فيمايلي صاحب الطلب) يطلب بهذا عروض أسعار لتزويد وتركيب تجهيزات اتصالات لتوسيع شبكة ال - 3COM، التابعة لمستشفى سوروكا التي تستند حالياً الى تجهيزات 3COM. **مهر ثراء مستندات المناقصة:** ١٠٠٠ ش.ج غير مستردة. يتم الدفع بواسطة حوالة لامر صندوق المرضى العام فقط. يجب تسليم الحوالة لصندوق المرضى عند شراء المناقصة في العنوان التالي: ترسل الايصالات بريدياً الى جميع مشتري المناقصة.

### شروط مبينة للاشتراك في المناقصة:

- أ. على مقدم العرض ان يكون ذا خبرة على الأقل في تركيب منظومتين على الأقل مستندتين الى ATM. حتى مستوى استعمال الطرف بحجم ٣٠٠ مدخل على الأقل كل واحد مع الوفاء بالجدول الزمني للمشروع (على مقدم العرض ان يرفق وصفاً قصيراً للتركيب، محيط الحوسبة في التنظيم واسم وتلقون رجل الارتباط لكل واحد من التركيبات). يحق لصاحب الطلب ان يتوجه الى رجال الارتباط المذكورين اعلاه خطياً او شفها لاختبار تجربة الزبائن مع التجهيزات ومقدم العرض.
- ب. ان تكون تجهيزات مقدم العرض فقط تجهيزات سبق وجرى تركيبها وتشغيلها بنجاح على الأقل تركيب واحد بحجم ٢٠٠ نقطة فما فوق. يحق لصاحب الطلب الحصول على تفصيل للتركيب بصورة مفصلة كما يراه مناسباً.
- ج. على مقدم العرض ان يبرز تصديقاً ادارة حساب وتسجيل في ض.ق.م وضريبة دخل.
- د. ارفاق كفالة بنكية غير مشروطة لامر صندوق المرضى العام بقيمة ٥٠.٠٠٠ شيكل جديد مرتبطة بجدول الاسعار للمستهلك لضمان التزامه بموجب المناقصة. سريان مفعولها حتى تاريخ ٩٩/٤/٣٠. يحق لصاحب الطلب مصادرة الكفالة في حالة ان مقدم العرض لم يف بالتزامه بموجب هذه المناقصة.
- هـ. للحصول على المفصل الكامل يجب التوجه الى صندوق المرضى العام - شارع ارلوزوروف ١١٥ تل ابيب طابق ٢، غرفة ٢٢٣. في الايام الاحد - الخميس، الساعة ٩:٠٠ - ١٤:٠٠.
- و. يجب تسليم العروض بمغلف مغلق يسجل عليه اسم المناقصة في صندوق المناقصات، صندوق المرضى العام شعبه الحوسبة شارع ارلوزوروف ١١٥، تل ابيب، طابق ٢، غرفة ٢٢٢.
- ز. الموعد الاخير لتقديم العروض يوم الخميس ٩٩/٢/١١ الساعة ١٢:٠٠ العروض التي تقدم بعد هذا الموعد لن تطرح ابداً للنظر فيها. مقدم عرض لا يستوفي الشروط المفصلة اعلاه وفيما يلي وفي الشروط المفصلة في مستندات المناقصة، يرفض عرضه ولن يطرح للنظر في لجنة المناقصات.
- ح. شراء مستندات المناقصة هو شرط ادنى للاشتراك في هذه المناقصة.
- ط. لا يتعهد صاحب الطلب بقبول ادنى عرض او اي عرض اخر.
- ي. يحق لصاحب الطلب فيما يحق له تقسيم العمل بين عدد من المزودين، قبول اجزاء منه او تحقيقه بمراحل. لصندوق المرضى الحق في اجراء مفاوضات مع شركات التي تجد ان عروضها ملائمة اكثر.
- ي.أ. ستؤخذ لدى فحص العروض بالحسبان: ٧٠٪ تكلفة، ٣٠٪ جودة.
- ي.ب. الوارد في هذا الاعلان يشكل جزءاً لا يتجزأ من نماذج / مستندات المناقصة وليس فيه ما ينقص من اي شرط من الشروط المفصلة في نماذج المناقصة املا للاضافة عليها.

## فوز آخر للنجيدات!

مع بداية الشوط الثاني هاجم فريق النجيدات بمحاولة تسجيل الأهداف وكان له ذلك في الدقيقة الـ ٧٠ في هذه الدقيقة ضربة حرة لصالح النجيدات يحولها عيسى نجيدات الى رأس المدافع عوفر دان الذي نطح الكرة داخل الشباك.

بعد الهدف حاول الفريق الضيف تسجيل هدف التعادل لكن عدم التركيز وسوء التصويب نحو الرمي منع ذلك. وفي الدقيقة ٨٠ بعد لاعب الفريديس نشأت خليل بعد تعمد الخشونة. لتنتهي المباراة بفوز النجيدات واستمرار اندفاعاته نحو القمة.

\* عبد ابو ليل \*

\* هبوعيل النجيدات - هبوعيل الفريديس ١:صفر \*

\* سجل للنجيدات: عوفر دان (٧٠).

\* ملعب الرينة: ١٠٠ متفرج.

\* حكم المباراة: موشي غولان.

مباراة ضعيفة جرت على ملعب الرينة بين النجيدات والفريديس حيث انه خلال ٩٠ دقيقة لم نشاهد هجمات خطيرة على المرميين سوى تسديدة لاعب الفريديس عزمي محاميد في الدقيقة (١٥) عندما ارسل صاروخاً عن بعد ٣٠ مترًا علا القائم بقليل وانتهى الشوط الأول بالتعادل.

## فوز مع طعم عربي!



\* نبال ابو هلال \*

للملعب ويرسل كذيفة عن بعد ٣٠ مترًا داخل الشباك.

\* بعد المباراة:

\* مدرب الرينة محمود حلومة:

حكم المباراة كان السبب الوحيد في خسارتنا مباراة. لم أفهم قراراته.

\* لاعب الخضيرية نبال ابو هلال:

فوز رائع. انظارنا نحو الدرجة الأولى.

\* لاعب الرينة احمد شحادة:

ارضية للملعب والحكم كانا لهما الأثر الكبير في خسارتنا. انظارنا نحو المباراة القادمة.

\* عبد ابو ليل \*

\* هبوعيل الرينة - مكابي الخضيرية

صفر: ٣ \*

\* ملعب الرينة: ٤٠٠ متفرج.

\* حكم المباراة: نير مالكا.

\* أفضل لاعب: نبال ابو هلال (لاعب الخضيرية).

\* سجل للخضيرية: أفيان (٣٠) تيمر حليبي (١٧) نبال ابو هلال (٨٨).

\* فوز مهم حققه متصدر لائحة الدرجة الثانية مكابي الخضيرية على الفريق الضيف هبوعيل الرينة في عمر بيته. فممنذ بداية المباراة شن الفريق الضيف عدة هجمات خطيرة من قبل اللاعب الفعّال تيمر حليبي لكن وقفة الحارس المحلي محمد ابو فنة منعت التسجيل مبكرًا. الدقيقة الـ ٣٠ هجمة خطيرة للخضيرية تنفرد على اثرها اللاعب افيان بالحارس ويسجل ١:صفر للخضيرية. بعد الهدف حاول فريق الرينة تسجيل التعادل لكن تسديدات المهاجمين احمد طاطور ونسيم بصول لم تخضع الحارس الضيف.

مع بداية الشوط الثاني شن فريق الخضيرية عدة هجمات خطيرة واستطاع تسجيل الهدف الثاني في الدقيقة ١٧ بعد ان رفعت الكرة الى منطقة جزاء الرينة لينقض عليها المهاجم تيمر حليبي ويرسل كرة قوية برأسه داخل الشباك و٢:صفر للخضيرية.

واستمرت الخضيرية بالضغط بالمقابل رأينا فريق الرينة يدخل بعصبية زائدة كلفته ابعاد المهاجم احمد طاطور بعد تعمد الخشونة ضد لاعب الخضيرية. الدقيقة ٨٨ يسجل اجمل اهداف المباراة. نبال ابو هلال يتلقى كرة في وسط

## قبل ان يتوقف نشاطها عرابية أوقفت اكسپرس حرفيش



\* هـ عرابية - هـ

حرفيش ١:١ \*

\* ملعب ديرحنا: ٤٠٠ متفرج.

\* حكم المباراة: اورين كوهين (٨).

\* سجل لعرابية: محمد نصار ١٣/د ضربة جزاء ١١ مترًا.

\* سجل لحرفيش: طيبي ألون د/٤٢.

\* أفضل لاعب: أديب غزاوي (٧.٥).

\* تركيب عرابية:

أديب غزاوي ٧.٥، سمير عاصلة ٦، جودات رياح ٦.٥، أسامة بكريه (أبعد)، صبحي حامد ٦، طارق لهواني ٦، زهير

عاصلة ٧، سامر ابو فاضولي ٦.٥، محمد نصار ٦.٥، أحمد يونس ٦.٥، وسام لهواني

٦.٥، واشترك ابراهيم منصور وأشرف نصار وعيسى نصار.

\* تركيب حرفيش:

حنا حداد ٦، عماد ابو ركن ٥، زياد فارس ٥، خالد شيناتي ٥، سيد بلوط ٦، نسيم

أبيطان ٦، ركاد فلاح ٦، عميحاي براك ٦، حسين سلامة ٥، محمد فارس ٦، طيبي ألون

٦ واشترك جريس حداد ووسام خطيب وعنان شرف.

\* مباراة قوية ضمن الدرجة الثانية بين المتصدر هبوعيل حرفيش مع فريق القاع هبوعيل عرابية. انتهت بالتعادل وكان هبوعيل عرابية أقرب للفوز رغم انه لعب بعشرة لاعبين منذ الدقيقة ١٤.

\* الحارس اديب غزاوي ممتاز \*

البداية جاءت متكافئة. حتى الدقيقة ١٤ عندما ابعد أسامة بكريه من عرابية بالبطاقة الحمراء وتسيطر حرفيش على المباراة وتتقدم في الدقيقة ٤٢ عندما مرر محمد فارس لطيبي ألون مستغلًا دريعة داخل صندوق الجزاء وللشباك ١:صفر لحرفيش وينتهي الشوط الأول بهذه النتيجة.

الشوط الثاني يدخل المدرب اللاعب في هبوعيل عرابية ابراهيم منصور ويحدث انقلابًا في الاداء وعرابية تسيطر على الوضع حتى الدقيقة ٦٣ عندما يعرقل زاهي عاصلة في منطقة الحرام والحكم بحسب ضربة جزاء ١١ مترًا يحولها محمد نصار لهدف التعادل.

\* عزات شلاعة \*

## سيطرة و... خسارة!

خسارة اليمه بيتية لهبوعيل عيلوط رغم سيطرته على مجريات اللعب معظم دقائق اللعب خاصة في الشوط الأول لكن بدون فاعلية ولجاعة. في الشوط الثاني هاجم لاعبو عيلوط مرمى الطيرة بضراوة لتسجيل هدف لكن هاني غريب المنفرد بالحارس (٦٩/د) اهدر عن قرب.

د/٧٤ وفي هجمة مرتدة لجح الضيف كوبي حانوكا في خطف هدف الفوز بعد ان عبر لاعبين ثم الحارس. ولم يفلح المحليون في ادراك التعادل.

\* حجاج رحال \*

\* هـ. عيلوط - طيرات هكرمل صفر: ١ \*

\* سجل لطيرات هكرمل: كوبي حانوكا (٧٤).

\* ملعب الناصرة: ١٠٠ متفرج.

\* الحكم: بنتسي يارخووم.

\* مستوى الاداء: ٥.

\* تركيب عيلوط:

عمران مرعي (٥.٥)، عاطف عودة الله (٥).

حسين علو (٥)، عوض زبيدات (٤.٥)، احمد مرعي

د/٦٠، رفائيل اشقر (٥)، أسامة سرحان (٥).

اشرف خليلية (٥.٥)، خالد ابو راس (٥)، اياد يونس

(٥)، (نور اسماعيل د/٨٠)، سايد يونس (٥.٥).

هاني غريب (٥).

# شكراً، فعلنونوا!



\* موشي فعلنونو \*

منها فرصة ساهر عياد (٨٢/د) كرة قوية كان لها الحارس بالمرصاد. الذي انفرذ بالحارس لكنه سدد الى الخارج ود/ ٨٤ حين سدد مؤيد لوابنة

\* حجاج رحال \*

## \* عيروني نهريا -

### هـ شباب الناصرة

#### صفر: ١ \*

(٥٠:٥٥).

\* فوز بشق الأنفس للشباب الطامحين للحاق بالصدارة. كل ذلك رغم اداء غير مقنع بل لا يليق بفريق قمة بنافس على بطاقة الارتقاء.

الاداء في الشوط الأول جاء فاتراً مع أفضلية ما للنصراويين لكن بدون فرص جدية عدا تلك في الدقيقة (٣٣) عندما سدد مروان ابو سنة كرة من ٢٥م ارتطمت بالعارضة.

مع بداية الشوط الثاني نجح النصراويون في خطف هدف الفوز: د/ ٤٧ ايهاب ياسين أرسل كرة طويلة الى فعلنونو وهذا أمام الحارس نجح في هز الشباب.

بعد الهدف هبط مستوى الاداء. من الفريقين مع فرص قليلة للتهديف

#### \* سجل للناصرة: موشي

فعلنونو (٤٧).

#### \* ملعب نهريا: ١٠٠ متفرج.

#### \* الحكم: رامي زوارتس.

#### \* مستوى الاداء: (٥).

#### \* أفضل لاعب: ساهر عياد.

#### \* تركيب شباب الناصرة:

أريك شموني ٥، الياس عزام ٥، ٥، ٥، ايهاب ياسين ٥، ٥، هشام منصور ٥، بسام شاما ٥، ٥، شمونيل شمونيل ٥، مؤيد لوابنة ٥، ٥، مروان ابو سنة ٥ (شلومي ابو قسيس د/ ٤٦ ٥ ٥)، موشي فعلنونو ٥، ٥، ساهر عياد ٦ (عيد الباسط حامد د/ ٩٠)، سمير ابو حاطوم ٤ (ادهم ساير د/ ٥٨)

## خسارة نحفاوية!

### شباب نحف - هبوعيل طوبا ١: ٢

\* ملعب نحف: ١٠٠٠ متفرج.

\* سجل لطوبا: شارون أزولاي (٧)، شلومي ألون (٨٥).

\* حكم المباراة: سلامي ناتان.

\* سجل لنحف: سيف الران (٤٠).

#### \* تركيب نحف:

محمد فطوم ٤، ٥، ابرز جوطمن ٤، ٥، ياسر سعيد ٥، محمد طباش ٥، ٦، عيد شحادة ٥، رافي بيطون ٦، جمال فطوم ٥، ٥ (أورن ريفيقو ٧٩)، ابو الزوز ٥، ٥ (عيد السلام مصري ٤٦)، ابراهيم عبد الغني ٥، ٤، عزات خليل ٥، ٥ (نانال حاج ٦٢)، سيف الران ٥.

#### \* تركيب طوبا:

آفي ليفي ٥، ٥، نبيل هيب ٥، ٥، يوسف هيب ٥، ٥، محمد هيب ٥، ٥، مناجم بيشاك ٦، منير مصري (علي هيب ٧٠)، جيل ميمون ٥، ٥، شارون ازولاي ٦، ٥، بيني يتسحاكوف ٦، ٥، موشي كوهن ٦، شلومي ألون ٦ قبل بداية المباراة وقف لاعبو الفريقين مع طاقم الحكام والجمهور دقيقة حداد على روح المرحوم ابو محمد عبد القادر قادري اداري الفريق الذي ترك في نفوس الجميع الكثير من الأسى والحزن.

بداية المباراة جاءت هجومية سريعة من قبل الفريقين. وفي الدقيقة السابعة استطاع مهاجم طوبا احراز الهدف الأول برأسه بعد ان تلقى كرة ركنية حولها لهدف مبكر. بهذا الهدف المفاجئ ضغط لاعبو نحف خصمهم بشدة. الدقيقة ٣٠ عزات خليل يصب من ٢٥ متراً قذبة تنخطى حارس المرمى وترتطم بالعارضة وللخارج. وهذا الضغط يسفر عن هدف التعادل. الدقيقة ٤٠ محمد طباش الممتاز لأبو الزوز الذي عبر المدافع الأخير لطوبا وحولها مقشرة لسيف الران الذي أسكنها الشباب ١:١.

الدقيقة ٤٤ كاد ابو الزوز ان يسجل الهدف الثاني لولا ان الكرة التي كانت بطريقها للشباب ترتطم بقدم مدافع طوبا المرتبك، لينتهي الشوط الأول.

في الدقائق الخمس الأخيرة سجل شلومي ألون الهدف الثاني والحاسم لطوبا برأسه ليعلن الفوز ٢:١.

بعد المباراة انهالت الحجارة على الملعب مباشرة من الجمهور الذي كان غاضباً على هذا الهدف. وفي الوقت القاتل، أوقفت المباراة خمس دقائق لكن الحكم أصر على استئناف المباراة لعدة دقائق وانتهت كما كانت عليه.

#### \* عبد السلام سرحان \*

## \* لوائح الدرجة الثانية \*

### \* اللائحة الشمالية (أ)

١. هـ. حرفيش	١٢	٣	-	٣٩ ٩:٣١
٢. م. معلوت	٩	٤	٢	٣١٤:٣٦
٣. نحف	٩	٤	٢	٣١٢:٣٢
٤. شباب الناصرة	٩	٤	٢	٣١١:٣٠
٥. هـ. سخنين	٨	١	٦	٢٥٢٣:٢٣
٦. هـ. طوبا	٦	٦	٣	٢٤١٣:١٩
٧. هركفوت	٦	٤	٥	٢٢١٦:٢٢
٨. كفرسميع	٦	٣	٦	٢١١٩:٢٦
٩. ع. نهريا	٦	٢	٧	٢٠١٥:١٩
١٠. هـ. ديرحنا	٥	٣	٧	١٨١٧:١٧
١١. هـ. عرابة	٥	٣	٧	١٨٣:٢٤
١٢. عيلين	٤	٣	٨	١٥ ١٩:٧
١٣. كرمئيل	٣	٦	٦	١٥٢٥:١٦
١٤. كفرباسيف	٣	٤	٨	١٣٢٦:١٥
١٥. البعينة	٢	-	١٣	٦ ٤٥:٧
١٦. ب. طبريا	١	٢	١٢	٥٥١:١٧

### \* اللائحة الشمالية (ب)

١. م. الحضيرية	١٢	٣	-	٣٩ ٧:٤٩
٢. بئر المكسور *	١٠	٢	٢	٣٢ ٩:٣٤
٣. النجيدات	٩	٢	٤	٢٩١٥:١٨
٤. دالية الكرمل	٨	٤	٣	٢٨١٨:٢٧
٥. نحلئيل	٨	١	٦	٢٥٢٦:٢٣
٦. طيرات هركمل	٧	٢	٦	٢٣٢٤:٢٢
٧. جلبوع	٥	٦	٤	٢١١٣:١٩
٨. الفريديس *	٥	٥	٤	٢٠١٥:١٧
٩. زخرون	٥	٥	٥	٢٠ ٣٢:٢٣
١٠. م. بيسان	٤	٧	٤	١٩٢٧:٢٢
١١. هـ. الرينة	٥	٣	٧	١٨١٩:٢٠
١٢. جليل تحتون	٤	٢	٩	١٤٢١:١٧
١٣. هـ. عيلوط	٤	١	١٠	١٣٢٢:١٠
١٤. م. أم الفحم	٣	٢	١٠	١١٢٩:١٤
١٥. م. باقة الغربية	٣	١	١١	١٠ ٤٤:٢٠
١٦. برطعة	٢	٤	٩	١٠ ٢٣:٩

### \* اللائحة الجنوبية (أ)

١. كريات أونو	٩	٤	٢	٣١ ٩:٢٣
٢. م. بات يام	٨	٥	٢	٢٩١٠:١٦
٣. ب. كفارسابا	٨	٤	٣	٢٨١٩:٣٢
٤. هـ. هرتسليا	٧	٦	٢	٢٧١١:٢٢
٥. غ. شمونيل	٧	٦	٢	٢٧١٤:١٩
٦. هـ. ازور	٦	٣	٦	٢١٢٠:٢٢
٧. ب. رمات غان	٥	٦	٤	٢١١٨:٢٠
٨. نس طبرق	٦	٣	٦	٢١١٩:١٩
٩. هـ. جلبولية *	٥	٥	٤	٢٠ ١٨:١٧
١٠. محنية يهودا	٤	٦	٥	١٨١٤:١٦
١١. هـ. الطيرة	٤	٦	٥	١٨١٦:١٣
١٢. هود هشرון	٤	٣	٨	١٥٢٤:١٧
١٣. تلموند	٣	٤	٧	١٣١٨:١٢
١٤. قلنسوة	٢	٦	٧	١٢٢٠:١٣
١٥. م. كفر قاسم	٢	٥	٨	١١٢٣:١٩
١٦. م. حولون	-	٦	٩	٦٣٩:١٣

## \* النتائج أمس \*

### (شمال أ)

١٠٠	م. معلوت - هـ. كرمئيل
٢:١	شباب نحف - هـ. طوبا
١:٣	هـ. سخنين - ب. طبريا
١:٠	ع. نهريا - شباب الناصرة
١:٤	هركفوت - هـ. البعينة
١:٠	بلدي عيلين - هـ. كفرسميع
١:١	هـ. عرابة - هـ. حرفيش
١:٠	هـ. كفرباسيف - هـ. ديرحنا

### (شمال ب)

٢:٣	هـ. دالية الكرمل - م. باقة الغربية
١:٠	هـ. عيلوط - م. طيرات هركمل
٣:٠	هـ. الرينة - م. الحضيرية
١:١	م. أم الفحم - هـ. برطعة
١:٥	م. بئر المكسور - م. زخرون
١:١	هـ. عرب النجيدات - هـ. الفريديس
١:٢	هـ. نحلئيل - م. بيسان
١:٤	ا. سي. جلبوع - جليل تحتون

### (جنوب أ)

١:٠	ب. كفارسابا - هـ. هرتسليا
١:١	م. كفر قاسم - هـ. ازور
٢:١	م. قلنسوة - هـ. كريات أونو
٢:٠	م. محنية يهودا - ب. رمات غان
٢:٢	غ. شمونيل - م. حولون
١:٠	هـ. تلموند - هـ. الطيرة
١:٢	هـ. جلبولية - هود هشرון
١:٠	نس طبرق - م. بات يام

### (جنوب ب)

٢:٠	هـ. يهود - شباب اللد
-----	----------------------



الإتحاد الاشتراكي



## مختار فني جريدة

(الكتاب رقم ١٦)

ترقبوا في الشهر القادم

مجموعة من ابداعات

غالب هلسة

(١٩٨٩ - ١٩٣٢)

الكاتب الاردني، الذي امضى معظم سني حياته متنقلا

في ارجاء الوطن، وقاتل الى جانب المقاومة

الفلسطينية كتفا بكتف، واصدر سبع روايات طويلة

وثلاث مجموعات قصصية قصيرة.

مشروع «اليونسكو» - كتاب في جريدة، باشتراك أبرز الصحف في العالم العربي:

الاخاد/ ابو ظبي. الاخاد الاشتراكي/ الدار البيضاء. الاخاد/ حيفا. اريتريا الحديثة/ اسمر. الانباء/ الخرطوم. الاهرام/ القاهرة. الايام/ رام الله. الايام/ المنامة. تشرين/ دمشق. ٢٦ سبتمبر/ صنعاء. الدستور/ عمان. الرأي العام/ الكويت. الرياض/ السعودية. الراية/ قطر. الشعب/ الجزائر. الشعب/ نواكشوط. الشمس/ طرابلس. الصحافة/ تونس. العلم/ الرباط. القدس العربي/ لندن. النهار/ بيروت.



## انتهاء التحقيق في مقتل الأميرة ديانا

باريس - و.ص.ف - علم من مصادر في النيابة العامة في باريس ان قاضي التحقيق الفرنسيين هيرفيه ستيفان وماري-كريستين دوفيدال أنهيا التحقيق في الحادث الذي أدى بحياة الأميرة ديانا في باريس في ٣١ آب ١٩٩٧.

وقد ابلاغ قاضيا التحقيق هذا القرار الى محامي المصورين التسعة الذين اتهموا "بعدم تقديم المساعدة لأشخاص في خطر" والتسبب في "اصابات وقتل غير عمدي" وإلى الاطراف المدعية بالحل المدني. واوضحت النيابة العامة في بيان لها ان "هذا الاشعار يهدف الى ابلاغ الاطراف بانتهاء التحقيق. ومن ثم فان امامهم مهلة عشرين يوما لمطالبة قضاة التحقيق بأي تحريات اضافية".

## كلب يذبج طفلا في الرابعة من العمر

بالما دي مايوركا (اسبانيا) - افاد مصدر طبي، ان طفلا في الرابعة من العمر، لقي مصرعه يوم الجمعة الماضي، في إحدى قرى جزيرة مايوركا الاسبانية، بعد ان قام كلب ضخيم بعضه في عنقه بينما كان يلهو امام منزله.

واوضح المصدر نفسه، ان الطفل ميفال انخيل، كان يلهو في حقل مجاور لمنزله في سانتا مارغريتا في وسط جزيرة مايوركا في ارجيل الباليار عندما هاجمه بشكل مفاجئ، كلب ضخم. وقام الكلب بعض الطفل في عنقه مما ادى عمليا الى ذبحه، كما اصابه بجروح متفرقة في كافة أنحاء جسمه مما ادى الى نزفه حتى الموت قبل وصوله الى المستشفى.

ولم يحدد نوع هذا الكلب ولا ما اذا كان قد احتجز اثر الحادث.

## مركبة الاستكشاف "لونا بروسبيكتور" تدور حول القمر على علو منخفض

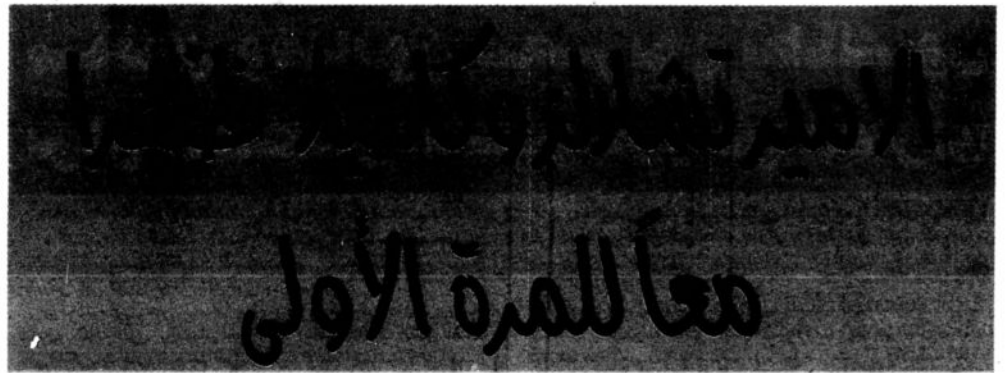
واشنطن - و.ص.ف - افادت مصادر في وكالة الفضاء الامريكية "ناسا" ان مركبة الاستكشاف الامريكية "لونا بروسبيكتور" التي سبق لها ان حددت وجود حياة متجمدة على سطح القمر اقتربت امس الاول الجمعة من القمر لاجراء سلسلة من المراقبة القريبة لقسطي القمر على مدى ستة اشهر.

وأمر المراقبون في مركز "إمس" التابع لناسا في موفيت فيلد (كاليفورنيا) المركبة التي كانت تحلق منذ بضعة اسابيع على ارتفاع اربعين كيلومترا من سطح القمر بالتحليق على ارتفاع ثلاثين كيلومترا. واعلن الان بيندر المسؤول العلمي عن المحطة ان "الالات الخمس للمركبة التقطت خلال تحليقها لمدة ستة على ارتفاع ١٠٠ كيلومتر معلومات عن القمر على قدر من الاهمية الى حد اننا متشوقون للقاء نظرة عن كتب".

ومن المقرر ان تسمح هذه المرحلة الاخيرة من رحلة المركبة بتوضيح كمية المياه المتجمدة التي كشفت في آذار/مارس الماضي في قطبي القمر. كما تأمل ناسا جمع المزيد من المعطيات حول الحقول المغناطيسية وجاذبية القمر.

واشار المسؤولون عن المهمة الى ان التحليق على مثل هذا الارتفاع المنخفض لا يخلو من المخاطرة. فمع ان ارتفاع ٣٠ كيلومترا يؤمن للمركبة هامشا من السلامة لا يقل عن ٩ كيلومترات فوق تضاريس القمر، الا ان على مراقبي ناسا ان يحرصوا مسار المركبة كل ٢٨ يوما. واذا فشلت احدى هذه المناورات فان المركبة ستتطمع على القمر بعد ذلك ببومين. وقال مارك سميت احد المسؤولين في المهمة "اننا نخطر بعد تحقيق الاهداف الرئيسية للمهمة على أمل ان نحصل على فوائد علمية مهمة".

واذا جرت الأمور كما هو متوقع، فان المركبة التي اطلقت في كانون الثاني/يناير ١٩٩٨ ستنتهي مهمتها في تموز/يوليو بتحطمها على سطح القمر.



\* لندن - و.ص.ف - ظهر ولي العهد البريطاني الامير تشارلز وصديقه كاميللا باركر-ويلز معاً بشكل علني للمرة الاولى ليلة الخميس/الجمعة مما يعطي طابعا رسمياً لعلاقتها الطويلة. وسمح الامير وصديقه لكافة المصورين الذين تجمعوا لتخليد الحدث لالتقاط صور لهما بينما كانا يغادران فندق ريتز في وسط لندن، حيث حضرا لتوها حفلة بمناسبة عيد ميلاد شقيقة كاميللا الخمسين.

وكان المصورون ينتظروا امام الفندق اكثر من ٣٦ ساعة ليستنى لهم التقاط "الصورة" التي عجزوا عن التقاطها منذ سنوات طويلة. وقد وصل الامير تشارلز (٥٠ عاما) وكاميللا (٥١ عاما) كلا على حدة، الا انهما غادرا الحفلة معاً.

وبينما كانا يتزلان سلم الفندق امام عدسات المصورين، وضع الامير يده على ظهر كاميللا لتوصيلها نحو سيارة الليموزين التي كانت تنتظرهما، وكانت هذه اللقطة التي ينتظرها المصورون منذ فترة طويلة جدا.

وكان الامير تشارلز وصديقه يحرصان على عدم الظهور معا في شكل علني علما بأن علاقتهما تعود الى ما قبل زواج تشارلز وديانا. وقد ظهرا معا في صورة واحدة تعود الى العام ١٩٨١ قبل زواج الامير، وكانت كاميللا موضع كره وانتقادات من الرأي العام عندما كانت ديانا على قيد الحياة، وارغمت على البقاء في الظل. وعلقت اميرة ويلز بحرارة عن علاقة زوجها بكاميللا قائلة "اننا ثلاثة في هذا الزواج".

لكن ومنذ وفاة الاميرة، بدأ الرأي العام اكثر ليونة ازاءها وان كانت الاغلبية ما زالت تعترض ان تصبح كاميللا ملكة بوماً. وسبق ان تعرفت كاميللا رسمياً على الاميرين ويليام (١٦ عاما) وهاري (١٤ عاما) ابني تشارلز وديانا.

## العرب والاسرائيليون يحلون محل السياح الغربيين في مصر

وقال البلتاجي ان عدد السياح الروس الى مصر ارتفع بـ (٩.٣٪) العام الفائت مقارنة بعام ١٩٩٧.

هذا في حين انخفض عدد السياح الاوروبيين، الذين كانوا يأتيون عادة في قائمة المجموعات الوافدة الى مصر، بمعدل (١٨٪) وبلغ عدد السياح الاوروبيين الى مصر (١.٩٥٦ مليون سائح).

وقال البلتاجي ان عدد السياح من الدول الصناعية عموماً انخفض بحوالي (٢٧.٤٪).

اما السويديون الذين فقدوا ٣٦ سائحاً من أصل ٥٨ سائحاً قتلوا في الاقصر برصاص اسلاميين متطرفين، فترجع عددهم بنسبة (٧٢.٩٪).

كما تراجع عدد اليابانيين بنسبة (٧٥٪) وكان قتل ١١ سائحاً يابانياً في اعتداء الاقصر. وكان الايطاليون في مقدمة الاوروبيين الذين زاروا مصر العام الماضي (٣٧٣.٠٦٧) إذ لم يتراجع عددهم سوى بحوالي (٤.١٪)، ثم الالمان (٢٧٣.٨٣٨)، فالبريطانيون (٢٣٩.٩٠٢) ثم الفرنسيون (٢٧٩.١٧٥)، ثم يأتي الامريكيون (١٥٣.٣٠٠) سائحاً.

وتشارك حوالي (٨٠٠) شركة سياحية وشركة طيران فرنسية في المؤتمر الذي اختتم في الاقصر امس السبت.

واختارت هذه الشركات الاقصر تعبيراً عن تضامنها مع مصر التي فقدت (٧٠٠) مليون دولار من عائدات السياحة بسبب الاعتداء.

وتوقع البلتاجي تحسن الوضع السياحي في البلاد التي لم تشهد حادثاً يذكر منذ حادث الاقصر.

الاقصر (مصر) - و.ص.ف - حل السياح العرب والاسرائيليون محل السياح الغربيين القادمين الى مصر منذ مذبحة الاقصر التي أدت الى مقتل حوالي ستين سائحاً في اواخر ١٩٩٧، وفق ما أكد وزير السياحة المصرية، ممدوح البلتاجي.

وقال البلتاجي للصحفيين على هامش اعمال مؤتمر الاتحاد الوطني لوكالات السفر الفرنسية، ان عدد السياح في مصر انخفض بمعدل (١٢.٨٪) في ١٩٩٨ مقارنة بالسنه التي سبقتها.

واضاف البلتاجي ان عدد السياح انخفض الى (٣.٤٥) ملايين سائح في ١٩٩٨، كما انخفضت الليالي الفندقية بمعدل (١٤.٢٪) مقارنة بالسنه التي سبقتها.

واضاف ان عدد السياح العرب الذين زاروا مصر في ١٩٩٨ بلغ (١.٠٦٩) مليون، أي أكثر بـ (١٠.٧٪) عن العام السابق.

وشكل السعوديون القسم الاكبر من السياح العرب، إذ بلغ عددهم (٢٣٣.٦٣٠) سائحاً، أي بزيادة (١٢.٣٪) عن العام الذي سبقه، يتبعهم الفلسطينيون (١٩٥.٨٧٨)، واللبسبيون (١٨٦.٠٠٥)، والاردنيون (١٦٥.٧٨)، والسوريون (٧٤.١٥٠).

وفي المقابل زاد عدد السياح الاسرائيليين الى مصر بمعدل (٢٧.٢٪) ليصل الى (٣٧٢.١٣٠) زائراً.

وعزا البلتاجي هذه الزيادة الى الاجراءات الامنية التي اتخذت لضمان سلامة السياح.



## مشفون وفنانون مصريون يطالبون برفع الحصار التجويي عن العراق

وجه البيان «ادانة حازمة وبلا أي تحفظ للعدوان الأمريكي الغاشم على العراق» داعياً الحكومات العربية إلى «ادانة الحظر الجوي المفروض من قبل أمريكا ومخططاتها الأخرى لتفتيت العراق والتدخل الصارخ في شؤونه الداخلية».

وشجب البيان «الممارسات الاعلامية المتبادلة بين الحكومات العربية» مؤكداً ان «العدو الاساسي، الذي يهدد الامة ويترصد بكل محاولة لتهزتها هو الامبريالية الأمريكية واسرائيل» واعتبر ان «الانظمة العربية لم تحسن نفسها ضد التدخل الاجنبي بعدم ديمقراطيتها، وبدت الفجوة واضحة بين الموقف الرسمي وتوقعات الشارع العربي» عندما فشل مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية الاخير في مجرد ادانة صريحة للعدوان البريطاني الأمريكي الاجرامي».

\* القاهرة - الوكالات - دعا (١٠١) من الكتاب والصحفيين والاساتذة الجامعيين والفنانين المصريين، أمس السبت، إلى رفع الحصار المفروض على العراق فوراً، وذلك في بيان صحفي.

ودعا الموقعون على البيان ومن بينهم بشكل خاص المخرج يوسف شاهين، «كافة القوى والضمائر الحية عربياً وعالمياً لتكتيف العمل للضغط على الحكومات حتى تتضع حداً فوراً لجرمة الابادة الجماعية برفع الحصار الشامل والظالم المفروض على العراق».

كما دعا الموقعون، الذين ينتمون إلى مختلف تيارات المعارضة، من اليسار والناصريين والوسط والاسلاميين، «الحكومات العربية إلى الاعلان عن عدم الالتزام بالحصار المفروض على اشقائنا في العراق».

## روسيا تصر على الاستفناء عن خدمات رئيس لجنة «يونسكوم»

\* مجلس الأمن يناقش شرعية منطقتي الحظر الجوي في العراق \* كندا تقترح (٣) لجان للإشراف على نزع السلاح والوضع الانساني وأسرى الحرب في العراق \*



\* نيويورك (الامم المتحدة) - الوكالات - أفاد دبلوماسيون ان وزير الخارجية الروسي ايفغور ايفانوف، وجهه أمس الاول الجمعة، رسالة إلى السكرتير العام للأمم المتحدة، كوفي امان، طلب فيها الاستفناء عن خدمات رئيس اللجنة الدولية المكلفة بنزع الاسلحة العراقية (يونسكوم)، ريتشارد باتلر.

واوضح الدبلوماسيون ان ايفانوف اعتبر في رسالته ان باتلر يشكل «عائقاً» وطلب بان يتم تعيين شخص آخر محله يكون «مهيأ».

وكانت روسيا بدأت بمطالبة اقالة الدبلوماسي الاسترالي منذ الهجوم الصاروخي، الأمريكي - البريطاني على العراق الشهر الماضي. وكانت هذه الغارات تقرر اثر تقرير وضعه باتلر ورفعته الى مجلس الامن الدولي أكد فيه ان بغداد رفضت التعاون مع مفتشي يونسكوم.

وكان ايفانوف اعتبر في حينه ان باتلر «يتحمل مسؤولية شخصية» في مهاجمة العراق و«يجب ان يستبدل».

وطالبت موسكو بعبارات قاسية فصل باتلر، واعربت عن ربيتها ازاء «ميزاته المهنية والأخلاقية».

وفي المقابل تشدد الولايات المتحدة على ان تجرى لجنة «يونسكوم» تقويم نزع السلاح.

وطرح سفير البرازيل سيلسو اموريو، أيضاً، افكاراً للتوصل الى اتفاق اثنا فترة ترؤس لمجلس الامن قبل نهاية الشهر الجاري اذا امكن.

واوضح دبلوماسيون انه اقترح استدعاء خبراء من خارج «يونسكوم» وابعاد بعثة الى العراق كما اقترحت ذلك روسيا وهذا ما تعارضه الولايات المتحدة.

وأفادت مصادر دبلوماسية غربية في نيويورك ان مجلس الأمن ناقش، أمس الأول الجمعة، للمرة الأولى الاحداث، التي وقعت فوق مناطق الحظر الجوي في شمال وجنوب العراق.

وحسب المصادر نفسها فان هذه المناقشات المغلفة جاءت اثر استفسار ماليزيا حول شرعية اقامة هاتين المنطقتين.

وقال ممثل ماليزيا، حاسمي اغام، ان حكومته طلبت منه التفرق الى الاحداث الاخيرة التي وقعت «في ما يسمى مناطق الحظر الجوي» والتي تقرر اقامتها «بشكل تعسفي يتناقض مع ميثاق الأمم المتحدة».

وحسب الدبلوماسيين انفسهم فان روسيا والصين اضافة الى البحرين دعمت موقف ماليزيا.

## طائرات امريكية تطلق صواريخ

### على موقع في شمال العراق

\* انقرة - الوكالات - أفاد بيان لقيادة القوات الأمريكية المتمركزة في قاعدة «الجريليك» ان مقاتلات امريكية انطلقت من القاعدة، الموجودة في جنوب تركيا، أطلقت أمس السبت، عدة صواريخ على موقع رادار عراقي في منطقة الحظر الجوي شمالي البلاد.

وأضاف البيان ان راداراً عراقياً قريباً من مدينة الموصل رصد ثلاث طائرات من طراز «اف - ١٥» اي سترايك ايغل» فقامت بإطلاق صواريخ «اي جي ام - ١٣٠» وقنبلتين مزدوتين بأجهزة تحكم دقيقة عن بعد «جي بي يو - ١٢» على هذا الموقع. ووضح انه «يجري حالياً تقييم الخسائر، التي لحقت بالقوات العراقية»!

## العراق والاردن يريدان توسيع

### مجالات التعاون الاقتصادي بينهما

\* بغداد - ذكرت وكالة الانباء العراقية الرسمية ان العراق والاردن اعربا في بدء اجتماع اللجنة العراقية - الاردنية في بغداد عن رغبتهما في «توسيع وتطوير مجالات التعاون الاقتصادي والتجاري» بينهما.

وأضافت الوكالة ان وزير التجارة العراقي، محمد مهدي صالح، اعرب عن أمله في «ان لا ينحصر هذا التعاون» بالصادرات النفطية العراقية وصادرات الاردن من المواد الاساسية الى العراق.

وأشار وكيل وزارة التجارة والصناعة، محمد الخلايقة، الى ان الوفد الاردني «سيبحث مع الجانب العراقي ايجاد سبل جديدة لتوسيع افاق التعاون وخاصة في مجال تشجيع اقامة شركات مشتركة وتوسيع مجالات الصادرات بين مختلف القطاعات».

## قائد القوات الامريكية في الخليج

### امام مجلس الشيوخ

### من العبث التعويل على المعارضة

### لتغيير النظام في العراق!

\* واشنطن - الوكالات - شكك جنرال امريكي في شهادة امام الكونغرس الأمريكي حول الوضع في العراق في جديدي دعم تقدمه واشنطن لمعارضي الرئيس العراقي، صدام حسين، معتبراً ان لا احد قادر اليوم على اطاحة رأس النظام العراقي.

وقال الجنرال انطوني زيني، قائد القوات الامريكية في الخليج «سأحدث بأمانة انني لا أرى اليوم أي مجموعة معارضة قادرة على اطاحة صدام».

وكان الجنرال يتحدث امام لجنة الشؤون العسكرية في مجلس الشيوخ في اطار المناقشة التي يجريها المجلس حول «قانون من أجل تحرير العراق» الذي يربط مبلغ (٩٧) مليون دولار لمساعدة المعارضة العراقية على اطاحة الرئيس صدام حسين.

واحصى الجنرال زيني (٩١) مجموعة صغيرة للمعارضة العراقية، معتبراً ان «فعاليتها غير أكيدة» وحذر من اعتماد سياسة لقلب صدام حسين تخلف فراغاً ورا «يعرض استقرار المنطقة بأسرها للخطر. وقال «لقد رأيت آثار تغييرات النظام تتم خلافاً لما كنا نود» مشيراً الى الصومال وافغانستان وايران، على سبيل المثال. وأضاف «ان آخر ما نريده قيام دولة اخرى تسير على غير هدى. آخر ما نرغب فيه قيام عراق يمزق او في الطريق الى التفتت لان آثار ذلك على المنطقة ستكون برأيي اخطر مما يتسبب به صدام حسين الذي ستكون حريته في التحرك محدودة».

من جهته، قال السناتور جوزف ليبيرمان، الذي يؤيد برنامج تمويل المعارضة العراقية «لا اعتقد ان ايا من تقدم بهذا القانون او سانه يجهل ما ينطوي عليه.. ولكن لن يكون هناك أي تغيير على الاطلاق ما لم نجرب».

وقد ايد مسؤولو الحكومة وخصوصاً في وزارتي الحربية والخارجية وجهة نظر السناتور ليبيرمان.

وأوضح مساعد وزير الحربية والتر سلوكومب ان وزارة الحربية الامريكية ملتزمة بمشروع طويل الامد مع المعارضة العراقية وهي لا تتوقع نتائج فورية لهذا المشروع.

\* طائرة امريكية تواصل سياسة القرصنة فوق الاراضي العراقية \*

وادعى المندوب الأمريكي مارك ميتنوت، من جهته، ان اقامة منطقتي الحظر يعود لاسباب محض انسانية بهدف حماية السكان المدنيين في العراق من تنكيت النظام.

كما «أعرب» عن الأسف لسقوط ضحايا مدنيين محملاً النظام العراقي مسؤولية ما يحصل لانه «يتحدى» الطائرات الامريكية والبريطانية!

ودعم المندوب البريطاني زميله الأمريكي في موقفه! وأفاد الدبلوماسيون ان أي دبلوماسي آخر لم يشارك في النقاش الذي استغرق (١٥) دقيقة.

وكانت المحادثات حول دور «يونسكوم» في عملية تقويم مستقبلية لنزع سلاح العراق. دون التوصل الى اتفاق بين الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن الدولي.

وذكر دبلوماسيون ان هذه الدول (الصين والولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وروسيا) اجتمعت لمحاولة تجاوز المأزق في وجهات النظر حول نزع سلاح العراق.

وشارك في الاجتماع ممثلاً البرازيل، التي ترأس المجلس هذا الشهر وكندا التي قدمت مقترحات لتجاوز المأزق.

وقال دبلوماسيون ان نقطة الخلاف الرئيسية تتعلق بمشاركة لجنة «يونسكوم» في عملية تقويم لنزع السلاح.

وقد اقترحت كندا تشكيل ثلاث لجان للإشراف على نزع السلاح والوضع الانساني وأسرى الحرب. لكن روسيا تعترض بشدة على مشاركة يونسكوم في تقويم نزع السلاح.

# من أجل بناء تشكيل يساري

ارتفاع قوة الجبهة في انتخابات الهستدروت، وبالمقابل هبوط قوتها في انتخابات السلطات المحلية، لم يكن صدفة. هذه النتائج تعكس شكل الحزب الشيوعي والجبهة في اوساط فئات واسعة من جماهير الشعب، سواء لدى العرب او اليهود.

## بقلم: يوسي شفاترس

فالولايات المتحدة تعمل من أجل قيام استقرار سياسي في المنطقة، من أجل تسهيل استغلالها للمنطقة اقتصادياً. وللتوصل إلى هذا الهدف، تعتمد الولايات المتحدة على الدول العربية، بل حتى أنها عقدت حلفاً مع قيادة م.ت.ف. ولهذا فهي تضغط على إسرائيل للاستحباب من اراض محتلة. في كل مرة تضغط الولايات المتحدة من أجل الانسحاب هناك حاجة لدعماً، ولكن هذا الدعم بعيد عن الثقة الساذجة التي ترى في الولايات المتحدة حليفتنا وأنه يجب تأييد خطتها السياسية للتسلط والاستيلاء على الشرق الاوسط فهذه النظرة تخص البرجوازية الاسرائيلية والفلسطينية، وليس حركة تتطلع إلى نظام اجتماعي اشتراكي.

## الحزب الشيوعي والجبهة

تشويه مواقف الاشتراكية أدى إلى التشويه بين الحزب الشيوعي بين الجبهة، وإلى وضع امتزج فيه الحزب والجبهة. وحسب رأيي، أن الآوان لفحص مجدد للهمات التي توحّد الحزب في داخل الجبهة. فالجبهة، حسب رأيي مناسبة لنشاطات اعلامية للجمهور الواسع، فيما يجب على الحزب أن يكون الطليعة في القضايا النظرية - الفكرية، ولهذا من المجدي في معركة الانتخابات أن لا يسمع صوت الجبهة فقط، إنما أيضاً صوت الرؤية الاجتماعية للحزب الشيوعي.

صوت الحزب يجب أن يربط بين النضال من أجل حقوق العاملين والعاملين وبين النضال للسلام الحقيقي والشعبي، وبين هذين النوعين من النضال وبين الرؤية لمجتمع عادل. وأن أعمال نشاط كهذا إنما يكثف من البأس الاجتماعي.

وإذا ما فهم موقفنا السياسي على هذا النحو، نستطيع أن نوحّد حولنا الكثيرين، الذين توجهوا من خلال البأس إلى حركات دينية، سواء في اوساط الفلسطينيين في إسرائيل أو في اوساط العمال الفقراء اليهود.

في الانتخابات القادمة علينا أن نطرح خيار التشكيل اليساري المبني على أساس إبراز العلاقة بين النضال الاجتماعي وبين المعركة لإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة وعاصمتها القدس الشرقية. ولكي نقيم مثل هذا التشكيل، يجب التوجه بوضوح إلى ميرتس وإلى حزب النساء الجديد، وجهة كهذه تستطيع أن تضع مرشحاً لها لرئاسة الحكومة. وسيكون من الخطأ تأييد براك لرئاسة الحكومة لأنه ليس لدى براك ما يقترحه ويعرضه وتأيد براك يبعد عنا الكثيرين.

تجربة خوض المنافسة المستقلة التي خاضتها الجبهة في انتخابات بلدية القدس، أثبتت أن ناخبين يهوداً يبدؤوا ميرتس من حيث كان واضحاً لهم أن ميرتس تفشل تحالفاً انتهازياً مع حزب العمل على تشكيل يساري.

(زو هديرخ)



... من عيلة غنية بس أم الماركة والشرعية الدولية بهدلة !!

## تنبيه الهيئات ولو

## تلميحاً...!!

### بقلم: شهيز كعبا

فجأة يحدث ما كنا ندعو إليه ألا وهو إسقاط حكومة البين المنتظر. هذا الحدث مع أهميته دور الجبهة في حدوثه...!! وجدنا جبهة ذات أبنية عالية وإجهاتها وقد بلطت بالشايش والكراميك، غاية في الجمال والكمال، شيدت لتكون مقراً آمناً من اللصوص والمارقين على جميع أشكالهم. لكن هذا الأظفار المجيد والرصين أقسم وقدر له أن يتسع لكل الناس الشرقاء، وبدا ذلك واضحاً وجلياً للعنان لكل من دخل هذا البيت الجميل ليكون عضواً فيه، جاء إليه بدون أغراض بل جاء به بعد أن اختار هو بنفسه هذا الطريق، وهذا ما يجعل من كل من سلكه أن هذا هو الطريق؟! فإن أحببت السير فيه فأهلاً وان وجدت أن لا قدرة على تحمل المسؤولية فالأفضل لك أن تتبعد عن هذا الحمل الثقيل.

أن مسؤولية كل فرد في الجبهة متساوية وموزعة تلقائياً من غير مأمورية، لكن كما في كل تنظيم في حجم الجبهة يوجد هناك شيء من التنسب!! فالكثير من الذين دخلوا الجبهة «مقلدين» الجمهوريين الحقيقيين أصبحوا هم القيسون داخل أطر الجبهة وهم هم الذين يمزقون أواصر الالفة والمحبة بين كوادر الجبهة دون أن يظفروا لهم جفن.

أن مثل هؤلاء قد انكشفوا ومنهم ما زال يعمل في الظلمة كالخفاش، لقد حاول بعض الرفاق في الماضي غير البعيد تنبيه الهيئات المقررة ولو تنسباً!! فالكثير من لودهم ولم يجدهم نفعا نداء الوحدة الذي الزمر... وهنا يعلو صوت الدفاع الذي لا يخلو من الاستخفاف وحتى الانتهام لهذا المناقش ويبدأ خلط الحابل بالنابل ويطلب التصويت وتكون الغلبة دانسا للضارب الذي يقول فيه المثل ضربي وبكى وسبقني واشتكي.

أن أمثال موشه سنيه وميكوس وشارلي بيطون في السابق، واليوم الأخ هاشم محاميد والمناضل عزمي بشارة وغيرهم من الذين عبراتهم تنساب من مقلهم عند سماعهم لكلمة «وحدة» هذه الوحدة التي أول من نقشها على راياته هم الجمهوريون مكملاً درب الشيوعيين.

الشعارات التي يحملها اليوم دعاة الوحدة منقوشة على الاعلام التي دانسا رفعتها، وعندما شعر هؤلاء وكان السوق مكان لهم قفزوا وإذا بهم بين «الصراخيس» لودهم ولم يجدهم نفعا نداء الوحدة الذي يستجدونه لمصلحتهم والا لماذا قفزوا إذن؟ أليس هم في وحدة مع الجبهة لا بل أقول أكثر أنهم كانوا من قياديي هذه الجبهة وأحدهم لفترة طويلة!! فما الذي تغير إذن؟! أليس شعورهم بأن أرضية الكرسي التي يجلسون عليها صارت قيد من تحتهم فأصبحوا وجلين وهولوا وبغاضولون حزب الاخوان المسلمين، والحزب العربي الديمقراطي جداً، أما نحن في الجبهة فما علينا إلا أن نشعر عن سواعدا ونبدأ بحرث أرضنا ونحمل المحول بأيدنا وننكش الأرض البور التي لم تظلمها سكة الحرات لأن أرضنا كل أرضنا معطاة وشعبنا الذي يحيا عليها يقدرها ويؤثره العين بحميتها ويقدر للجبهة دورها في قيادة هذه الجماهير في كل معاركها من أجل نيل الحقوق، فالجبهة هي البيت والعنوان الموحد لجماهير شعبنا.

(عين السهلة)

الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة معروفة كحركة تناضل من أجل حقوق العاملين والعاملين، وبالمقابل فانه في المجال السياسي يعتبرون انه لا فرق بينها وبين احزاب وحركات اخرى، التي تؤيد قيام دولة فلسطينية الى جانب اسرائيل. ولهذا، فانا اذا لم نغير من منهجنا، فان نتائج الانتخابات للكيست ستكون مشابهة لنتائج انتخابات السلطات المحلية.

## مفهوم مغاير للسلام

انا الاكثر مباشرة بتأيينا لعملية اوسلو. ولكن جماهير الشعب غير مقتنعة، بأن اتفاق السلام الاميركي سيدفع مصالحهم قدماً، فالواقع الذي يجري تطبيق اوسلو فيه - واقع اشتداد التناقض الاجتماعي في المجتمع الاسرائيلي وايضا في المجتمع الفلسطيني، هو ما سبب مثل هذا التطرق، ولهذا وعلى الرغم من ان هناك ضرورة للنضال من أجل إقامة سلام، فان جماهير الشعب تحس بأن هذه هي تسوية فرضت عليهم من فوق وليست نتيجة لنشاطهم هم، النشاط الذي قاموا به.

وفي وضع لا ينجح فيه جماهير الشعب حلاً لمشاكلها في المجتمع البرجوازي، ولا توجد كذلك حلول ثورية في متناول اليد، فان الجماهير تميل الى التوجه الى الحركات الدينية. ومن هنا تنبع الحاج الى توجه مغاير نحو السلام، سلام يدفع قدماً مصالح جماهير الشعب الى الامام، المصالح المغايرة والمناقضة لمصالح اصحاب رؤوس الاموال والسماسرة على انواعهم، سلام يربط بين النضال للدفاع عن حقوق العاملين والعاملين وبين سلام تستفيد منه جماهير الشعب.

انا نقيم سياستنا على تقدير وتقييم لتناسب القوى الدولية. إلا أنه يبدو لي اننا قد وقعنا وندى غير قليل، في التطلع بنظرة من جانب واحد لهذه العلاقات. صحيح ان الاتحاد السوفياتي غير قائم بعد، وان هناك دولة عظمى واحدة فقط، الا ان العلاقات الدولية تقرر في نهاية الامر، بواسطة النضال الطبقي العالمي.

الطبقة العاملة وشركاها في النضال لا يعانون من قمع سياسي. الذي ميز الوضع في السنوات الاولى من انهيار الاتحاد السوفياتي، وفي عدد كبير من البلدان حلت الهزائم في الأنواء اليسيني - المحافظ، ووصلت حكومات يسارية الى سدة الحكم. وهذا هو الوضع في اوروبا وآسيا، ومزخراً - في فنزويلا، وصحيح اننا ما زلنا متأخرين بالنسبة لهذه البلدان، إلا ان سقوط حكومة تننياهو هو انعكاس ليس فقط بسبب التصادم بينها وبين المصالح الاميركية، إنما ايضا بسبب مجمل الوضع الدولي الأخذ بالتبلور.

وبسبب ضعف النضال السياسي القائم في هذه المرحلة، في اسرائيل فمن المتوقع ان تقوم حكومة وسط - يمين. ولكن التحرك لن يتوقف هنا، إنما سيتواصل في التفتيش عن آفاق جديدة، ومن واجبنا مساعدة هذا التحرك على إيجاد آفاق جديدة.

الولايات المتحدة غير معنية وغير قادرة على العمل لإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة في حدود ١٩٦٧، وعاصمتها القدس الشرقية.



## من الذي خان الأمانة؟

«يتسحاق مردخاي خان ثقة ناخبي الليكود» - هكذا ادعى رئيس الحكومة في كتاب اقالة مردخاي الذي قرأه امام عدسات كاميرات التلفزيون... فهل كان ذلك حقاً؟

في انتخابات ١٩٩٦ أكد الليكود برئاسة تننياهو انه سيواصل عملية السلام «اوسلو»، وأنه سيأتي بالسلام الأمن لإسرائيل - و لو انه لم يفعل ذلك لما كان وصل إلى رئاسة الحكومة.

يتسحاق مردخاي، كان في حينه رئيس طاقم الانتخابات في الليكود، وواحد من الذين اجتذبوا الاصوات الكثيرة للحزب. وبعد انتخابه لم يف تننياهو بوعده، وبدل مواصلة عملية السلام حول حكومة اسرائيل إلى فرع لجلس «بيشع». و فقط بعد مرور سنتين تقريباً من العرقلة والضغط، سافر الى الولايات المتحدة ووقع على

## داني بن شوشان

(القدس)

## لغز الكلمات المتقاطعة



٢- ممثل مصري كوميدي

٣- وحدة وزن - وبخه

٤- أرشد "معكوسة" - عاصمة اميركية

٥- نعم (بالانجليزية) - ظاهرة طبيعية

شتوية

٦- من العملات "معكوسة" - ضمير

متصل

٧- عكس "ثقل" - بكى

٨- ممثل مصري

٩- للنداء - حرف نصب - ولد النعام

١١- خشن صوتهما - عكس "مدبر"

١٢- من الحيوانات

١٣- للسؤال - صاعد

١٤- ضرب على الوجه - التظهير

١٥- اشتاق - زيارة والمأم بالمكان

افقيا:

١- صاحبة الصورة - قرية في البقاع

اللبناني

٢- ممثل مصري - مطر شديد -

وحدة وزن

٣- من مواد البناء - والدة - سيف

٤- مجرى ماء - قلديني

٥- شتم - أصيب (بخسارة) -

أشاهد (مجزومة)

٦- عكس "روحى" - من الاطراف

"معكوس" - سوق

٧- عملة عربية - شاعر عربي راحل

٨- فر - لديدك - والد - عند

٩- ممثلة لبنانية راحلة

عموديا:

١- ممثل مصري كوميدي

## لغز كلمة السر

ج	ر	م	ي	خ	ا	س	ا	ر	ا	ب	ع	د
س	و	ا	ي	ي	و	د	ج	ا	ت	و	و	و
و	ج	و	ا	ب	ل	ب	س	ا	و	و	و	و
ا	ب	ا	ر	و	و	و	و	و	و	و	و	و
م	ي	م	ف	ا	ي	ن	ا	م	و	و	و	و
س	ع	ج	ي	و	ن	و	م	ش	ت	ي	و	و
م	د	ر	و	ل	ي	ج	م	ا	د	ق	ي	و
ر	ت	و	و	ن	ي	ف	ت	و	ش	ي	ر	م
و	ل	و	ت	و	ب	ع	ر	ا	ب	ر	د	ر
ا	ف	ر	ب	ا	ط	ل	س	ا	ر	ت	و	و
ن	ز	ب	ر	ب	ر	ف	ع	ر	ع	و	و	و
د	و	و	ن	ي	ر	ك	ع	و	ل	و	م	ع
ا	ر	و	و	ا	م	و	ب	س	ا	م	ب	ن
ر	و	س	ك	ي	ن	ر	ر	ي	س	ر	ل	ف
ي	ف	و	ت	س	و	و	ا	ا	و	و	ي	د
ر	و	س	ت	ا	ن	ر	ج	ل	د	و	و	ش

كلمة السر مكونة من ثمانية احرف، تشكل معاً اسم مطرب لبناني، تحصل عليها بعد شطب الكلمات في كل الاتجاهات.

روزان

رسالة

روسيا

رواندا

روزفلت

روستان

روستوف

روسكين

روكفلر

رجاء بدر

ريوكيو

رونسار

روديسيا

رود بورت

رومانيا

ريتشموند

ريغيريا

رينولدز

ريونغرو

روميلون

رأس مونت

رورمونت

رأس بعلبك

روني فتوش

رلي حمادة

رأس الخيمة

رج

رش

رف

رم

ري

رأب

رأس

رعي

رفع

رفح

ربيع

رواء

ريبو

ربوب

رباط

رتبة

رحلة

رنبال

روائس

ربعة

رتاجة

رجراج

رنتان

## حل لغز: الكلمات المتقاطعة

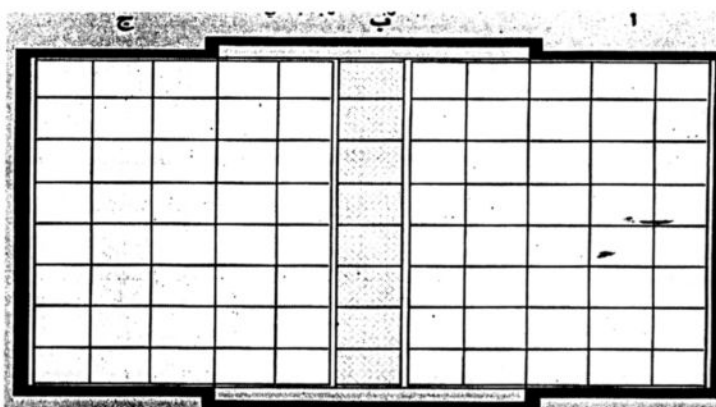
\* افقيا:

- ١- جين سيمور - الزوج ٢- اوباش - وفاء مكي ٣- سن - ليلى علوي ٤- دف - تقي - تم - اه ٥- اش - وسماء - ليد ٦- أر - بيني - ريا ٧- كهل - بيتي - بر - منح ٨- ند - معالي زايد ٩- عناب - رأي - أمين ١٠- لام - لد ١١- بهمل - حل ١٢- بروك شيلدز - زد ١٣- الأمل - ال ١٤- جف - خس - رهب - المنى ١٥- دلال عبدالعزيز.

\* عموديا:

- ١- جان دارك - عزيز - جد ٢- يوسف شاهين - هد - ٣- فل بن - الملل ٤- أس - نبالي - خل ٥- بش - بد - شاع ٦- يكل ٧- وولت ويتمان - وارد ٨- رفيق سبيعي - حرمها ٩- اليمن - البليل ١٠- أأأ - ايبلا ١١- لمعته - ريم - ار ١٢- نكلم - زي - لي ١٣- ريو - ليسان - مز ١٤- ياباني - لوزان ١٥- جن - هدى حداد - دلال.

## لغز : كلمات متداخلة



\* الكلمة المطلوبة:

مطرب لبناني

فالربعات الخمسة الاولى من كل سطر للمجموعة "أ"، والخمسة الاخيرة للمجموعة "ج"، والخمسة الوسطى للمجموعة "ب" ثم بعد ذلك تحصل في خانات العمود الاوسط على كلمة مطلوبة تقرأ من اعلى الى اسفل.

(أ)

١- مرقا في الصومال.

٢- أصناف وانواع.

٣- يدوس الارض.

٤- العائنات.

٥- البعد.

٦- العنب الاسود.

٧- تيس الجبل.

٨- التلال.

(ب)

١- مرقا بلغاري

٢- أصابع

٣- حادثت ليلا

٤- تقيض بطينة.

٥- عاهده على ان يوافيه في وقت معين.

٦- بضيا.

٧- سمة او اشارة.

٨- تولين الامر بانفسهن.

(ج)

١- بعيدة

٢- مدينة في المغرب

٣- ثابتة على وتيرة واحدة.

٤- داهية.

٥- عمر ضيق طويل.

٦- كاتيت.

٧- مواصل للعمل.

٨- ممثلة مصرية.



## على الشاشة الصغيرة

## برامج التلفزيون الاسرائيلي

الأحد - ١٩٩٩/١/٣١

## القناة الاولى

- ٦.٣٠ - الاخبار بالعربية.
- ٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية.
- ٨.٠٠ - مدرسة: نهاية الالفية - برنامج علمي
- ٨.٣٠ - مصائر - تعليم الاسبانية.
- ٩.٠٠ - طيف الصورة - الحلقة الاولى.
- ١٠.٠٠ - فترة الصغار.
- ١١.٠٠ - لغة انجليزية.
- ١٣.٠٠ - لغة فرنسية.
- ١٣.٣٠ - في غرفة حني - للصغار.
- ١٥.٣١ - ثانوية القلوب الكبيرة
- ١٦.١٥ - ايلي وليلي.
- ١٦.٣٠ - حفلة روضة.
- ١٦.٥٩ - مساء جديد.
- ١٧.٣٥ - حب تحديدا.
- ١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية.
- ١٨.٣٠ - استوديو آمال وكمال.
- ١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية.
- ١٩.٣٠ - رياضة فقط.
- ٢٠.٠٠ - عناوين الأخبار.
- ٢٠.١٠ - في ضيافة ميني بنير.
- ٢١.٠٠ - مباط.
- ٢١.٣٠ - "ايجو" - مسلسل في ثلاث حلقات - الحلقة الاولى.
- ٢٢.٢٠ - صديقنا المشترك - الحلقة الاولى.
- ٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد.

## القناة الثانية

- ٦.٠٠ - المدهشون الاربعة - الجزء الثاني.
- ٦.٣٠ - الرجل الحديدي - الحلقة الرابعة.
- ٦.٤٣ - قهوة تلعاد.
- ٩.٠٠ - بورت تشارلز - الحلقتان (٥٨) و (٥٩).
- ١٠.٣٠ - ربما هذه المرة - الحلقة (١٥).
- ١١.٠٠ - عجائب الدنيا - الحلقة الاولى.
- ١١.٣٠ - مجلة المرأة "للك".
- ١٢.٣٠ - هاري وعائلة هندرسون - الحلقة (٢٧).
- ١٣.٠٠ - رياضة.
- ١٣.٣٠ - شبح حقيقي - الحلقة (٦٥).
- ١٤.٠٠ - قريب بعيد - الحلقة (٣٢٧).
- ١٤.٣٠ - تيك تاك.
- ١٥.٠٠ - عودة الى المستقبل - الحلقة (١١).
- ١٥.٣٠ - شوكو تلعاد "اكاذيب".
- ١٦.٠٠ - الحسان والشجعان - الحلقة (١٣٧٨).
- ١٦.٥٠ - زاوية الشارع.
- ١٧.٠٠ - الخامسة مع غادي سوكينك.
- ١٧.٣٠ - توائم - حلقات جديدة.
- ١٨.٠٠ - د. كوين - طبيب في الغرب - الحلقة الاخيرة.
- ١٩.٠٠ - زوم - برنامج ثقافي.
- ١٩.٢٥ - لينغو - لعبة تلفزيونية.
- ٢٠.٠٠ - الاخبار بالعربية.
- ٢٠.٣٠ - الدمى - ترفيهي ساخر.
- ٢١.٠٠ - نبدأ الاسبوع مع امنون ليفي.
- ٢٢.٣٥ - فلورنتين - الحلقة (٢١).
- ٢٣.٢٠ - قتل من احمر الى اسود - الحلقة (٩٤).
- ٢٤.٠٠ - موجز اخبار بالعربية.
- ٢٥.٠٠ - قتل من احمر الى اسود - تتمة.
- ٢٥.٢٥ - الملك هيل - الحلقة (٢٥).
- ٢٥.٥٥ - حدود القموض - الحلقة (١٨).
- ٢٥.٤٥ - ارض ٢ - الحلقة الخامسة.
- ٢٦.٣٠ - شعر في الليل.

هذا المساء

## والآن ماذا؟



رواية تلفزيونية ترسم شخصية الرجل الاسرائيلي، الذي ولد مع قيام الدولة، وازماته موازية لازماتها. ديفيد نوي اخرج الرواية مع شموئيل كلدون، ميريت غدرون، روت غيلر وآخرين.

(القناة الثالثة - الساعة ٢١،١٠)



\* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية ان يكون الجو، اليوم الاحد ٢١، بين صاف وغائم جزئياً. ويطرأ ارتفاع على درجات الحرارة. درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:

\* القدس وضواحيها - ١٧ \* تل أبيب وضواحيها - ٢٠ \* حيفا وضواحيها - ٢١ \* ايلات - ٢٣ \* جبال الجليل - ١٧ \* المروج الشمالية - ٢١ \* جبال المركز والجنوب - ١٦ \* السهل الداخلي ٢٢ \* السهل الساحلي - ٢٠ \* النقب الشمالي - ٢٢ \* بحيرة طبريا وجوارها - ٢١ \* منطقة البحر الميت والعرية - ٢٣.

في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح جنوبية غربية نشطة ويكون البحر هائجاً.

ويتراوح ارتفاع الأمواج بين (١٠٠) سم و (١٨٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (١٦) درجة مئوية.

وتكون المياه في بحيرة طبريا بين هادئة ومائجة.

وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية شرقية بين خفيفة ومعتدلة وتكون المياه هادئة.

## \* أسعار العملات الأجنبية

(بنك اسرائيل ٢٩ - ٩٩/١/٣١)

العملة يتسحق

- \* دولار أمريكي ٤.١٠٣٠ ش.ج
- \* مارك ألماني ٢.٣٩٣٢ ش.ج
- \* يورو ٤.٦٧٨٩ ش.ج
- \* جنيه استرليني ٦.٧٥٧٤ ش.ج
- \* فرنك فرنسي ٠.٧١٣٣ ش.ج
- \* ين ياباني ٣.٥٢٦٩ ش.ج
- \* دينار اردني ٥.٧٦٢٦ ش.ج
- \* أسود ٤١٠ - ٤.١٢ ش.ج

## حظك اليوم .. ولو صدقوا

\* الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):

انت الذي اخترت هذا الطريق فلا تعتب على الآخرين.

\* الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):

فرق بين الأبيض والأسود وحاول ان لا تقع في اخطأ.

\* الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):

لا تندم على الذي مضى والتفت قليلاً الى المستقبل.

\* السرطان: (٦/٢١ - ٧/٢١):

الأيام القليلة ستعوضك عما خسرته.

\* الأسد: (٧/٢١ - ٨/٢١):

من اعطاك الحق لتكون القاضي والجلاد في الوقت نفسه.

\* العذراء: (٨/٢١ - ٩/٢١):

اصبر ستفرج قريباً وتنال مبتغاك وثقة الآخرين بك.

\* الميزان: (٩/٢١ - ١٠/٢١):

ما هذا التوتر الذي لا يجدي نفعاً! فكر في المستقبل.

\* العقرب: (١٠/٢١ - ١١/٢١):

الأيام قليلة بأن تنسبك الماضي الأليم فتحاول النسيان.

\* القوس: (١١/٢١ - ١٢/٢١):

رحلة قريبة ستزيل عنك الهموم الماضية، لا تدعها تفتك.

\* الجدي: (١٢/٢١ - ١٣/٢١):

اباك ان تعود على الأخطأ القديمة نفسها مع الشريك.

\* الدلو: (١٣/٢١ - ١٤/٢١):

حسن علاقتك مع الآخرين لأن ذلك بضر ولا يفيد.

\* الحوت: (١٤/٢١ - ١٥/٢١):

مكالة هاتفة تقرر لك برنامجك اليومي ووضعت الماني.

## حدث في مثل هذا اليوم

## (٣١) كانون الثاني

١٩٢٤ : اقامة اول العاب اولمبية شتوية في شاموني بفرنسا.

١٩٤٩ : الولايات المتحدة تعترف «قانوناً» بإسرائيل.

١٩٥٨ : اطلاق «اكسبلورير ١» اول قمر صناعي اميركي.

## تهنئة

أجمل التهاني وأحلى التبريكات نقدمها الى الأخ  
د. علي بدارنة ود. حاتم كناعنة

بمناسبة افتتاح مركز الرازي لتأهيل الاطفال - عرابة، الأول في الوسط العربي لتشخيص وعلاج الضعف التعليمي والاضرابات الدماغية. عمارة فوزي حسن وأولاده - ت ٦٧٤٦٦٨٨ - ٠٦ - الف مبروك، قدماً وإلى الأمام.

الاخ غازي بدارنة  
وجميع أفراد العائلة - عرابة

## تهنئة

أحر التهنئات القلبية نتقدم بها الى الصديقين مريم واسلام عمري والصديقين الجدين فهيمه وسليم ابو الشيخ في الناصرة، بالمولود البكر/ الحفيد

## خالد إسلام عمري

ألف حمد لله على السلامة مليون مبروك. ونتمنى للمولود كل السعادة والهناء في ربوع والده.

فاتنة وطارق عون الله - لندن

## قصة للأطفال

## الفأرة الكسلانة



١- أقبل الشتاء، وكادت الفأرة تموت من البرد والجوع، فهي كسلانة، لا تريد أن تفارق فراشها الدافئ، ولم تدخر في الصيف طعاماً ينفعها في الشتاء.

٢- وقفت الفأرة وراء زجاج النافذة، تنظر إلى الأمطار وهي تهطل في غزارة، حتى غمرت مياهها الحقول والوديان. فلم يكن أمام الفأرة إلا أن تصبر على الجوع والبرد الشديد.

٣- إلى أن جاء الربيع، فوجدت الفأرة أنها لا يمكنها أن تحصل على الطعام إلا إذا اعتمدت على نفسها، فراحت تبحث عن نبات تزرعه، لتغذي به.

٤- ولكن ماذا تزرع؟ إنها تحب البطاطا، لذلك حرثت الأرض جيداً، وبذرت فيها بذور البطاطا، ومنتت نفسها بطعام لذيذ سوف تأكله.

وبعد بضعة أيام نبتت البذور.

٥- نظرت الفأرة إلى أوراق النبات التي ظهرت على سطح الأرض، وقالت في نفسها متى يا ترى يتم نمو النبات وأذوق البطاطا؟ مرت أيام طويلة وأنا أنتظر نمو البطاطا.

٦- وفي ذات يوم، ذهبت الفأرة إلى حقل جارتها الأرنبية، فرأت النباتات تنمو في الحقل بكثرة، فسالتها: أي نوع من النبات تزرعين في حقلك يا جارتني العزيزة؟

٧- قالت الأرنبية: بما أنني أحب الجزر، فقد زرعت في هذا الجانب من الحقل، والجزر كما ترين ينمو بسرعة وفي وفرة، كما زرعت الخس في ذلك الجانب الآخر، فطعامي

كبيراً. وبعد ذلك بذرت في الأرض بذور الجزر.

١٠- بعد أيام قليلة، نبتت بذور الجزر، وظهرت أوراق النبات على سطح الأرض، فقالت الفأرة في نفسها: حقاً إن الجزر ينمو أسرع من البطاطس، ولكني - مع ذلك - غير راضية.

١١- ذهبت الفأرة إلى جارتها الوزّة، ونظرت إلى حقلها فرأت فيه أعواداً طويلة عليها أوراق كثيرة خضراء، فسالتها عن نوع ذلك النبات.

١٢- قالت لها الوزّة مُفترخة بنفسها: هذا النبات هو الذرة، أنظري كيف أن أعواده

تنمو بسرعة وفي كثرة وفيرة. وسوف أحصد من الذرة - بفضل جدي واجتهادي - مقداراً يفيض عن حاجتي.

١٣- ندمت الفأرة مرة أخرى، لأنها سمعت كلام الأرنبية وزرعت الجزر، وقالت في نفسها: لو أنني كنت زرعت الذرة، لحصدت الآن محصولاً وافراً مثل جارتني الوزّة.

أسرعت الفأرة وخلعت جذور الجزر من الأرض وبذرت فيها بذور الذرة.

١٤- ولم تلبث أن هبت الرياح الباردة، واشتد الصقيع، فذبلت أوراق النبات وماتت الزروع، فندمت الفأرة لأنها لم تحصد أي شيء، وذلك بسبب ترددها وعدم صبرها. وآوت إلى بيتها تُقاسي من الجوع والبرد.

## الدعوة مقبولة ولكنها..



مرحباً عازمكم على عيدي  
محسوبكو جريس باسم يمين من سخنين  
بتاريخ ٩٩/١/٢٥ صار عمري سنة. البابا والماما  
والاخوة مجد. كاترين. نادين. وما بنسى دار سيدو  
واصف ودار سيدو يوسف الكل يهنئونني بعيد  
ميلادي. كل عام وانت بألف خير يا جوجو الصغير  
بلمناسبة بهنئ روزان وابراهيم بطحيش  
بمناسبة العشاء. الف مبروك وبهنئ كل العالم  
بمناسبة الاعياد وبأي باي.

## الصقر وأخته



صندوق المرضى العام - (فيما يلي صاحب  
الطلب) يطلب بهذا عروض اسعار لتزويد وتركيب  
جهاز اتصال لتوسيع شبكة الـ ATM -  
لستشفى سوروكا  
أنا صقر حسن ابو جميل - من قرية معاوية  
عمري سنتان ونصف السنة. وأختي "نوف" سنة  
ونصف السنة.  
أحنا منحب للعب بالمراجيح ومنحب دار سيدي  
"ابو أمي" سعد زيود من السيلة الحارثية. وخالتي  
منال بتجيب لنا ألعاب وخالي فايز كمان.  
وأحنا منحب السلام وضد الحرب وابوي شيوعي  
من سنة الخمسين وكان يناضل ضد الحكم  
العسكري.

## "خد بالك" من التراكتورون



محمد عبدالهادي جمعة ابو علوة من معاوية.  
عمري ٣ سنوات بتعلم في الروضة بحب الركوب  
على التراكتورون مع سيدي جمعة دايماً بوخدني معه  
الى مزعة الأبقار في ارض الروحة.  
امي وابوي بوخدوني كثير مشاوير.  
وبحب دار سيدي جمعة ودار سيدي محمد  
سعيد. ولما اكبر بدي اصير طبيب اطفال.

## الامورة النغوشة



هذه صورة الامورة النغوشة حنين سعيد  
حمدان - الناصرة بتضحك للكل وتقول  
بضحكتها كل عام وأنتم بخير وخصوصاً  
للتيئة ام السعيد والتيئة ام ايمن وخياتي للبابا  
سعيد والماما سوسن. وخالتو سهاد.



رسم: احمد شبيطة  
الاول «ا»  
٦ سنين - الطيرة





# اعتداء دموي على طالب جامعي في الناصرة، كاد يؤدي بحياته

**\* نادي الطلاب الجامعيين في المدينة: هذا عمل ارهابي يدل على غياب الامن بسبب تقاعس الشرطة \***



\* نشاطات جبهوية ضد العنف \*

المدينة وحملوها المسؤولية الكاملة لعدم ردعها مثل هذه الشلل التي سيطرت على حياة السكان وبثت الرعب في نفوس المواطنين. وناشد البيان كل صاحب ضمير حي في هذه المدينة الغالية وبهمه أمرها ومستقبلها ويحترم ماضيها أن يخرج من التقوقع المسيطر على الغالبية العظمى في المدينة وإسراع صرخة واحدة في وجه شلل الزعزعة المتفشية في الشارع الناصري. «أن العنف الجسدي أخذ يشكل خطراً كبيراً على بناء مجتمعنا وهو مرض خبيث يزداد يوماً بعد يوم، قالي متى ستجلس في بيوتنا مكتوفي الأيدي؟»

«كما ناشد جميع الاطر والهيات والأجسام الجماهيرية والجمعيات بالتجند لينا. برنامج عمل متكامل لاستئصال هذه الظاهرة من مجتمعنا والعمل سوية - بك يد - بين جميع أهالي الناصرة الاطباء، واقامة لجنة عمل لينا. برنامج شامل لمحاربة الظاهرة البشعة وذلك بالمشاركة الفعالة باجتماع هيئات المدينة والذي من المخطط أن ندعو له في الايام القليلة لمحاربة ظاهرة العنف في الناصرة والتي وضعناها مسبقاً في سلم اولويات عملنا الجماهيري ونحن اليوم ضحية لها.

لن نسكت ولن نتهاون مع ظاهرة العنف المتفشية في الناصرة بعد اليوم!!»

بالاعياء الاسلامية والمسيحية الاخيرة، باشتراك مئات طلاب الناصرة ومنطقتها المتأخرين. وعندما خرج مشرقي وعدد من زملائه من قاعة ابو ماهر، التي جرى فيها الاحتفال، تبادل وزميل له المزاح بصراخ وعلت أصواتهم. فتدخل اربعة أشخاص ظهوروا فجأة في الساحة ووقع شجار تحول الى اعتداء دموي، استعمل فيه احدهم سكيناً كبيرة وطعن مشرقي بكل وحشية، واستعمل آخر عصا وتسبب في جرح شاب آخر من المحتفلين.

وقد نقل المصاب الى مستشفى الناصرة (الانجليزي) حيث ادخل الى غرفة العمليات فوراً. ثم نقل الى مستشفى «رمباب»، برافقه أربعة أطباء من مستشفى الناصرة، وصدره مفتوح، وفي «رمباب» اجريت له عملية استغرقت حتى الصباح. وما زال يرقد في المستشفى في حالة صعبة للغاية. وعلماً ان الشرطة اعتقلت ثلاثة من الشبان المشتبه بأنهم نفذوا الاعتداء، واحدهم ضرب السكين، وتبحث عن الرابع، ورفضت الشرطة أن تفصح عن تفاصيل التحقيق.

واسد نادى الطلاب الجامعيين ابنا، الناصرة، أصحاب الاحتفال، بياناً حول الاعتداء، اعتبره عملاً ارهابياً، تندوا به وطالبوا الشرطة بالقيام بدورها وواجبها تجاه مواطني الناصرة عامة لحماية الأمن الشخصي في

## جمود مكثفة لإعادة الوئام الى قرية ابوسنان

**\* اصابة اكثر من (٢٠) شخصاً خلال الاشتباكات واعتقال البعض للتحقيق في ملابسات الشجار \* تشكيل لجنة من طوائف القرية الثلاث لتهدئة الخواطر \***

الجماهيريين ثم في اعقابها عقد اجتماع عام في المدرسة الثانوية بمشاركة وفد من رؤساء السلطات المحلية العربية الدرزية ووجهاء الطائفة من خارج القرية. وأشار المتحدثون في هذه الاجتماعات الى ضرورة طي هذه الصفحة السوداء في تاريخ القرية وجوب العمل من الآن فصاعداً على بث روح الاخوة التي تميزت بها ابوسنان عبر السنين. وانبثقت من هذه الاجتماعات لجنة من (٢١) عضواً من طوائف القرية الثلاث لتهدئة الخواطر والاجواء والعمل على اعادة الحياة الى مجاريها.

ويشار هنا الى انه خلال الاشتباكات اصاب اكثر من عشرين شخصاً وتم اعتقال البعض للتحقيق في ملابسات مشاركتهم في الشجار.

وفيد مراسلنا في ابوسنان أن دوريات من الشرطة وحرس الحدود لا تزال تجوب شوارع القرية للعمل على الحفاظ على النظام ومنع تفجر الاوضاع من جديد.

\* ابوسنان - خاص بـ «الاتحاد» - تواصلت المجهود المكثفة، ليلة أمس، لتهدئة الاوضاع في قرية ابوسنان، وذلك في اعقاب شجار عوامي شارك فيه المئات من الأهالي، وتدخلت قوات كبيرة من الشرطة وحرس الحدود والوحدات الخاصة.

وكان الشجار وقع صباح أمس السبت، بين طلاب داخل جدران المدرسة الثانوية وبذلت جهود لتهدئته، لكن سرعان ما انفجرت الاشتباكات وامتدت في الاحياء المحيطة بالمدرسة. وفور تدخل الشرطة والقوات الخاصة عقد اجتماع في مركز الشرطة في كرفياسيف بمشاركة النائب احمد سعد واعضاء من المجلس المحلي ووجهاء من القرية وقيادة منطقة الشرطة لاحتواء الشجار وتهدئة الخواطر.

ثم عقدت سلسلة من اللقاءات العامة في مقام سيدنا زكريا والمركزين

# الاتحاد

الاحد ٣١ كانون الثاني ١٩٩٩ الصفحة الاخيرة

## حرق بيت وشجارات مؤسفة في كفر مندا!

**\* استنكار الاحداث في اجتماع عام والدعوة الى**

**المحبة والتآخي وعدم الاساءة لسمعة القرية \***

\* شفاعمو - من مكتب «الاتحاد» - وقعت خلال اليومين الاخيرين في قرية كفر مندا حوادث مؤسفة تسببت في حرق احد البيوت، واشتباكات متفرقة بين بعض الشبان من عائلتي عبد الحليم وزيدان، وتوقفت حال دخول الشرطة والمسؤولين من العائلتين. وكان قد سبق الاشتباكات حادث دهس حيث كان احد السائقين من عائلة عبد الحميد قد دهس مواطناً من عائلة زيدان، كما القيت خلال الايام الاخيرة عدة زجاجات حارقة على بيت السيد ابراهيم بشناق تسببت بحدوث اضرار جسيمة لبيته، ولكن لم يصب أحد من سكان البيت بأي أذى.

وفيد مراسلنا ان مجهولاً او مجهولين القوا زجاجات حارقة، يوم أمس الاول الجمعة، على بيت السيد ابراهيم الحاج ناصر زيدان مما تسبب في حرق البيت. وأضاف مراسلنا ان الاحداث الاخيرة تحولت الى سابقة خطيرة في تاريخ القرية حيث وقعت غالبية الحوادث تحت جنح الظلام بعد منتصف الليل.

وقد صدرت في القرية عدة بيانات من قوائم وهيئات تدبر هذه الاعمال. وكان أول البيانات قد صدر عن قائمة كفر مندا الموحدة التي يرأسها رئيس مجلس كفر مندا السابق، طه عبد الحليم، فأستنكر في بيانه الأعمال المؤسفة التي وقعت في القرية وأدانها بشدة.

ووصف البيان هذا العمل بأنه دنيء وغادر. ومن ناحية أخرى دعا رئيس مجلس كفر مندا المحلي، محمد زيدان، كل عائلات القرية في اجتماع حضره ممثلون عن جميع العائلات باستثناء عائلتي عبد الحليم وعبد الحميد الى الهدوء. وبعد التداول في الارض استنكر المجتمعون الاحداث المؤسفة التي جرت خلال الايام الاخيرة ودعا المجتمعون جميع الاطراف المتنازعة الى وضع حد لأعمال العنف الى تسي الى سمعة القرية وأهلها، كما دعوا الى التآخي واكدوا ان مثل هذه الاعمال تخص كل مواطني القرية وتسي اليهم جميعاً.

وفي بيان وزع يثبات النسخ على كل بيوت القرية اصدره فرعاً الحزب الشيوعي والجمعية الديمقراطية في القرية جرى استنكار الاحداث المؤسفة بشدة. وطالب البيان كل مواطن صاحب ضمير غيور محب لهذا البلد الجريح، كفر مندا، بالعمل الجاد لوقف مثل هذه الاعمال الوحشية التي لم تجلب سوى المصائب والسمعة السيئة للقرية ولأهلها. كما توجه البيان الى كل الهيئات الرسمية وطلالها بالاسراع لوقف مثل هذه الاعمال والتخلي بفضيل النفس والعمل معاً والتعاون بين جميع مواطني القرية لوضع حد لكل انواع العنف التي أخذت أشكالاً خطيرة.

**(٢) مصابين في شجار على خلفية**

**الانتخابات في جسر الزرقاء**

\* جسر الزرقاء - لمراسلنا - أفرجت الشرطة، مساء أمس السبت، عن (٣) أشخاص من جسر الزرقاء. كانت اعتقالهم اثر الشجار المؤسف الذي وقع في القرية، مساء أمس الأول الجمعة، واستعمل فيه المتشاجرون العصي واصيب (٣) أشخاصاً.

وكان هذا الشجار نشب على خلفية نتائج الانتخابات المحلية الاخيرة في القرية. وقال عدد من السكان انها المرة الأولى - منذ الانتخابات - التي يتحول فيها العنف الكلامي الى عنف جسدي كما حدث أمس الأول.

وقد بدأ الشجار بين شخصين بجانب الجامع عقب صلاة العشاء، وسرعان ما تحول الى شجار عوامي بين عائلتين. وقد حضرت الشرطة وفكت الاشتباك، وتواجدت في القرية حتى صباح أمس حيث ساد الهدوء القرية.